

**FILOSOFIA - INDIRIZZO ARTISTICO, CLASSICO, ECONOMICO-SOCIALE, LINGUISTICO,
SCIENTIFICO, SCIENZE APPLICATE**

CLASSE TERZA

Competenza	Conoscenze	Abilità
Conoscere gli elementi essenziali di autori, temi e problemi della filosofia dall'antichità fino all'età Medioevale.	La filosofia antica <ul style="list-style-type: none"> - Eraclito - Parmenide - Almeno un autore fra: Anassimandro, Pitagora e i pitagorici, Democrito. - I Sofisti - Socrate - Platone - Aristotele - La filosofia ellenistica (opzionale) - Tematiche e autori a scelta relative alla filosofia Medioevale: rapporto fede-ragione, la dimostrazione dell'esistenza di Dio, Agostino, Anselmo e Tommaso. 	Favorire la comprensione e l'uso del lessico disciplinare
Riuscire ad analizzare semplici testi di autori filosoficamente rilevanti, anche di diversa tipologia		Enucleare le idee essenziali dei singoli autori
Individuare collegamenti tra testo, autore e contesto storico		Promuovere e sviluppare le capacità logiche ed argomentative
Confrontare le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema		Imparare ad utilizzare il libro di testo e i materiali didattici forniti
Riconoscere e utilizzare il lessico e le categorie essenziali della tradizione filosofica		Sviluppare un approccio di "problem solving" individuando più risposte per uno stesso problema
Utilizzare strategie argomentative e procedure logiche		Introdurre un approccio rigoroso nella lettura dei testi degli autori
	Promuovere un approccio critico e personale nell'interpretazione	
	Riassumere in forma scritta e orale le tesi fondamentali	

CLASSE QUARTA

Competenza	Conoscenze	Abilità
Conoscere gli elementi essenziali di autori, temi e problemi della filosofia dal Rinascimento fino all'Idealismo tedesco	<p>La rivoluzione scientifica e il problema del metodo:</p> <p>Galileo e Cartesio</p> <p>Bacone (opzionale) Spinoza (opzionale)</p> <p>Il pensiero politico : Hobbes, Locke e Rousseau Hume</p> <p>Kant :La critica della ragion pura, La critica della ragion pratica, La critica del giudizio (opzionale).</p> <p>Hegel: le tesi di fondo del sistema, La Fenomenologia dello Spirito. Linee generali del Sistema</p>	Implementare la comprensione e l'uso del lessico disciplinare
Riuscire ad analizzare semplici testi di autori filosoficamente rilevanti, anche di diversa tipologia		Enucleare le idee essenziali dei singoli autori
Individuare collegamenti tra testo, autore e contesto storico		Sostenere lo sviluppo di capacità logiche ed argomentative
Confrontare le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema		Utilizzare criticamente il libro di testo e i materiali didattici forniti
Riconoscere e utilizzare il lessico e le categorie essenziali della tradizione filosofica		Sviluppare un approccio di "problem solving" individuando più risposte per uno stesso problema
Utilizzare strategie argomentative e procedure logiche		Consolidare un approccio rigoroso nella lettura dei testi degli autori
	Promuovere un approccio critico e personale nell'interpretazione	
	Riassumere in forma scritta e orale le tesi fondamentali	

CLASSE QUINTA

Competenza	Conoscenze	Abilità
Conoscere in modo organico autori, temi e problemi della filosofia dell'età contemporanea ('800-'900)	Feuerbach (opzionale) Marx Schopenhauer Kierkegaard Il positivismo Nietzsche	Consolidare la comprensione e l'uso appropriato del lessico disciplinare
Analizzare testi di autori filosoficamente rilevanti, anche di diversa tipologia		Enucleare le idee essenziali dei singoli autori
Individuare collegamenti tra testo, autore e contesto storico	Almeno tre autori o problemi della filosofia del Novecento scelti tra i seguenti:	Sviluppare le capacità logiche, espositive ed argomentative sia nella forma orale che scritta
Confrontare le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema	Husserl e la fenomenologia Freud e la psicanalisi Heidegger e l'esistenzialismo; il Neoidealismo italiano; Wittgenstein e la filosofia analitica; Bergson, vitalismo, spiritualismo e pragmatismo; la filosofia d'ispirazione cristiana e la nuova teologia; interpretazione e sviluppi del marxismo;	Utilizzare in modo autonomo il libro di testo e i materiali didattici forniti
Riconoscere ed utilizzare il lessico e le categorie essenziali della tradizione filosofica	temi e problemi di filosofia politica; gli sviluppi della riflessione epistemologica; la filosofia del linguaggio; l'ermeneutica filosofica; etica contemporanea e bioetica	Sviluppare un approccio "problem solving" individuando più risposte per uno stesso problema
Saper utilizzare strategie argomentative e procedure logiche		Consolidare e sviluppare un'analisi puntuale e rigorosa dei testi degli autori
Sviluppare la riflessione personale e le capacità di giudizio critico allo scopo di problematizzare conoscenze, idee e credenza mediante il riconoscimento della loro storicità		Stimolare un approccio critico e personale nell'interpretazione anche attraverso motivate giustificazioni
		Sviluppare collegamenti e aperture multidisciplinari