



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "G.G. TRISSINO"

Licei Classico Scientifico Linguistico Scienze Umane

Via Lungo Agno Manzoni, 18 – VALDAGNO – (VI)

Liceo Artistico

Via G. Marzotto, 1 – VALDAGNO – (VI)

Tel. 0445401615

www.liceivaldagno.edu.it

e-mail: viis001003@istruzione.it

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

CLASSE 5 SA

Indirizzo Scientifico

A.S. 2023-2024

INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

PRESENTAZIONE E PROFILO DELLA CLASSE	pag. 2
DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE	pag. 3
PERCORSO FORMATIVO EFFETTUATO DALLA CLASSE	pag. 4
VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	pag. 6
PERCORSI PLURIDISCIPLINARI	pag. 8
PERCORSI TRASVERSALI di EDUCAZIONE CIVICA: discipline coinvolte, obiettivi e risultati di apprendimento	pag. 17
PERCORSI di ORIENTAMENTO: discipline coinvolte, attività, eventi	pag. 21
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (ASL)	pag. 22
ATTIVITÀ AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA	pag. 23
DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE	pag. 24
ALLEGATO 1 – Contenuti disciplinari singole materie e sussidi didattici utilizzati	pag. 25
ALLEGATO 2 - Alunni BES	pag. 64

PRESENTAZIONE E PROFILO DELLA CLASSE

COORDINATORE: prof. Alessandro Grainer

Storia del triennio conclusivo del corso di studi e partecipazione al dialogo educativo

TERZO ANNO:

La classe inizia il triennio del liceo scientifico con 18 alunni (11 maschi e 7 femmine), tutti iscritti per la prima volta alla classe terza. È presente un alunno BES.

In classe non risultano esserci particolari criticità, pur con qualche caso di lieve fragilità. La partecipazione della classe è buona, e c'è collaborazione reciproca in un clima tutto sommato positivo.

L'avanzamento della progettazione educativa e didattica procede senza intoppi.

QUARTO ANNO:

La classe accoglie una nuova alunna, proveniente da un liceo in Toscana. Gli alunni confermano di essere un gruppo col quale si lavora bene, pur nelle differenze di impegno e di abilità.

Nel complesso il comportamento è positivo. La dedizione al lavoro non è uguale per tutti e alcuni tendono a impegnarsi meno del necessario. La maggior parte dei ragazzi, comunque, partecipa attivamente alle lezioni, ha instaurato un ottimo dialogo educativo con i docenti e dimostra di affrontare gli argomenti proposti con accuratezza e attenzione.

Un alunno ha affrontato un semestre all'estero nel secondo periodo.

ANNO IN CORSO:

la classe è composta da 19 alunni, di cui 8 femmine e 11 maschi, tutti iscritti per la prima volta alla classe quinta e provenienti dalla scorsa 4SA. Un alunno è rientrato da un periodo di studio all'estero, svolto nel secondo periodo dello scorso anno scolastico. È presente un alunno BES. Uno degli alunni ha la certificazione di studente atleta di alto livello e quest'anno è stato molto impegnato come atleta in competizioni di altissimo livello, sia nazionale che internazionale.

In generale sono ragazzi che si impegnano e che raggiungono buoni risultati, sia dal punto di vista delle conoscenze che dal punto di vista delle competenze, pur con diverse modalità individuali.

Un cospicuo gruppo dimostra capacità, impegno e interesse, raggiungendo livelli molto buoni e, in alcuni casi, ottimi; un altro gruppo raggiunge buoni risultati, frutto di impegno costante e un piccolo gruppo, a volte a causa di lacune pregresse e fragilità, altre volte a causa di impegno non sempre continuo, raggiunge con difficoltà la sufficienza in alcune discipline.

DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE	MATERIA INSEGNATA	INSEGNAMENTO NELLA CLASSE		
		Classe 3 [^]	Classe 4 [^]	Classe 5 [^]
Davide Povolo	IRC	Sì	Sì	Sì
Anna Dal Lago	Italiano	No	Sì	Sì
Emanuela Paola Castagna	Latino	Sì	Sì	Sì
Alberta Mistè	Storia	Sì	Sì	Sì
Alberta Mistè	Filosofia	Sì	Sì	Sì
Andrea Resta	Lingua Inglese	Sì	Sì	Sì
Marco Zoso	Matematica	No	Sì	Sì
Massimo Zampieri	Fisica	No	Sì	Sì
Nicola Distefano	Scienze	No	Sì	Sì
Giuliano Piccininno	Disegno e Storia dell'Arte	No	Sì	Sì
Alessandro Grainer	Scienze Motorie	Sì	Sì	Sì

PERCORSO FORMATIVO EFFETTUATO DAL CONSIGLIO DI CLASSE

Obiettivi trasversali in termini di conoscenze, abilità e competenze

Tutte le attività scolastiche curriculari ed extracurriculari sono state rivolte a:

- formare una personalità positivamente ancorata a valori umani e sociali;
- potenziare il senso di responsabilità personale, l'autonomia intellettuale e comportamentale, la socializzazione e la capacità nel tempo di autovalutarsi, intesa come momento di riflessione proficua sulle proprie esperienze scolastiche, per giungere alla consapevolezza delle proprie potenzialità;
- favorire la crescita armonica dell'allievo/a attraverso lo sviluppo e il potenziamento della capacità di comunicazione, progettazione e collaborazione;
- riconoscere le proprie attitudini e orientarsi di conseguenza nelle scelte professionali future;
- sapersi informare e documentare, tenersi aggiornati sui progressi, sulle scoperte scientifiche e tecnologiche e sul dibattito culturale in un mondo che cambia continuamente e con rapidità;
- avvalersi delle informazioni acquisite e delle capacità critiche sviluppate per formarsi idee e giudizi personali su questioni di rilevante importanza (gestione dell'ambiente e delle risorse, scelte morali, ecc.);
- formare cittadini consapevoli responsabili e critici nelle scelte, che sappiano convivere in armonia con il loro ambiente.

Al termine del percorso, pur con diversi livelli, la classe di 5SA ha acquisito competenze equilibrate nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico. Pertanto le allieve e gli allievi sono in grado di:

- comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico, cogliendo i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
- comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuazione e risoluzione dei problemi di varia natura;
- saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi, raggiungendo una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) anche attraverso l'utilizzo sistematico del laboratorio;
- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

Conoscenze

Nel complesso e pur con diversi livelli le studentesse e gli studenti conoscono i contenuti degli argomenti trattati. Alcuni hanno una conoscenza completa e approfondita, si orientano con sicurezza e autonomia nei vari percorsi disciplinari e con approccio critico. Altri, invece, conoscono in modo sufficiente quanto presentato e lo espongono in modo semplice e lineare.

Abilità

Complessivamente le allieve e gli allievi hanno acquisito discrete abilità nelle discipline: sono in grado di comprendere, analizzare e rielaborare i contenuti; sono in grado di formulare ipotesi e applicare procedure scientifiche; utilizzano il lessico specifico delle singole discipline pur talora con qualche imprecisione e/o difficoltà e dimostrano nel complesso una buona capacità di analisi e di sintesi; espongono nel complesso con ordine e coerenza i contenuti disciplinari e li rielaborano in maniera critica e personale.

Competenze specifiche

Per le competenze raggiunte nelle singole discipline, i contenuti, i metodi, i mezzi e gli strumenti, si rimanda alle relazioni e ai programmi svolti dai singoli docenti (allegato 1).

Simulazioni di prove d'esame, le esercitazioni relative alla conduzione pluridisciplinare del colloquio

Le simulazioni delle prove degli Esami di Stato sono state effettuate nelle seguenti date:

- Prima prova: sono state svolte due simulazioni della prima prova: una il 28 novembre 2023, e una il 15 maggio 2024
- Seconda prova: è stata svolta una simulazione della seconda prova scritta il 7 maggio 2024.

Metodi, i mezzi, gli spazi, i tempi e le scelte operate dai docenti per rendere trasparente la didattica

Nel corso dell'intero anno scolastico sono stati condivisi con la classe i criteri di valutazione ed è stato utilizzato in maniera continuativa il registro elettronico per l'assegnazione dei compiti e la condivisione di materiali.

Singoli docenti hanno anche adoperato Google Classroom per inserire file e/o altri materiali didattici e si sono avvalsi di software e di strategie specifiche per garantire una migliore comprensione di ciascuna disciplina.

I criteri e gli strumenti per la valutazione

Ogni docente ha adottato i criteri di valutazione relativi alla propria disciplina, attenendosi alla griglia di valutazione elaborata dai Dipartimenti.

Il voto di condotta è stato attribuito in base ai criteri esplicitati nella griglia di condotta comune adottata dall'Istituto.

Sono state effettuate verifiche scritte e orali. Come stabilito dal Collegio Docenti, si è stabilito di effettuare minimo 2 verifiche scritte e/o orali nel trimestre e 2/3 nel pentamestre per ogni materia, proporzionalmente al monte-ore settimanale delle diverse discipline.

La valutazione finale ha tenuto conto dei seguenti elementi:

- le singole prove, considerando il livello di difficoltà e mantenendo come parametri il livello minimo stabilito e il livello medio della classe
- la crescita complessiva dello studente rispetto agli obiettivi comuni.

La soglia della sufficienza è stata fissata sulla base del raggiungimento degli obiettivi minimi stabiliti per ogni disciplina in sede di dipartimento, in termini di:

- **Conoscenze** complete ma non approfondite, esposizione semplice ma corretta.
- **Abilità** di cogliere il significato e l'esatta interpretazione di semplici informazioni, analisi corrette, gestione di semplici informazioni nuove.
- **Competenze:** applicazione autonoma e corretta delle conoscenze minime.

Per la frequenza di svolgimento delle verifiche, il Consiglio di Classe si è accordato sulle seguenti modalità:

- **Verifiche scritte:** in numero adeguato e sostenibile rispetto agli impegni della classe, comunque concordate con gli studenti e programmate tramite registro elettronico.
- **Verifiche orali:** ogni docente ha concordato con gli alunni sulle modalità delle stesse.

Il Consiglio di Classe, nel rispetto dei criteri di trasparenza, ha garantito la visione delle verifiche scritte in classe e la visione ai genitori durante gli incontri con gli insegnanti.

CLIL

Non sono state svolte lezioni secondo la metodologia CLIL, rivolte all'apprendimento integrato di competenze linguistico-comunicative e disciplinari in lingua straniera.

PROVE INVALSI

La classe ha svolto le prove nazionali INVALSI nelle seguenti date:

- 11 marzo 2024: inglese
- 13 marzo 2024: italiano
- 8 marzo 2024: matematica.

VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

Strumenti di misurazione e n. di verifiche per periodo scolastico	<i>Vedi Programmazione Dipartimenti</i>
Strumenti di osservazione del comportamento e del processo di apprendimento	<i>Si rimanda alle griglie elaborate dai dipartimenti</i>
Simulazioni prove di esame e loro andamento	<i>Il fascicolo è a disposizione in segreteria</i>

VERIFICHE E VALUTAZIONE

Il raggiungimento degli obiettivi cognitivi e formativi sarà accertato con verifiche orali e scritte settimanali e mensili.

La verifica serve al docente perché:

- gli consente di rendersi conto del livello di conoscenze e di competenze di cui l'alunno è in possesso in un determinato momento
- gli fornisce la conoscenza del livello medio della classe su uno o più argomenti specifici
- gli suggerisce gli interventi idonei a rimuovere eventuali ostacoli o la conferma sulla possibilità di procedere oltre.
- gli consente di verificare l'efficacia delle proprie metodologie

La verifica serve all'alunno perché:

- esplicita e chiarisce le cose giuste che ha fatto e gli errori commessi
- gli consente, se adeguatamente aiutato e se spinto da buona volontà, di correggere gli errori
- lo responsabilizza, dandogli consapevolezza del proprio livello sul tema, in un dato momento
- gli sollecita la richiesta di ulteriori spiegazioni

Tipologia delle verifiche scritte: produzione di testi o elaborati di tipo grafico, test a risposta multipla, chiusa o aperta, esercizi di completamento, prove integrate di tipo sintattico, lessicale o altro, risoluzione di problemi, traduzioni.

Tipologia delle prove orali: esposizione di argomenti studiati e/o frutto di approfondimento, interrogazioni, conversazioni, esercitazioni alla lavagna.

Non è stato necessario usufruire del Regolamento per la Didattica a distanza approvato dal Collegio dei docenti il 27 marzo 2020 e da quanto successivamente specificato nel Piano per la Didattica Digitale Integrata aggiornato al presente a.s. (ottobre 2021).

Per i compiti per casa oggetto di discussione e/o valutazione i docenti si sono impegnati ad assegnarli alla classe con almeno un giorno di anticipo rispetto al giorno della consegna (esclusi sabato e domenica). Interrogazioni e verifiche sono state calendarizzate per tempo.

Gli obiettivi della verifica, l'oggetto della verifica, la metodologia della verifica e i criteri di valutazione sono stati preventivamente chiariti da ogni docente, affinché ogni alunno possa correttamente indirizzare il lavoro di preparazione, comprendere gli eventuali errori e modificare di conseguenza il metodo di studio.

Per la valutazione delle verifiche valgono i criteri e le griglie fissati dai Dipartimenti delle aree disciplinari per quanto riguarda le competenze, le conoscenze e le abilità degli alunni. La soglia della sufficienza viene fissata sulla base del raggiungimento degli obiettivi minimi stabiliti per ogni disciplina sempre in sede di Dipartimento in termini di competenze, abilità e conoscenze o dal docente nel proprio Piano di Lavoro.

Allo scopo di rendere l'impegno domestico equilibrato e sostenibile, il Consiglio di Classe si è accordato sulle seguenti modalità:

- verifiche scritte: data la scansione delle attività didattiche su cinque giorni non più di due al giorno; di norma al massimo una al giorno, e comunque non più di due.
- verifiche orali: ogni insegnante stabilisce le modalità in base alle esigenze della propria disciplina (un giorno fisso, più giorni, brevi controlli ad ogni lezione ecc.); in ogni caso saranno garantiti la trasparenza, la sostenibilità e la comunicazione del voto riportato e trascritto sul registro elettronico.

La valutazione finale terrà conto:

- dei risultati delle singole prove
- della crescita complessiva dello studente rispetto agli obiettivi minimi
- della capacità di recupero rispetto a situazioni di svantaggio
- dei debiti formativi accumulati

- dell'impegno e della partecipazione

Per l'assegnazione del voto di condotta si applicherà la griglia adottata dall'istituto e approvata dal Consiglio di Istituto.

Per la valutazione della materia Educazione civica si è fatto riferimento ai criteri e alla griglia approvata dal Collegio dei docenti. I tempi della programmazione hanno tenuto conto delle eventuali attività di recupero, di rinforzo o di sostegno.

Si sono svolte prove parallele per Lingua e letteratura italiana (simulazioni prima prova) e Matematica e Fisica.

INTERVENTI DI RECUPERO

Per quanto riguarda il recupero, all'inizio del pentamestre è stata prevista una settimana specifica dedicata al recupero o al potenziamento. Ciascun docente, nei tempi e nelle forme più adeguate (recupero in itinere, recupero mediante sportello, recupero in orario extracurricolare), ha attivato, quando necessario, corsi di sostegno e recupero per gli alunni in difficoltà, per un numero di ore e con modalità decise dal Consiglio di Classe.

PERCORSI PLURIDISCIPLINARI

Titolo del nucleo pluridisciplinare	Periodo	Discipline coinvolte	Materiali
UOMO E NATURA	primo periodo	Scienze Naturali	Vedi tabella
	secondo periodo		Vedi tabella
INTELLETTUALI E POTERE	tutto l'anno	Scienze Naturali	Vedi tabella
		Italiano	Vedi tabella
L'ESPERIENZA DELLA GUERRA	tutto l'anno	Filosofia	Vedi tabella
	primo periodo	Scienze Naturali	Vedi tabella
	tutto l'anno	Italiano	Vedi tabella
	primo periodo	Storia	Vedi tabella
TEMPO E MEMORIA	secondo periodo	Disegno/Arte	Vedi tabella
	secondo periodo	Scienze Naturali	Vedi tabella
	tutto l'anno	Italiano	Vedi tabella
	tutto l'anno	Filosofia	Vedi tabella

Nucleo multidisciplinare: UOMO E NATURA

Disciplina: <u>Scienze naturali</u>	
Contenuti	<p>Ambiente e risorse energetiche:</p> <p>Il petrolio e i suoi derivati:</p> <ul style="list-style-type: none"> - proprietà chimiche e fisiche degli idrocarburi; - la raffinazione del petrolio; - lo sfruttamento delle risorse non rinnovabili. <p>Diga del Vajont:</p> <ul style="list-style-type: none"> - aspetti geologici; - l'onda generata dalla frana; - prevedibilità dell'evento.
Obiettivi	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare un atteggiamento consapevole e responsabile nei confronti del territorio, riconoscendo l'importanza della salvaguardia della risorse naturali. - Riflettere sulle tematiche cardine di educazione ambientale.
Metodologie	Lezioni frontali e dialogate.
Strumenti e mezzi	Libro di testo e internet.
Tempi	<p>Ai contenuti disciplinari in oggetto sono stati dedicati spazi di approfondimento nel corso della trattazione delle unità di apprendimento attinenti, previste nel piano di lavoro annuale.</p> <p>Periodo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - primo trimestre (il petrolio e i suoi derivati) - pentamestre (Diga del Vajont).
Valutazione	Si fa riferimento alla griglia di valutazione stabilita dal Dipartimento di Scienze naturali.

Disciplina: <u>Fisica</u>	
Contenuti	Ambiente e risorse energetiche <ul style="list-style-type: none"> - Consumi energetici in Italia - Fonti di approvvigionamento per la produzione energetica. - Il ruolo delle energie rinnovabili
Obiettivi	- Riflettere sulle tematiche cardine di educazione ambientale.
Metodologie	Lezioni frontali e dialogate.
Strumenti e mezzi	Libro di testo e internet.
Tempi	Gennaio-Febbraio 2024

Nucleo multidisciplinare: INTELLETTUALI E POTERE

Disciplina: <u>Scienze naturali</u>	
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> - Friedrich August Kekulé von Stradonitz (1829–1896) e la struttura di risonanza del benzene e dei composti aromatici. - Norman Haworth (1883-1950) premio Nobel per la Chimica nel 1937 per la rappresentazione di alcuni composti organici. - Hans Adolf Krebs (1900-1981) premio Nobel per la Medicina nel 1953 per i suoi studi sul ciclo dell'acido citrico. - Rosalind Franklin (1920-1958) e la cristallografia a raggi X. - Linus Carl Pauling (1901–1994), premio Nobel per la Chimica nel 1954 (“per la sua ricerca riguardo alla natura dei legami chimici e alle ricerche per la comprensione della struttura di sostanze complesse”) e per la Pace nel 1962 (“per essersi prodigato incessantemente non solo contro i test di armi nucleari, non solo contro l'estensione di questi armamenti, non solo contro il loro uso, ma contro tutta la guerra come mezzo di soluzione di conflitti internazionali”). - Melvin Calvin (1911–1997), biochimico statunitense, premio Nobel per la chimica nel 1961 “per la sua ricerca sull'assimilazione del diossido di carbonio da parte delle piante”. - Watson e Crick, insigniti del premio Nobel per la Medicina nel 1962 per il modello a doppia elica del DNA. - Karl Ziegler e Giulio Natta, premi Nobel per la Chimica nel 1963 per la polimerizzazione per addizione - Peter Dennis Mitchel (1920-1992), premio Nobel per la Chimica nel 1978 per la sua teoria chemiosmotica (fosforilazione ossidativa). - Frederick Sanger (1918–2013), vincitore di due premi Nobel per la Chimica, ottenuti nel 1958 “per il suo lavoro sulla struttura delle proteine, in particolare su quella dell'insulina” e nel 1980 “per il contributo alla determinazione della sequenza base negli acidi nucleici”. - Erwin Chargaff (1905–2002) e la complementarità tra le basi azotate. - Kary Banks Mullis (1944–2019), biochimico statunitense, vincitore del Premio Nobel per la Chimica nel 1993 assieme a Michael Smith per aver messo a punto la tecnica della reazione a catena della polimerasi (o PCR).
Obiettivi	Cogliere, attraverso la conoscenza della riflessione sull'argomento, le specificità della cultura scientifica in un orizzonte globale.
Metodologie	Lezioni frontali e dialogate.
Strumenti e mezzi	Libro di testo, internet.
Tempi	Ai contenuti disciplinari in oggetto sono stati dedicati spazi di approfondimento nel corso della trattazione delle unità di apprendimento attinenti, previste nel piano di lavoro annuale. Periodo: primo trimestre e pentamestre.
Valutazione	Si fa riferimento alla griglia di valutazione stabilita dal Dipartimento di Scienze naturali.

Disciplina: Italiano

Competenze chiave europee	Competenze specifiche	Attuazione e valutazione
Comunicazione nella lingua madre	Comunicare in contesti specifici, in forma orale e scritta, e in un'ottica multidisciplinare.	<p>Per ogni Unità che abbia legami con l'argomento sarà dedicata una lezione (o parte di essa) tematica sul tema. La valutazione avverrà nel novero delle verifiche scritte e orali.</p> <p>In particolare si focalizzerà l'attenzione sui seguenti autori:</p> <ul style="list-style-type: none"> - G. Leopardi - G. d'Annunzio - L. Pirandello - E. Montale
Competenze sociali e civiche	Cogliere nella tradizione storica italiana il ruolo della riflessione degli intellettuali in merito al rapporto fra intellettuali e potere	
Imparare ad imparare	Imparare a pensare e operare in ottica multidisciplinare.	
Consapevolezza ed espressione culturale	Cogliere, attraverso la conoscenza della riflessione sull'argomento, le specificità della tradizione culturale latina, italiana ed europea in un orizzonte globale.	

Disciplina: <u>Filosofia</u>	
Contenuti	<p>Marx, critica alla società borghese e capitalista.</p> <p>Nietzsche, critica alla concezione della storia, della morale, del cristianesimo, della scienza e di tutta la tradizione metafisica.</p> <p>Freud, critica della società come fonte di repressione delle pulsioni primarie.</p> <p>Marcuse, la critica alla società tecnocapitalista</p>
Obiettivi	Cogliere nel pensiero filosofico il ruolo della riflessione degli intellettuali in merito al rapporto fra intellettuali e potere
Metodologie	Lezioni frontali e dialogate.
Strumenti e mezzi	Libro di testo e internet.
Verifica	Scritta nel corso dell'anno

Tempi	<p>Ai contenuti disciplinari in oggetto vengono dedicati spazi di approfondimento nel corso della trattazione delle unità di apprendimento attinenti, previste nel piano di lavoro annuale.</p> <p>Periodo: tutto l'anno scolastico</p>
Valutazione	<p>Si fa riferimento alla griglia di valutazione stabilita dal Dipartimento.</p>

Nucleo multidisciplinare: L'ESPERIENZA DELLA GUERRA

Disciplina: <u>Scienze naturali</u>	
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> - Le armi chimiche. - Nitroglicerina e dinamite. - Alfred Bernhard Nobel. - Fritz Haber (1868–1934), premio Nobel per la Chimica nel 1918 "per la sintesi dell'ammoniaca dai suoi elementi". Haber fu consulente scientifico durante la prima guerra mondiale. Le sue ricerche hanno reso possibile l'uso dei gas tossici cloro e fosgene come armi di distruzione di massa durante la prima guerra mondiale. - Fosgene, cloropicrina, iprite, acido cianidrico.

Obiettivi	- Sensibilizzare ai valori etici della scienza. - Valutare entro quali limiti civili e morali la ricerca scientifica possa operare nel rispetto della vita umana e della sicurezza sociale.
Metodologie	Lezioni frontali e dialogate.
Strumenti e mezzi	Libro di testo e internet.
Tempi	Ai contenuti disciplinari in oggetto sono stati dedicati spazi di approfondimento nel corso della trattazione delle unità di apprendimento attinenti, previste nel piano di lavoro annuale. Periodo: primo trimestre.
Valutazione	Si fa riferimento alla griglia di valutazione stabilita dal Dipartimento di Scienze naturali.

Disciplina: Italiano

Competenze chiave europee	Competenze specifiche	Attuazione e valutazione
Comunicazione nella lingua madre	Comunicare in contesti specifici, in forma orale e scritta, e in un'ottica multidisciplinare.	Per ogni Unità che abbia legami con l'argomento è stata dedicata una lezione (o parte di essa) tematica sul tema. La valutazione avverrà nel novero delle verifiche scritte e orali. In particolare è stata focalizzata l'attenzione sui seguenti autori e/o movimenti - il Futurismo - G. Ungaretti - S. Quasimodo
Competenze sociali e civiche	Cogliere nella tradizione storica italiana il ruolo della riflessione degli intellettuali in merito all'esperienza della guerra negli intellettuali	
Imparare ad imparare	Imparare a pensare e operare in ottica multidisciplinare.	
Consapevolezza ed espressione culturale	Cogliere, attraverso la conoscenza della riflessione sull'argomento, le specificità della tradizione culturale italiana ed europea in un orizzonte globale.	

Discipline: Disegno/arte

Contenuti	L'esperienza della guerra degli artisti delle avanguardie del '900 con particolare riferimento alle opere: <i>Zang Tumb Tumb</i> di F.T.Marinetti <i>Autoritratto come soldato</i> di E.L.Kirchner <i>Guernica</i> di Pablo Picasso
Obiettivi	Sottolineare il passaggio dal positivismo della Belle époque ai drammi delle guerre mondiali

Metodologie	Lezioni frontali. Lezioni dialogate.
--------------------	---

Disciplina: <u>Storia</u>	
Contenuti	Scenari di guerra del '900. La prima e la seconda guerra mondiale. Le nuove definizioni di guerra totale. Il coinvolgimento dei civili. Strategie militari e strategie nonviolente. Prospettive di Pace Attualità: il conflitto arabo palestinese.
Obiettivi	Conoscere gli avvenimenti fondamentali dei conflitti. Comprenderne le ragioni e le conseguenze. Sensibilizzare su prospettive e strategie di pace
Metodologie	Lezioni frontali e dialogate.
Strumenti e mezzi	Libro di testo, altri testi e internet.
Verifica	Verifica scritta nel corso dell'anno
Tempi	Ai contenuti disciplinari in oggetto sono stati dedicati dedicati spazi di approfondimento nel corso della trattazione delle unità di apprendimento attinenti, previste nel piano di lavoro annuale. Periodo: primo trimestre.
Valutazione	Si fa riferimento alla griglia di valutazione stabilita dal Dipartimento.

Nucleo multidisciplinare: TEMPO E MEMORIA

Disciplina: <u>Scienze naturali</u>	
Contenuti	- Cinetica chimica. - Catalizzatori biologici. - inibizione enzimatica competitiva ed allosterica - Statine.
Obiettivi	- Comprendere che la scienza è lo strumento fondamentale che l'uomo ha a disposizione per la conoscenza del mondo fisico, pur con il suo carattere di verità relativa e provvisoria. - Riflettere sulle ricadute sociali del progresso scientifico.

Metodologie	Lezioni frontali e dialogate.
Strumenti e mezzi	Libro di testo e internet.
Tempi	Ai contenuti disciplinari in oggetto sono stati dedicati spazi di approfondimento nel corso della trattazione delle unità di apprendimento attinenti previste nel piano di lavoro annuale. Periodo: pentamestre.
Valutazione	Si fa riferimento alla griglia di valutazione stabilita dal Dipartimento di Scienze naturali.

Disciplina: Italiano

<u>Competenze chiave europee</u>	<u>Competenze specifiche</u>	<u>Attuazione e valutazione</u>
Comunicazione nella lingua madre	Comunicare in contesti specifici, in forma orale e scritta, e in un'ottica multidisciplinare.	Per ogni Unità che abbia legami con l'argomento è stata dedicata una lezione (o parte di essa) tematica sul tema. La valutazione avverrà nel novero delle verifiche scritte e orali. In particolare è stata focalizzata l'attenzione sul romanzo del Novecento
Competenze sociali e civiche	Cogliere nella tradizione storica italiana il ruolo della riflessione degli intellettuali in merito al rapporto dell'uomo col tempo e con la memoria	
Imparare ad imparare	Imparare a pensare e operare in ottica multidisciplinare.	
Consapevolezza ed espressione culturale	Cogliere, attraverso la conoscenza della riflessione sull'argomento, le specificità della tradizione culturale latina, italiana ed europea in un orizzonte globale.	

Disciplina: Filosofia

Contenuti	<p>Nuove concezioni del tempo: il tempo come intuizioni pure del soggetto.</p> <p>Il tempo della storia in Hegel e Marx.</p> <p>Kierkegaard: tempo e singolarità</p> <p>Nietzsche, l'eterno ritorno dell'uguale e la critica al tempo lineare</p> <p>Bergson: tempo e memoria.</p> <p>Heidegger: l'esserci nella dimensione della temporalità.</p>
Obiettivi	<p>Imparare a confrontare su uno stesso tema autori diversi.</p> <p>Imparare la complessità.</p>
Metodologie	Lezioni frontali e dialogate.
Strumenti e mezzi	Libro di testo, opere degli autori e internet.
Verifica	Verifica scritta nel corso dell'anno. Attività di gruppo senza valutazione
Tempi	<p>Ai contenuti disciplinari in oggetto sono stati dedicati spazi di approfondimento nel corso della trattazione delle unità di apprendimento attinenti, previste nel piano di lavoro annuale.</p> <p>Periodo: tutto l'anno scolastico</p>
Valutazione	Si fa riferimento alla griglia di valutazione stabilita dal Dipartimento.

Percorsi trasversali di Educazione Civica

Con l'adozione delle Linee Guida in applicazione della legge 20 agosto 2019, n. 92 recante "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica", a partire dall'a.s. 2020-21 l'Educazione civica è entrata regolarmente a far parte del curriculum di Istituto dell'I.I.S. "G.G. Trissino" di Valdagno (VI).

Al fine di sviluppare un percorso che fosse il più possibile condiviso all'interno del Collegio dei docenti e declinasse il nuovo insegnamento in un quadro armonico e coerente con il curricolo di Istituto già presente, a partire dall'a.s. 2019-20 è stata appositamente creata una Commissione che coordinasse i lavori e curasse tanto la realizzazione degli obiettivi fissati dalle Linee Guida quanto la formazione e l'aggiornamento periodico del Collegio in merito all'Educazione civica.

La Commissione, studiando l'ampio ventaglio di proposte formative dell'Istituto (percorsi disciplinari, progetti curricolari ed extra/paracurricolari) e in raccordo con i vari Dipartimenti, ha quindi provveduto, fra agosto e settembre 2020, ad elaborare un percorso il più possibile unitario e coerente che, tenendo conto dell'esistente, inserisse il nuovo insegnamento nei curricoli dei vari indirizzi. Accanto alla valorizzazione delle attività in essere, altri criteri di riferimento per l'attuazione delle Linee Guida sono stati: la valorizzazione della trasversalità dell'insegnamento all'interno dei Consigli di classe e dell'approccio interdisciplinare; la flessibilità data ai Consigli di classe al fine di rispettare la curvatura dei vari indirizzi di studio.

Il percorso, approvato dal Collegio dei docenti, prevede la strutturazione dell'insegnamento attorno a cinque parole chiave fondamentali:

PARTECIPARE per il primo anno;
 CUSTODIRE per il secondo anno;
 CURARE per il terzo anno;
 COLLABORARE per il quarto anno;
 ESSERE CITTADINI per il quinto anno.

Per ogni parola chiave la Commissione ha elaborato dei percorsi tematici che, sviluppati poi all'interno dei Dipartimenti, sono stati in seguito concretizzati in proposte didattiche trasversali (UdA) che ciascun Consiglio di classe può adottare, nel rispetto delle 33 ore annuali minime da dedicare alla disciplina ed eventualmente adattando il percorso all'indirizzo. Si è in tal modo voluta valorizzare l'autonomia dei Consigli di classe pur all'interno di un percorso comune. Inoltre, come detto, il quadro complessivo elaborato mira a potenziare non solo la trasversalità ma anche l'interdisciplinarietà, nella pluralità di stili, metodologie e approcci agli argomenti trattati.

Una volta stabilito il percorso didattico a partire dalle proposte sintetizzate dalla Commissione e approvate dal Collegio dei docenti, ogni Consiglio di classe provvede, fra ottobre e novembre di ogni anno scolastico, all'individuazione degli obiettivi in termini di Competenze (secondo l'allegato C delle Linee Guida per l'Educazione civica), Conoscenze e Abilità.

La progettazione condivisa del C.d.C. della 5SA, ha stabilito, per l'anno scolastico 2023/2024 i seguenti percorsi di Educazione Civica

PERCORSI E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA RIFERITO ALL'A.S. 2023-24: discipline coinvolte, obiettivi e risultati di apprendimento	
Titolo del percorso	Discipline coinvolte
Fedro e Seneca: il difficile rapporto col potere	Latino/Italiano
Elezioni rappresentanti	
Corso di difesa personale	Scienze Motorie
Assemblea d'istituto contro la violenza di genere	
Lezioni di pace	Storia
Sport e diritti civili	Scienze Motorie
"Essere cittadini – L'importanza del volontariato in Protezione Civile"	
"La Donazione organi e tessuti come moltiplicatore di vita"	
Ambiente e risorse energetiche	Fisica
Approfondimenti tematici a partire da alcuni articoli della Costituzione italiana. In particolare: art.1, 4, 34,35. 3. 10. 11.	Storia /Filosofia

Criteri di valutazione dell'insegnamento trasversale di educazione civica

Il Collegio Docenti ha deliberato l'adozione della griglia proposta dalla Commissione interna. Il Consiglio di Classe, in sede di scrutinio, valuterà complessivamente (non media aritmetica) il livello delle competenze raggiunte attribuendo un voto in decimi. la griglia per l'attribuzione del voto di Educazione civica è disponibile sul sito dell'Istituto, nella sezione regolamenti.

PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA: AMBIENTE E RISORSE ENERGETICHE

Disciplina: Fisica

Consumi energetici in Italia
Fonti di approvvigionamento per la produzione energetica
Il ruolo delle energie rinnovabili

Ricerca guidata per conoscere la realtà Italiana nell'ambito del consumo e della produzione di energia.

Ruolo delle fonti rinnovabili e del nucleare: pro e contro

PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA: CORSO DI DIFESA PERSONALE

Disciplina: Scienze Motorie e Sportive

Contenuti	Acquisizione di nozioni, sia teoriche che pratiche, che aiutino gli alunni ad affrontare e gestire situazioni di contrasto;
Obiettivi	aumentare la propria percezione di autoefficacia, accrescere la consapevolezza dei loro diritti; metterli a conoscenza di strumenti tecnici, tattici e comportamentali di maggior efficacia per una persona non esperta; informare gli alunni sulle associazioni o organizzazioni presenti sul territorio che si occupano della difesa dei diritti della persona e approfondire il contesto normativo legato alla legittimità della difesa personale.
Metodologie	Lezioni frontali con tecniche di simulazioni a coppie e di cooperative learning.

PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA: ETICA, BIOETICA E SCIENZA

Disciplina: Scienze naturali

Contenuti	<ul style="list-style-type: none">- Le biotecnologie nel campo medico (produzione di farmaci mediante l'applicazione della tecnologia del DNA ricombinante).- Le biotecnologie nel campo agroalimentare (esempi: mais-Bt, golden rice).- La sperimentazione animale e la ricerca scientifica.- Miti da sfatare sugli OGM.
Obiettivi	<ul style="list-style-type: none">- Riflettere sulle ricadute sociali del progresso scientifico.- Comprendere che la scienza è lo strumento fondamentale che l'uomo ha a disposizione per la conoscenza del mondo fisico, pur con il suo carattere di verità relativa e provvisoria.
Metodologie	<ul style="list-style-type: none">- Lezioni frontali.- Lezioni dialogate.

Strumenti e mezzi	- Libro di testo. - Internet.
Tempi	Ai contenuti disciplinari in oggetto sono stati dedicati spazi di approfondimento nel corso della trattazione delle unità di apprendimento attinenti, previste nel piano di lavoro annuale. Periodo: pentamestre.

EDUCAZIONE alla SALUTE – EDUCAZIONE CIVICA classi 5 ^a a.s. 2023 - 2024				
EDUCAZIONE CIVICA	PERCORSO	Contenuti	Linee guida per il profilo di Educazione civica all. C	Classi
Organi e istituzioni internazionali Cultura della pace e della giustizia Ripudio della guerra Guerra e migrazioni	LEZIONI DI PACE	In collaborazione con l'Associazione "Non Dalla Guerra" incontro di riflessione per promuovere la pace, la sensibilità, l'interesse verso le dinamiche democratiche e i diritti umani nel mondo e per far acquisire le conoscenze connesse agli obiettivi dell'agenda 2030 per ciò che riguarda il contrasto alle disuguaglianze, lo sviluppo di pace, giustizia e solide istituzioni.	Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano. Art. 11 della Costituzione	Tutte le classi 5 ^a
Diritti e doveri dell'essere umano e del cittadino. Cultura della legalità Solidarietà Associazionismo Impegno civile, sociale e politico	EDUCAZIONE AL DONO E ALLA SOLIDARIETÀ	Con la legge n.110 del 14 luglio 2015 è stata istituita la Giornata del Dono per celebrare i valori della sussidiarietà e solidarietà. Educazione al dono e alla solidarietà attraverso un incontro-confronto sulla "Donazione degli organi come moltiplicatore di vita" equipe "Avanti per Luigi" con l'intervento dei dott. Distefano G., Mo A. e testimonianza del sig. Salvatore Ruggeri. Informazione sull'operato delle associazioni ADMO (Associazione Donatori Midollo Osseo), AVIS (Associazione Volontari Italiani sangue) e AIDO (Associazione Italiana Donatori Organi). Agli studenti è stata offerta l'opportunità di acquisire maggiore consapevolezza del contributo che le scelte e le attività donative possono recare alla crescita della società, ravvisando in esse una forma di impegno e partecipazione, espressioni concrete dei valori primari della libertà e della solidarietà affermati dalla Costituzione. Tipizzazione volontaria per la Donazione di Midollo Osseo e Iscrizione volontaria ad Avis e Aido.	Adottare i comportamenti più adeguati alla tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, perseguendo con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di solidarietà dell'azione individuale e sociale. Art. 2 della Costituzione	Tutte le classi 5 ^a

PERCORSI di ORIENTAMENTO: attività proposte dalla scuola con la collaborazione di professionisti ed Enti esterni (progetto Giovani, Università di Verona, docenti universitari)

Titolo del percorso
"Educazione all'imprenditorialità" svolto in data 19/10/2023 (circolare n. 78).
"Orientamento post diploma - Partecipazione all'evento All you NEET is work" svolto in data 7/11/2023 (circolare n. 140).
"Formazione dopo il diploma: tutte le strade per sviluppare la propria idea di futuro" svolta il 23/01/2024 (circolare n. 243).
Uscita didattica di n. 1 all'Università di Verona svolta in data 15/02/2024 (circolare n.340).
Presentazione e confronto con le professioni sanitarie svolta in data 29/02/2024 (circolare 283) rivolta ai soli alunni interessati.
Assemblea d'Istituto svoltasi in data 21/03/2024.

PERCORSI di ORIENTAMENTO: attività proposte dalla scuola con la partecipazione dei docenti

Titolo del percorso	Discipline coinvolte
Presentazione piattaforma UNICA in classe svolta in data 24/01/2024 (circolare n. 276).	Docente tutor
Seminario sull'intelligenza artificiale svolto in data 01/03/2024 (circolare n. 362).	Informatica Educazione civica Filosofia Fisica Matematica Scienze naturali
Uscita didattica a Trieste e visita all'ICGEB - International Centre for Genetic Engineering and Biotechnology svolta in data 5/4/2024 (circolare n. 380).	Scienze naturali
La meccanica quantistica e la disuguaglianza di Bell' (progetto didattico) dal 5/3/2024 al 22/3/2024 (circolare n. 372)	Fisica Chimica Matematica

Totale ore effettuate: 40

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (ex ASL)

La progettazione del percorso di Alternanza Scuola Lavoro aveva assunto con la Legge 107/2015 una dimensione triennale con almeno 200 ore totali, finalizzate a sviluppare le competenze richieste dal profilo educativo, culturale e professionale del corso di studi.

Le 200 ore previste prima della revisione della norma si dovevano articolare soprattutto nel corso del secondo biennio, con un carico di ore maggiore in terza e minore nel quinto anno.

Nel corso degli anni la norma è stata modificata prevedendo 90 ore nel triennio.

La progettazione dei Percorsi C.T.O. deve considerare sia la dimensione curricolare che quella esperienziale svolta in contesti lavorativi, quindi una parte del monte ore previsto è stata svolta a scuola, con attività formative curricolari e con esperti esterni o interni. La maggior parte delle ore però ha riguardato un'esperienza formativa esterna effettuata in strutture del territorio dei diversi ambiti professionali o per la realizzazione di lavori commissionati da enti esterni alla scuola.

Tutti gli studenti hanno svolto l'attività dei PCTO raggiungendo il monte ore previsto.

Gli alunni sono stati accolti in strutture del territorio dove hanno svolto attività formative che hanno permesso loro di acquisire abilità sia relazionali che professionali

I PCTO contribuiscono a sviluppare nello studente le competenze richieste dal profilo educativo, culturale e professionale del corso di studi. In particolare lo studente doveva:

- acquisire apprendimenti complementari e coerenti al profilo scolastico in uscita;
- inserirsi ed adattarsi all'ambiente di lavoro comprendendone le dinamiche, migliorare le capacità comunicative e relazionali, sviluppare la capacità di lavorare in gruppo;
- conseguire un maggiore senso di responsabilità sulle conseguenze del proprio operato;
- potenziare lo spirito d'iniziativa personale volto al miglioramento dei procedimenti operativi;

Il Consiglio di Classe ritiene che gli alunni abbiano svolto significative attività di PCTO e abbiano sviluppato buone competenze trasversali.

**ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA
SVOLTE NELL'ANNO SCOLASTICO**

TIPOLOGIA	OGGETTO	LUOGO	DURATA
Uscite didattiche	Visita all'ICGEB - International Centre for Genetic Engineering and Biotechnology	Trieste	1 giorno
	Università di Verona	Verona	1 giorno
	Uscita sui luoghi della grande guerra	Monte Pasubio	2 giorni
	Uscita a Villa Trissino/Marzotto - Collezione Marzotto di opere dei Macchiaioli.	Trissino	1 mattina
Progetti e manifestazioni culturali	Passeggiata sui luoghi della Resistenza in città.	Valdagno	2 ore
	Educazione all'imprenditorialità e all'imprenditoria (attività valida come PCTO)	Valdagno	8 ore
Incontri con esperti	Seminario sull'intelligenza artificiale	Scuola	
	La meccanica quantistica e la disuguaglianza di Bell	Scuola	
Orientamento in uscita	Presentazione e confronto con le professioni sanitarie	Scuola	
Conferenze	"Essere cittadini - L'importanza del volontariato in Protezione Civile"	Scuola	
	"La Donazione organi e tessuti come moltiplicatore di vita"	Scuola	
Attività sportive	Tornei sportivi scolastici	Palestre della scuola	Secondo periodo
	Giornate dello Sport	Ambiente naturale	Primo periodo

DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE

1.	Piano Triennale dell'Offerta Formativa
2.	Programmazioni dipartimenti didattici
3.	Schede progetto relative ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento
4.	Fascicoli personali degli alunni
5.	Verbali consigli di classe e scrutini
6.	Griglie di valutazione del comportamento e di attribuzione credito scolastico
7.	Materiali utili

Il presente Documento è stato approvato all'unanimità dal Consiglio di Classe di 5 SA, nella seduta dell'8 maggio 2024

IL CONSIGLIO DI CLASSE			
N°	MATERIE	DOCENTI	FIRMA
1	Religione	Davide Povolo	
2	Italiano	Anna Dal Lago	
4	Latino	Emanuela Paola Castagna	
5	Storia	Alberta Mistè	
6	Filosofia	Alberta Mistè	
7	Lingua Inglese	Andrea Resta	
8	Matematica	Marco Zoso	
9	Fisica	Massimo Zampieri	
10	Scienze naturali	Nicola Distefano	
11	Disegno e St. dell'arte	Giuliano Piccininno	
12	Scienze Motorie e Sportive	Alessandro Grainer	

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Maria Cristina Benetti

ALLEGATO n. 1

CONTENUTI DISCIPLINARI singole MATERIE

RELAZIONE FINALE - ANNO SCOLASTICO 2023-24 – CLASSE 5SA

DOCENTE: prof. Giuliano Piccininno

DISCIPLINA: DISEGNO E STORIA ARTE

VALUTAZIONE GLOBALE DELLA CLASSE E OBIETTIVI CONSEGUITI:

La classe, con la quale ho lavorato solo a partire dal quarto anno, si presenta al termine delle lezioni con livelli di risultati molto differenziati; se in molti casi sono risultati buoni in altri non sono soddisfacenti, anche considerando la discontinuità dell'insegnamento e l'emergenza sanitaria che ha condizionato i primi anni di Liceo.

Durante il quinto anno un terzo della classe ha seguito le lezioni con attenzione, interesse e studio metodico, comprovati soprattutto dai buoni risultati delle prove scritte, ma anche all'interno di questo gruppo non c'è stata da parte di tutti una attiva partecipazione al dialogo educativo.

Un gruppo intermedio ha raggiunto risultati complessivamente più che sufficienti, lavorando con diligenza e puntualità, partecipando alle lezioni con curiosità e interesse che però non sono stati sempre sostenuti da uno studio metodico e autonomo.

C'è infine un gruppo di alunni che ha avuto un atteggiamento passivo e poco propositivo, rinunciando a una partecipazione attiva al dialogo educativo che avrebbe favorito un miglioramento del loro rendimento scolastico che risulta complessivamente sufficiente.

Durante il quarto anno è stato dato grande spazio al disegno progettuale conseguendo buoni risultati; di conseguenza il quinto anno è stato dedicato unicamente alla storia dell'Arte. Per riuscire a trattare il periodo contemporaneo non sono stati svolti lavori di disegno nel corso del quinto anno, ridimensionando in alcuni casi i risultati di allievi che avevano ottenuto anche buoni risultati in tale disciplina negli anni passati.

I risultati ottenuti sono mediamente quasi buoni. Molti alunni, pur risultando attenti e studiosi, non appaiono molto comunicativi; al contrario, quanti mostrano vivacità intellettuale e buona attitudine alla comunicazione spesso non sono sorretti da conoscenze adeguate a causa dell'impegno discontinuo.

1. Dal curriculum di istituto organizzato per competenze, si sono individuati i seguenti OBIETTIVI:

COMPETENZE SECONDO BIENNIO (quinto anno - Asse storico-sociale)

Competenze	Conoscenze	Abilità
Collocare i più rilevanti eventi artistici affrontati secondo le coordinate spazio-temporali dal realismo fino all'arte contemporanea, con particolare attenzione all'architettura. INTERMEDIO	Acquisire la conoscenza degli argomenti proposti in sequenza cronologica AVANZATO	Saper contestualizzare l'opera d'arte rapportandola alla situazione storica, culturale e scientifica della sua epoca AVANZATO
Essere in grado di analizzare e confrontare opere di uno stesso periodo o di periodi diversi Individuare i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica INTERMEDIO	Conoscere il lessico specifico, i principali generi, le tecniche artistiche, i temi iconografici e i caratteri stilistici INTERMEDIO	Utilizzare correttamente la terminologia specifica nella lettura e nella descrizione del prodotto artistico. Saper distinguere generi, materiali, tecniche e caratteristiche stilistiche Saper affrontare una lettura iconografica e iconologica delle opere analizzate INTERMEDIO
Leggere e osservare-anche in modalità multimediale-le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche. INTERMEDIO	CONTESTUALIZZARE le opere d'arte. INTERMEDIO	COGLIERE i caratteri generali dei vari periodi cogliendone vari riflessi storico-stilistici nei singoli artisti. AVANZATO
Analizzare un oggetto o un sistema artificiale in termini di funzioni o architettura. Individuare, con la guida del docente, una possibile interpretazione dei dati in base a semplici modelli. Organizzare e rappresentare i dati raccolti. AVANZATO	Comprendere e riprodurre i volumi di semplici strutture architettoniche in rapporto con la rappresentazione bidimensionale e tridimensionale. AVANZATO	Utilizzare le conoscenze basilari per eseguire gli esercizi in modo CHIARO e CORRETTO, in forma cartacea, digitale o tridimensionale. AVANZATO

CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

Per poter trattare argomenti contemporanei evitando il confinamento di questi nelle concitate settimane finali delle lezioni è stato invertito lo svolgimento cronologico fra i due periodi dell'anno.

Modulo	contenuti	periodo	ore
La società dello spettacolo (1950/1980)	Gli anni '50 negli U.S.A e in Italia Gli anni '60, la Pop Art Gli anni '70 e la nascita del postmoderno	Settembre/ ottobre	11
La società dello spettacolo (1980/2000)	Gli anni '80 Nuove forme espressive dai '90 ai giorni nostri	Novembre/ dicembre	10
Dal realismo all'impressionismo	Pittura Realista Pittura Impressionista Fotografia	Dicembre/Gennaio	4
Le correnti post-impressioniste	Pointillisme, Van Gogh, Cézanne, Gauguin,	Gennaio	3
Architettura e design della seconda metà dell'800	L'architettura del ferro L'Art Nouveau	febbraio	2
Le avanguardie artistiche del primo '900	Espressionismo Fauves e Brücke Cinema espressionista tedesco	marzo	3
Le avanguardie artistiche del primo '900	Cubismo, futurismo e correnti astrattiste	Marzo/aprile	6
Design e architettura razionalista internazionale del '900	Il Bauhaus, Gropius e Van der Rohe L'architettura organica di Wright Le Corbusier e il Modulor	Aprile	4
Architettura razionalista italiana del ventennio	Il razionalismo italiano La città sociale di Valdagno	Aprile/maggio (in corso)	1
Dada e surrealismo	La negazione Dada Il Surrealismo	maggio	

ARGOMENTI DA SVOLGERE NELL'ULTIMO MESE DI LEZIONE:

Architettura e design dal secondo dopoguerra	Il design italiano Architettura dal razionalismo al postmoderno	Maggio/Giugno	
--	--	---------------	--

CONTENUTI DISCIPLINARI ESPOSTI IN DETTAGLIO

Le ricerche artistiche dal secondo dopoguerra e la società dello spettacolo

Gli anni '50. La nascita dell'immaginario giovanile

Autori presi in esame: Jackson Pollock, Lucio Fontana, Piero Manzoni, Alberto Burri

Gli anni '60. La contestazione globale. I grandi raduni giovanili. La Pop art

Gli anni '70. Dal '68 al riflusso. Gina Pane, Marina Abramovich.

Gli anni '80. Nuovi linguaggi espressivi. Keith Haring, J.M. Basquiat, Jeff Koons

Gli anni '90. Non luoghi e street culture. Cattelan, Orlan, Hirst. Luther Blissett

Gli anni zero. Banksy

Analisi d'opera:

V. Kandinskij

primo acquarello astratto

P. Mondrian

Composizione con rosso, blu, nero, grigio e giallo

L'architettura razionalista del '900 (il movimento moderno)

- Walthor Gropius e il Bauhaus
- Mies Van der Rohe
- Le Corbusier e i cinque punti per un'architettura nuova
- Frank Lloyd Wright e l'architettura organica
- Il razionalismo italiano

Opere analizzate:

W.Gropius

il Bauhaus a Dessau

Le Corbusier

Unité d'habitation a Marsiglia

F.L.Wright

Casa Kaufmann

G.Terragni

Casa del Fascio a Como

La linea del nichilismo e la linea dell'inconscio

Il Dadaismo

- Autori presi in esame: Hans Harp, Man Ray, Marcel Duchamp, Kurt Schwitters.
- Opere analizzate:
Kurt Schwitters Merzbau
M.Duchamp Fontana
- Per Ed. Civica: i fotomontaggi Dada di John Heartfield contro il nazismo.

Il Surrealismo

- La Metafisica. La linea dell'inconscio
- Autori presi in esame: Max Ernst, Salvador Dalì, René Magritte.

Analisi d'opera:

René Magritte

La condizione umana

Salvador Dalì

Sogno provocato dalla puntura di un'ape...

Architettura e design dal secondo dopoguerra

Verifiche:

scritte: **2**

Ricerca e relazione :1

discussioni orali (in corso nel mese di maggio)

Argomenti che si prevede di svolgere nel periodo successivo alla approvazione del Documento:

- Dada e surrealismo
- Architettura e design dal secondo dopoguerra
-

Ore effettivamente svolte dal docente fino al 6 maggio 2024: 48

2. METODOLOGIE

lezioni frontali in classe

discussioni sui contenuti

3. MEZZI E MATERIALI DIDATTICI

libro di testo adottato : AA.VV. "Chiave di volta" vol.5, Loescher

visione approfondita delle opere in aula mediante videoproiettore e LIM

visione di documenti filmati

letture dai manifesti delle avanguardie

Materiali condivisi su Classroom

4. CRITERI E STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE

I criteri di valutazione adottati sono riportati nella griglia adottata dal Dipartimento di Storia dell'Arte.

TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA

colloqui orali

prove scritte con le seguenti modalità:

1. elencazione di caratteristiche formali di una corrente
2. definizione dei contenuti di un movimento artistico emergenti dalla visione di un'opera
3. definizione di un movimento artistico mediante trattazione breve

A disposizione della commissione sono depositate in segreteria le prove di verifica effettuate in presenza.

Si rimanda alla **Griglia di valutazione finale** (la griglia di valutazione stabilita in Dipartimento e sperimentata dal docente).

Valdagno, 8 maggio 2024

Firma del Docente
Prof. Giuliano Piccininno

RELAZIONE FINALE - ANNO SCOLASTICO 2023-24 – CLASSE 5 SA

DOCENTE: Zampieri Massimo

DISCIPLINA: FISICA

VALUTAZIONE GLOBALE DELLA CLASSE E OBIETTIVI CONSEGUITI:

La classe è risultata disciplinata ed abbastanza impegnata durante tutto l'anno scolastico. Quasi tutti gli studenti si sono dimostrati generalmente attenti anche se poco partecipi, non sono mancate comunque le richieste di chiarimenti o recupero di alcuni argomenti.

Nel primo periodo l'attività è proseguita secondo il programma preventivato e nonostante qualche studente fosse in difficoltà alla fine tutti sono riusciti a recuperare e non ci sono stati insufficienti, metà della classe ha ottenuto risultati sufficienti o più che sufficienti, l'altra metà buoni o in paio di casi molto buoni.

Nel pentamestre a causa delle difficoltà incontrate dagli studenti si è scelto di ridurre l'attività di laboratorio per garantire la preparazione teorica necessaria in vista dell'esame di stato.

Nell'ultimo periodo gli studenti hanno accusato un calo nei rendimenti dovuto al sovraccarico di lavoro e alla difficoltà di organizzarsi efficacemente nello studio.

Oltre agli obiettivi disciplinari specifici solo una parte degli studenti è riuscita a potenziare le proprie capacità logiche trasversali: la capacità di sintesi, la capacità di istituire confronti, mentre un'altra parte mantiene ancora delle difficoltà nel rielaborare i concetti in modo autonomo.

Quasi tutti hanno comunque maturato un atteggiamento razionale nel confronto con la realtà ed un atteggiamento critico e vigile nei confronti dell'informazione.

CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE:

MODULI DIDATTICI Argomenti svolti	COMPETENZE DISCIPLINARI RELATIVE A CIASCUN MODULO	<i>Periodo:</i>
IL MAGNETISMO cap 15 <ul style="list-style-type: none"> ● il campo magnetico e la sua descrizione ● La forza di Lorentz su cariche e correnti ● La legge di Ampere: campo magnetico generato da un filo e da un solenoide ● Il momento torcente su una spira e il motore in cc. ● moto di cariche in campi elettromagnetici 	Saper descrivere come generare un campo magnetico e come rappresentarlo tramite le linee di campo. Risoluzione di problemi riguardanti cariche in moto in un campo elettromagnetico. Risoluzione di problemi riguardanti l'interazione fra correnti e campi magnetici Conoscere il principio di funzionamento del motore in cc L'esperienza di Thomson nella determinazione del rapporto e/m. L'esperienza di Millikan per la determinazione della carica dell'elettrone	<i>Settembre</i> Ore 17
INDUZIONE cap 16 <ul style="list-style-type: none"> ● Fenomenologia dell'induzione elettromagnetica: il flusso magnetico e la forza elettromotrice indotta ● La legge di Faraday-Neumann-Lenz ● L'autoinduzione ● Energia in un induttore ● il circuito RL in regime transitorio ● Il trasformatore. ● L'alternatore sincrono 	Identificare le modalità di variazione del flusso di campo magnetico Determinare il verso della corrente indotta e la polarità della f.e.m. indotta in situazioni standard Calcolare l'energia in un induttore e la sua densità Conoscere l'andamento della corrente in un circuito RL Giustificare il funzionamento dell'alternatore e del motore sincrono	<i>Ottobre</i> <i>Novembre</i> Ore 15
CIRCUITI C.A. cap 17 <ul style="list-style-type: none"> ● Tensioni e correnti alternate ● condensatori nei circuiti CA, circuiti RC, ● induttanze nei circuiti CA, circuiti RL, RLC, risonanza. ● Potenza e valori efficaci ● Fasori e notazione complessa. 	Rappresentazione grafica della tensione e della corrente di un circuito CA mediante il diagramma dei fasori o nella rappresentazione con i numeri complessi; Saper risolvere semplici circuiti in regime alternato. Soluzione di un circuito RLC nel limite di alte e basse frequenze.	<i>Dicembre</i> Ore 10

<p>EQUAZIONI DI MAXWELL E ONDE ELETTROMAGNETICHE cap 18</p> <ul style="list-style-type: none"> • Campi elettrici indotti • Legge di Ampère-Maxwell • Le equazioni di Maxwell • Cenni alla generazione e propagazione, delle onde e.m., • Spettro delle onde e.m. • energia e quantità di moto delle onde elettromagnetiche, • Polarizzazione (legge di Malus). 	<p>Illustrare le simmetrie presenti nelle equazioni di Maxwell Giustificare l'introduzione della corrente di spostamento. Ridurre le equazioni di Maxwell al caso di assenza di cariche e correnti nel vuoto oppure al caso statico,</p> <p>Calcolo di energia, quantità di moto e intensità della radiazione elettromagnetica. Calcolo dell'intensità trasmessa attraverso uno o più filtri polarizzatori. Descrivere la produzione e la propagazione delle onde elettromagnetiche</p>	<p><i>gennaio febbraio</i></p> <p><i>Ore 12</i></p>
<p>RELATIVITÀ' RISTRETTA cap 19</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sistemi di riferimento • I postulati di Einstein • Natura relativa della simultaneità • tempo e lunghezza propri • Le trasformazioni di Lorentz • La composizione relativistica delle velocità • Dinamica relativistica: energia e quantità di moto relativistiche. • Gli invarianti spazio -tempo ed energia-impulso • Il secondo principio della dinamica in relatività 	<p>Distinguere i sistemi di riferimento inerziali e non inerziali Riconoscere le contraddizioni tra la meccanica newtoniana e l'elettromagnetismo Formulare i principi di base della teoria della relatività Esporre le differenze nei concetti di spazio e tempo in ambito newtoniano e relativistico Risolvere semplici problemi di cinematica relativistica Applicare le trasformazioni di Lorentz Risolvere semplici problemi di dinamica relativistica</p>	<p><i>Marzo Aprile Ore 12</i></p>
<p>INTRODUZIONE ALLA TEORIA DEI QUANTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Quanti di luce: Polarizzatori e interferenza da doppia fenditura con un fotone alla volta • stato quantistico e probabilità • La sovrapposizione degli stati. • Cenni al concetto di misura, al collasso della funzione d'onda e all'entanglement quantistico 	<p>Saper rappresentare con la notazione di Dirac la funzione d'onda nell'analisi quantistica della legge di Malus. Saper interpretare secondo la teoria quantistica l'esperimento dell'interferenza tra due fenditure attraversate da un fotone alla volta. Conoscere i principi fondanti la descrizione della realtà microscopica secondo la meccanica quantistica.</p> <p><i>Modulo sperimentale svolto in collaborazione con la professoressa Marianna Fabris per una tesi di laurea nell'ambito dell'aggiornamento nell'insegnamento della fisica nei licei scientifici.</i></p>	<p><i>Marzo Aprile 4 ore</i></p> <p><i>+ 6 ore al di fuori dell'orario curricolare</i></p>
<p>AMBIENTE E RISORSE ENERGETICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consumi energetici in Italia • Fonti di approvvigionamento per la produzione energetica • Il ruolo delle energie rinnovabili 	<p>Ricerca guidata per conoscere la realtà Italiana nell'ambito del consumo e della produzione di energia.</p> <p>Ruolo delle fonti rinnovabili e del nucleare: pro e contro.</p>	<p><i>4 ore Gennaio Febbraio</i></p>

Verifiche: tre nel primo periodo e quattro nel secondo.

Argomenti che si prevede di svolgere nel periodo successivo alla approvazione del Documento:

<p>ORIGINE DELLA TEORIA DEI QUANTI cap 20-21</p> <p>Gli spettri atomici: dal modello di Thomson a quello di Bohr (cenni) La radiazione termica e il quanto di Planck L'effetto fotoelettrico L'effetto Compton Il principio di indeterminazione di Heisenberg</p>	<p>Descrivere i livelli energetici dell'atomo di idrogeno Distinguere lo spettro continuo da quello a righe</p> <p>Formulare le leggi di Stefan-Boltzmann e Wien</p> <p>Riconoscere l'ipotesi di Planck del quanto d'azione</p> <p>Descrivere l'effetto fotoelettrico</p> <p>Dedurre l'effetto Compton dalla conservazione dell'energia e quantità di moto</p>	<p><i>Maggio Giugno Ore 15</i></p>
---	--	--

Ore effettivamente svolte dal docente fino al maggio 2024 74

Ore preventivate dopo il 2 maggio: 13

METODOLOGIE: è stata utilizzata la lezione frontale, soprattutto nella sistemazione teorica degli argomenti. Si è utilizzato inoltre la piattaforma Google suite, in particolare Google Classroom per coordinare l'attività didattica. Nella prima parte dell'anno è stato usato anche il laboratorio per l'esposizione dei fenomeni cardine dell'elettromagnetismo.

Dei vari moduli è stata data in prima istanza una presentazione e una trattazione intuitiva seguita poi dall'analisi delle situazioni più complesse. Ho curato soprattutto l'aspetto applicativo mediante lo svolgimento di esercizi di diversa difficoltà con discussione libera e guidata.

L'aspetto teorico è stato completato con l'attività di laboratorio e la discussione di problemi applicativi anche attinenti alle discipline tecniche. La ripetizione di spiegazioni, il coinvolgimento degli studenti nella risoluzione alla lavagna degli esercizi assegnati per casa e la correzione in aula delle verifiche è stata la normale attività di controllo, sostegno e recupero in classe.

MEZZI E MATERIALI DIDATTICI:

testo adottato: Walker vol 3 Pearson editore, Lim, tablet con Goodnotes, internet, foglio elettronico. Laboratorio di fisica.

CRITERI E STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE:

Nell'articolare le prove scritte ed orali si è proceduto ad assegnare quesiti di tipo diverso, finalizzati ad appurare: la conoscenza degli argomenti trattati in classe, l'assimilazione delle competenze corrispondenti, la capacità di rielaborare criticamente i contenuti proposti.

La valutazione conclusiva, ai fini degli scrutini, si è basata sui risultati delle prove orali e scritte; per il conseguimento della sufficienza si è richiesto il raggiungimento degli standard minimi della classe frequentata. Si è tenuto conto, come elementi aggiuntivi di valutazione, dell'impegno nella partecipazione alle lezioni e delle risposte al dialogo educativo con l'insegnante,

Sono state effettuate complessivamente tre valutazioni il primo periodo e quattro nel secondo fra scritte, orali. La griglia di dipartimento allegata ha permesso di esprimere la valutazione.

Data: 8 maggio 2024

Il docente
Prof. Massimo Zampieri

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI MATEMATICA E FISICA

CONOSCENZE	COMPETENZE	VOTO	ESITO
<ul style="list-style-type: none"> • usa una terminologia scorretta; • non conosce le definizioni e gli enunciati dei teoremi fondamentali; • non comprende le domande; • non conosce nemmeno le procedure più semplici per affrontare le applicazioni più importanti; 	<ul style="list-style-type: none"> • non sa utilizzare i concetti essenziali; • sotto diretta supervisione non riesce ad impostare schemi risolutivi neanche relativamente a semplici problemi; • gli errori di calcolo rivelano scarsa dimestichezza con le regole e le proprietà delle operazioni; 	1 - 3	Scarso
<ul style="list-style-type: none"> • conosce una terminologia assai limitata, • sa il significato di pochi simboli; conosce le definizioni, le procedure e gli enunciati dei teoremi fondamentali in modo frammentario; 	<ul style="list-style-type: none"> • utilizza i concetti essenziali in modo frammentario; • i procedimenti risolutivi e i ragionamenti sono sconnessi; i calcoli non sono corretti e denotano qualche incertezza sulle regole e sulle proprietà delle operazioni; 	4 - 5	Insuff.
<ul style="list-style-type: none"> • conosce il significato dei termini in modo limitato; • conosce le definizioni e gli enunciati dei teoremi fondamentali; • conosce superficialmente alcune semplici procedure per affrontare le applicazioni più importanti; 	<ul style="list-style-type: none"> • sa utilizzare i concetti essenziali; • imposta correttamente schemi risolutivi standard; • esegue i calcoli in modo meccanico, gli errori non riguardano le regole (es. le regole di derivazione e proprietà delle operazioni); 	6	Suff.
<ul style="list-style-type: none"> • conosce il significato dei termini più importanti; • conosce le definizioni e gli enunciati dei teoremi in modo soddisfacente; • conosce le procedure più elementari per affrontare i problemi più importanti; 	<ul style="list-style-type: none"> • sa utilizzare efficacemente i concetti fondamentali; • imposta correttamente la strategia risolutiva; • esegue i calcoli correttamente; • descrive i passaggi con linguaggio appropriato; 	7	Discreto
<ul style="list-style-type: none"> • conosce il significato dei termini; • conosce le definizioni e gli enunciati dei teoremi in modo soddisfacente; • conosce le procedure per affrontare i problemi più significativi; 	<ul style="list-style-type: none"> • sa utilizzare in maniera efficace e sicura i concetti (definizioni, regole di calcolo, teoremi, procedure..); • imposta correttamente la strategia risolutiva, collegando le varie fasi in modo consistente; • esegue i calcoli con sicurezza; • descrive i passaggi con linguaggio appropriato; 	8	Buono
<ul style="list-style-type: none"> • conosce il significato dei termini (notazioni, simboli, nomi, ...) in modo particolareggiato; • conosce le definizioni, le regole e gli enunciati dei teoremi in modo approfondito; • conosce gli schemi dimostrativi di alcuni teoremi significativi; • conosce approfonditamente le procedure per affrontare i problemi più significativi; 	<ul style="list-style-type: none"> • sa riconoscere i punti chiave di problemi inediti, operare semplificazioni e scegliere una procedura risolutiva semplice e originale; • sa utilizzare in maniera efficace e sicura i concetti (definizioni, regole di calcolo, teoremi, procedure..); • elabora criticamente le strategie risolutive, collega le varie fasi in modo consistente utilizzando consapevolmente le regole di deduzione; • esegue i calcoli con disinvoltura operando le riduzioni convenienti; • descrive i passaggi in modo esauriente, utilizzando un linguaggio appropriato; 	9 - 10	Ottimo

DOCENTE: DISTEFANO NICOLA

DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI

ORE SETTIMANALI: 3

VALUTAZIONE GLOBALE DELLA CLASSE E OBIETTIVI CONSEGUITI:

La classe è formata da 19 alunni di cui 11 maschi e 8 femmine.

Sul piano relazionale gli allievi hanno mostrato sempre un comportamento corretto e rispettoso sia nei confronti del docente che nei rapporti tra compagni. Il clima instauratosi è stato sereno, di reciproco scambio, di dialogo e confronto continuo durante tutti gli anni trascorsi insieme.

Sul piano didattico il gruppo-classe ha presentato nel suo complesso due atteggiamenti differenti tra loro: da una parte un approccio sicuramente collaborativo verso gli impegni scolastici; dall'altra una limitata partecipazione alle attività proposte e un ridotto contributo nel corso delle lezioni.

Per quanto riguarda il livello di acquisizione di conoscenze e competenze trasversali gli allievi complessivamente conoscono i contenuti essenziali degli argomenti trattati. Alcuni hanno consolidato progressivamente le proprie abilità nel corso del tempo, hanno raggiunto una preparazione articolata e sicura nei vari percorsi disciplinari, sono in grado di affrontare un problema formulando ipotesi e utilizzando correttamente strumenti e procedure. Altri allievi, invece, presentano incertezze sia nell'organizzazione delle informazioni sia nel lessico specifico a causa di una pianificazione ancora non del tutto efficace dei contenuti.

Gli alunni hanno conseguito i seguenti obiettivi per competenze di Chimica organica, Biochimica, Biotecnologia e Scienze della Terra:

- Utilizzare il linguaggio specialistico della disciplina per comprendere e comunicare nel contesto scientifico.
- Presentare criticamente modelli e teorie studiati indicando prove ed eventuali carenze.
- Riconoscere il carattere dinamico delle conoscenze scientifiche, che si evolvono anche in relazione al progresso dei mezzi e delle tecniche d'indagine.
- Riflettere sulle ricadute sociali del progresso scientifico.
- Comprendere che la scienza è lo strumento fondamentale che l'uomo ha a disposizione per la conoscenza del mondo fisico, pur con il suo carattere di verità relativa e provvisoria.
- Dimostrare conoscenza di termini, simboli, formule, strutture, leggi, teorie e del loro corretto significato.
- Identificare le differenti ibridizzazioni del carbonio.
- Determinare i diversi tipi di isomeri.
- Spiegare come gli intermedi influenzano il procedere delle reazioni organiche.
- Classificare le reazioni organiche.
- Identificare gli idrocarburi a partire dai legami presenti.
- Scrivere le formule dei principali composti organici e attribuire loro i nomi IUPAC.
- Identificare i composti organici a partire dai gruppi funzionali presenti.
- Descrivere le principali reazioni delle più importanti classi di composti organici.
- Collegare il ruolo delle biomolecole alla loro struttura.
- Spiegare e comprendere l'importanza delle principali reazioni metaboliche distinguendo le vie anaboliche e cataboliche.
- Spiegare la differenza tra biotecnologie tradizionali e innovative.
- Spiegare le prospettive offerte dalle nuove biotecnologie e acquisire la consapevolezza dell'impatto di queste innovazioni a livello economico, sociale, ambientale.
- Valutare in modo critico e autonomo le informazioni su problematiche connesse ai più recenti sviluppi della genetica e delle biotecnologie, fornite dai mezzi di comunicazione.
- Riflettere sull'importanza della salvaguardia dell'ambiente, promuovere la consapevolezza della responsabilità della tutela delle risorse.
- Sensibilizzare ai valori etici della scienza.
- Valutare entro quali limiti civili e morali la ricerca scientifica possa operare nel rispetto della vita umana e della sicurezza sociale.
- Sviluppare un atteggiamento consapevole e responsabile nei confronti del territorio, riconoscendo l'importanza della salvaguardia delle risorse naturali.
- Riflettere sulle tematiche cardine di educazione ambientale.

CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

U.d.A. n. 1 – CHIMICA ORGANICA

Periodo: da settembre a novembre.

n° ore: 24

Contenuti
I composti organici. 1) Una breve storia della chimica organica. 2) L'atomo di carbonio ha caratteristiche peculiari. 3) Gli idrocarburi sono costituiti da carbonio e idrogeno.
Gli idrocarburi saturi. 4) Gli alcani presentano legami carbonio-carbonio singoli. <u>Green chemistry:</u> Biodiesel: un combustibile da fonti rinnovabili. 5) Come si rappresentano le formule di struttura. 6) L'isomeria è un fenomeno comune nei composti organici. 7) La nomenclatura dei composti organici.
Gli idrocarburi insaturi. 8) Gli alcheni e gli alchini contengono legami carbonio-carbonio multipli. 9) La nomenclatura degli alcheni e degli alchini. 10) L'isomeria geometrica degli alcheni.
Gli idrocarburi aromatici. 11) Il benzene è un anello di elettroni delocalizzati. 12) La nomenclatura dei composti aromatici. <u>La nostra salute:</u> Come si formano gli idrocarburi policiclici aromatici.
I derivati degli idrocarburi. 13) I gruppi funzionali caratterizzano i composti organici. 14) Gli alogenuri alchilici contengono uno o più alogeni nella catena. 15) Gli alcoli e i fenoli contengono il gruppo -OH. 16) Gli eteri hanno un ossigeno a ponte. 17) Le aldeidi e i chetoni contengono il gruppo carbonile. 18) Gli acidi carbossilici. 19) Gli esteri si formano per reazione degli acidi carbossilici con gli alcoli. 20) Le ammidi sono composti azotati derivati degli acidi carbossilici. 21) Le ammine possono essere considerate derivati dell'ammoniaca. 22) I polimeri sono macromolecole.
La reattività organica. 23) Prevedere la reattività delle molecole organiche. 24) Come si classificano le reazioni organiche. 25) Confronto tra la reazione di eliminazione e la reazione di sostituzione. 26) Confronto tra la reazione di addizione e la reazione di sostituzione. 27) Le reazioni di ossidoriduzione nelle molecole organiche.
La società dei combustibili fossili (materiale didattico fornito dal docente).

Approfondimento sulla polimerizzazione di addizione di Ziegler e Natta.

U.d.A. n. 2 – Le biomolecole: struttura e funzione.

Periodo: da novembre a gennaio.

n° ore: 18

Contenuti
<p>I carboidrati.</p> <ol style="list-style-type: none">1) La biochimica studia le molecole dei viventi.2) I carboidrati: monosaccaridi, oligosaccaridi, polisaccaridi.3) I monosaccaridi sono distinti in aldosi e chetosi.4) I monosaccaridi sono molecole chirali.5) La forma ciclica dei monosaccaridi. <u>Per saperne di più:</u> la mutarotazione.6) Le reazioni dei monosaccaridi.7) Gli oligosaccaridi più diffusi sono i disaccaridi.8) I polisaccaridi sono lunghe catene di monosaccaridi.
<p>I lipidi.</p> <ol style="list-style-type: none">9) I lipidi saponificabili e non saponificabili.10) I trigliceridi sono triesteri del glicerolo.11) Le reazioni dei trigliceridi.12) I fosfolipidi sono molecole anfipatiche.13) I glicolipidi sono recettori molecolari.14) Gli steroidi: colesterolo, acidi biliari e ormoni steroidei.15) Le vitamine liposolubili regolano il metabolismo. <u>La nostra salute:</u> Le vitamine idrosolubili.
<p>Gli amminoacidi e le proteine.</p> <ol style="list-style-type: none">16) Gli amminoacidi sono i monomeri delle proteine.17) Il legame peptidico.18) La classificazione delle proteine.19) La struttura delle proteine.
<p>Gli enzimi.</p> <ol style="list-style-type: none">20) Gli enzimi sono catalizzatori biologici.21) Gli enzimi sono uniti a cofattori enzimatici.22) La velocità di una reazione dipende dall'energia di attivazione.23) Gli enzimi hanno un'elevata specificità.24) L'attività enzimatica.25) La regolazione dell'attività enzimatica.
<p>Energia e materiali dagli scarti vegetali</p> <ol style="list-style-type: none">26) Biomasse e bioenergia.27) Ottenere materiali dagli scarti vegetali.28) Se le biomasse diventano un «affare».

U.d.A. n. 3 – Il metabolismo energetico.

Periodo: febbraio-marzo.

n° ore: 14

Contenuti
<p>Il metabolismo cellulare: una visione di insieme.</p> <ol style="list-style-type: none">1) Le vie metaboliche.2) La regolazione del flusso di una via metabolica.3) Le vie anaboliche e le vie cataboliche.4) Le reazioni di ossidoriduzione nel metabolismo energetico.5) I trasportatori di elettroni: il NAD, il NADP e il FAD.6) L'ossidazione del glucosio libera energia chimica.7) Il catabolismo del glucosio prevede diverse vie metaboliche.
<p>La glicolisi e le fermentazioni.</p> <ol style="list-style-type: none">8) Nella glicolisi il glucosio si ossida parzialmente.9) Le reazioni della fase endoergonica.10) Le reazioni della fase esoergonica.11) La reazione completa della glicolisi. <p><u>Per saperne di più:</u> La scoperta della glicolisi.</p> <ol style="list-style-type: none">12) Il destino del piruvato.13) La rigenerazione del NAD⁺ in condizioni anaerobiche.
<p>Il catabolismo aerobico: la respirazione cellulare.</p> <ol style="list-style-type: none">14) Le tre fasi della respirazione cellulare.15) Prima fase: la decarbossilazione ossidativa del piruvato.16) Seconda fase: il ciclo di Krebs.17) Terza fase: la fosforilazione ossidativa.18) Il bilancio energetico dell'ossidazione del glucosio.
<p>La biochimica del corpo umano.</p> <ol style="list-style-type: none">19) Le esigenze metaboliche dell'organismo.20) Il metabolismo degli zuccheri: sintesi e demolizione del glicogeno.21) La gluconeogenesi22) Il metabolismo dei lipidi: la β-ossidazione e la produzione dei corpi chetonici.23) La biosintesi dei lipidi.24) Il metabolismo delle proteine: il catabolismo degli amminoacidi.25) L'integrazione delle vie metaboliche e la biochimica d'organo.26) La regolazione ormonale del metabolismo energetico.
<p>Gli squilibri metabolici.</p> <ol style="list-style-type: none">27) Il benessere metabolico: genetica e stile di vita.28) Il diabete mellito.29) L'obesità e il sovrappeso.30) I regimi alimentari sbagliati.

U.d.A. n. 4 – La fotosintesi.

Periodo: marzo-aprile.

n° ore: 7

Contenuti
<p>Caratteri generali della fotosintesi.</p> <p>1) Una panoramica generale fotosintesi. <u>Per saperne di più:</u> La fotosintesi in assenza di ossigeno.</p> <p>2) Un processo in due fasi che si svolge nei cloroplasti.</p>
<p>La fase dipendente dalla luce: la sintesi di NAPH e ATP.</p> <p>3) I pigmenti sono molecole eccitate dalla luce. <u>Per saperne di più:</u> L'eccitazione di una molecola.</p> <p>4) I pigmenti sono organizzati in due fotosistemi.</p> <p>5) La conversione dell'energia luminosa in energia chimica: la sintesi di ATP e di NADPH.</p> <p>6) Anche nei cloroplasti l'ATP si ottiene per chemiosmosi.</p>
<p>La fase indipendente dalla luce: la sintesi degli zuccheri.</p> <p>7) Il ciclo di Calvin converte il CO₂ in uno zucchero a tre atomi di carbonio.</p> <p>8) La gliceraldeide-3-fosfato può essere usata in modi diversi.</p>
<p>Gli adattamenti delle piante ai diversi ambienti.</p> <p>9) Il problema della fotorespirazione.</p> <p>10) Climi diversi, diverse soluzioni.</p> <p>11) La PEP carbossilasi è utilizzata anche dalle piante CAM.</p> <p>12) Migliorare l'efficienza fotosintetica con le biotecnologie.</p> <p>13) Sfruttare la fotosintesi per combattere il riscaldamento globale.</p>

U.d.A. n. 5 – Dal DNA all'ingegneria genetica.

Periodo: aprile.

n° ore: 7

Contenuti
<p>I nucleotidi e gli acidi nucleici.</p> <p>1) La struttura dei nucleotidi.</p> <p>2) Gli acidi nucleici.</p> <p>3) La struttura secondaria del DNA.</p> <p>4) La replicazione del DNA.</p> <p>5) La trascrizione del DNA</p>
<p>La genetica dei virus.</p> <ul style="list-style-type: none">- Le caratteristiche dei virus.- Il ciclo litico e lisogeno dei batteriofagi.
<p>I geni che si spostano.</p> <ul style="list-style-type: none">- I plasmidi sono piccoli cromosomi mobili.- I batteri si scambiano geni con la coniugazione.- I batteriofagi trasferiscono geni per trasduzione.- I batteri acquisiscono DNA libero mediante trasformazione.

Le tecnologie del DNA ricombinante.

- Il DNA ricombinante e le biotecnologie moderne.
 - Tagliare, isolare e cucire il DNA: dagli enzimi di restrizione alle DNA ligasi.
 - Clonare un gene in un vettore.
 - Identificare e amplificare una sequenza: la reazione a catena della polimerasi.
- Per saperne di più: alcune applicazioni della PCR.
- Sequenziamento del DNA.

Verifiche di SCIENZE NATURALI svolte:

- Primo trimestre
 - n. 1 verifica scritta (n° ore: 1 in data 23/10/2023);
 - n. 1 verifica scritta con validità di orale (n° ore: 1 in data 12/12/2023).
- Pentamestre fino al 2 maggio 2023:
 - n. 2 verifiche scritte (n° ore: 1 in data 02/02/2024; n° ore: 1 in data 15/04/2024)
 - n. 1 verifica scritta con validità di orale (n° ore: 1 in data 15/03/2024).

Attività extra-curricolari fino al 2 maggio 2024: Ore n°1

Attività collegate all'Esame di Stato e approfondimenti fino al 2 maggio 2024: Ore n° 1

Ore effettivamente svolte dal docente fino al 2 maggio 2024: ORE n° 77

ARGOMENTI CHE SI PREVEDE DI SVOLGERE NEL PERIODO SUCCESSIVO ALLA APPROVAZIONE DEL DOCUMENTO:

U.d.A n. 6 – Le applicazioni delle biotecnologie.

Contenuti
Le biotecnologie mediche (produzione di insulina da batteri geneticamente modificati).
La biotecnologia e l'agricoltura (mais Bt, golden rice).
Le biotecnologie per l'ambiente (biocarburanti e biobatterie).

In riferimento al nucleo multidisciplinare dal titolo "L'esperienza della guerra" verrà trattata la tematica delle armi chimiche.

SCIENZE DELLA TERRA: esame geologico della tragedia del Vajont del 1963.

In riferimento all'**EDUCAZIONE CIVICA** si rifletterà sulle applicazioni delle biotecnologie e sui limiti della Scienza. In particolare gli obiettivi delle lezioni saranno:

- comprendere che la scienza è lo strumento fondamentale che l'uomo ha a disposizione per la conoscenza del mondo fisico, pur con il suo carattere di verità relativa e provvisori;
- riconoscere il carattere dinamico delle conoscenze scientifiche, che si evolvono anche in relazione al progresso dei mezzi e delle tecniche d'indagine;
- riflettere sulle ricadute sociali del progresso scientifico.

Infine, nel periodo rimanente sino al termine delle attività didattiche si ritiene opportuno n. 1 verifica scritta di Scienze naturali.

METODOLOGIE

Sono state utilizzate le seguenti metodologie didattiche:

- Lezioni frontali
- Lezioni dialogate
- Classroom

Ogni unità di apprendimento è stata spiegata contestualizzando i contenuti disciplinari e realizzando, ove possibile, una didattica basata sull'indagine (*inquiry-based science education*).

Per favorire il raggiungimento di una certa padronanza delle competenze di Chimica organica e di Biochimica si è applicata frequentemente la metodologia del *problem solving*, mentre in riferimento alle tematiche di Biotecnologie e di Scienze della Terra si sono tenute per lo più *lezioni dialogate*, al fine di porre l'accento sull'evoluzione storica e sulle ricadute sociali del progresso scientifico, nonché per sensibilizzare alla salvaguardia delle risorse naturali.

MEZZI E MATERIALI DIDATTICI

- Libro di testo: Sadava, Hillis, Heller, Berenbaum, Posca "Il Carbonio, gli enzimi il DNA. Biochimica, biotecnologie e scienze della Terra con elementi di chimica organica". Zanichelli, codice ISBN 9788808530288.
- Laboratorio.
- Internet.

CRITERI E STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE

- Primo trimestre
 - n. 1 verifica scritta di Scienze naturali.
 - n. 1 verifica scritta con validità di orale.
- Pentamestre
 - n. 2 verifiche scritte di Scienze naturali.
 - n. 1 verifica scritta con validità di orale di Scienze naturali.
 - Dopo il 2 maggio 2024 si intende svolgere n. 1 verifica scritta di Scienze naturali.

Per la valutazione si sono considerati i seguenti elementi:

- evoluzione dell'allievo rispetto alle condizioni iniziali;
 - acquisizione di contenuti e grado di apprendimento;
 - correttezza espositiva;
- qualità e quantità degli elaborati;
- capacità di recupero;
 - interesse, partecipazione, impegno dimostrati nel corso dell'anno.

La valutazione è stata effettuata nel rispetto della relativa griglia approvata dal Dipartimento di Scienze naturali.

Valdagno, 08/05/2024

Il Docente
Prof. Nicola Distefano

RELAZIONE FINALE - ANNO SCOLASTICO 2023-24 – CLASSE 5 SA

DOCENTE: Andrea Resta


DISCIPLINA: Inglese

VALUTAZIONE GLOBALE DELLA CLASSE E OBIETTIVI CONSEGUITI:

La classe durante il periodo del nostro percorso insieme si è sempre dimostrata partecipativa, propositiva, motivata ed interessata ai temi e agli argomenti trattati.

Gli obiettivi prefissati all'inizio dell'anno sono stati tutti raggiunti.

CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE**Modulo 1: The Victorian Age 1837-1901**

MODULE	THEMES	TOPICS
1	THE VICTORIAN AGE 1837-1901	Historical and social background □ CHARLES DICKENS Oliver Twist □ <i>Please, sir, I want some more</i>  <i>Oliver Twist</i> on screen □ OSCAR WILDE Aestheticism The Picture of Dorian Gray □ <i>Dorian Gray kills Dorian Gray</i> □ RUDYARD KIPLING The controversial nature of colonialism □ <i>The White Man's Burden</i>

Periodo: settembre-novembre **Ore:** 22

Modulo 2: Between two World Wars. Modernism and its Aftermath

2	THE AGE OF CONFLICTS (1901-1949)	Historical and social background □ RUPERT BROOKE The Soldier □ <i>The Soldier</i> □ WILFRED OWEN Dulce et Decorum Est □ <i>Dulce et Decorum Est</i> □ SIEGFRIED SASSOON Suicide in the Trenches □ <i>Suicide in the Trenches</i> Eliot, Montale and the Objective Correlative The Stream of consciousness □ JAMES JOYCE Dubliners □ <i>Eveline</i> □ ERNEST HEMINGWAY The Short Story □ <i>A Clean, Well-lighted place</i> □ GEORGE ORWELL 1984 □ <i>Down with Big Brother</i> □ <i>Winston a difficult case</i>
---	-------------------------------------	--

Periodo: novembre-marzo **Ore:** 30

Modulo 3: Towards a Global Age

3	TOWARDS A GLOBAL AGE (1949-2000)	<p>□ J.D.SAILINGER The Catcher in the Rye □ <i>My whole goddam autobiography</i></p> <p>The Theatre of the Absurd □ SAMUEL BECKETT Waiting for Godot □ <i>What do we do now? Wait for Godot</i></p>
----------	---	---

Periodo: marzo-maggio **Ore:** 16

Verifiche: orali (3) scritte (5) Ore n°8

Attività collegate all'Esame di Stato e approfondimenti: Ore n°7-8

Argomenti che si prevede di svolgere nel periodo successivo alla approvazione del Documento:

- General revision,
- Establishing conceptual connections between subjects and disciplines
- Speaking exam simulation practice

Ore effettivamente svolte dal docente fino al 15 maggio 2023: 75

METODOLOGIE

- Lezioni frontali
- Discussioni
- Classe capovolta
- Apprendimento cooperativo
- Lavori di gruppo
- Approfondimenti
- Relazioni

MEZZI E MATERIALI DIDATTICI

- Libri di testo in uso: ***Amazing Minds 2, Pearson***
- LIM
- Fotocopie

CRITERI E STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE

Trimestre: 1 orale 2 scritte

Pentamestre: 2 orali 2 scritte

- Compito in classe
- Prove di verifica strutturate scritte
- Prove di verifica scritte valide per l'orale
- Verifiche orali
- Stesura di testi a casa (riassunti, saggi, testi descrittivi e argomentativi, ...)

Si rimanda alla **Griglia di valutazione finale** stabilita in Dipartimento o modificata e sperimentata dal docente.

Valdagno, 8 maggio 2024

Il Docente
Prof. Andrea Resta

RELAZIONE FINALE - ANNO SCOLASTICO 2023-24 – CLASSE 5SA

DOCENTE: Davide Povo

DISCIPLINA: IRC

VALUTAZIONE GLOBALE DELLA CLASSE E OBIETTIVI CONSEGUITI:

Fin dall'inizio e per l'intero anno scolastico tutti gli alunni hanno dimostrato e mantenuto un costante e positivo atteggiamento di interesse, apprezzamento ed impegno nei confronti della disciplina e di disponibilità creativa verso le proposte dell'insegnante.

La partecipazione è stata attiva, gli alunni hanno alimentato un dialogo costante e vivace, intervenendo spontaneamente e con buona frequenza e proponendo riflessioni ed osservazioni interessanti, rivelando desiderio di confronto. Nell'ambito dei lavori di gruppo gli alunni hanno manifestato una buona capacità di interazione e collaborazione giungendo a sintesi e riflessioni ben articolate.

Il clima di classe molto costruttivo ha permesso lo svolgimento approfondito delle unità didattiche fondamentali; il progetto iniziale ha subito qualche aggiustamento, dovuto ai tempi ristretti rispetto alla densità della programmazione, ma soprattutto a causa di molteplici attività e progetti di vario genere in cui la classe è stata coinvolta.

Obiettivi del percorso didattico sono stati:

- Saper leggere con maturo senso critico eventi storici e di attualità confrontandoli con i valori e l'etica del cristianesimo e di altri sistemi di significato.
- Riconoscere le domande del dibattito etico del nostro tempo principalmente legate ai temi di bioetica, della sofferenza e del fine vita, sapendole confrontare con il messaggio cristiano
- Saper cogliere il significato dei documenti studiati e acquisire la capacità di interpretarli, rielaborandone i contenuti appresi e correlandoli ai propri vissuti ed esperienze.

CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

▪ **Percorso formativo: Problematiche bioetiche: la fecondazione assistita**

Introduzione e dibattito sul concetto di limite etico. Le tecniche e le relative questioni etiche. Dibattito e confronto a partire da alcuni articoli affrontati mediante la tecnica del *problem solving*. Il fenomeno dello sfruttamento legato all'utero in affitto. Analisi documenti video e sitografici legati ad alcune cliniche specializzate in procreazione in paesi esteri. Confronto con la legge italiana, alcune posizioni mediche e il pensiero della Chiesa. Eugenetica e clonazione.

Periodo: ottobre - dicembre

▪ **Percorso formativo: Libertà e obbedienza**

Riflessioni sulla Shoah: com'è stato possibile che persone comuni siano arrivate a commettere atrocità simili a quelle compiute nei campi di concentramento. Libertà di scelta e capacità di pensare con la propria testa. Riflessione sull'obbedienza ieri e oggi attraverso le riflessioni sull'obbedienza di Milgram, la simulazione del carcere di Stanford, riflessioni sull'influenza del gruppo sulla capacità di libera scelta individuale. I Giusti tra le nazioni e la loro capacità di leggere la storia, la disobbedienza civile per salvaguardare la vita umana.

Periodo: gennaio - marzo

▪ **Percorso formativo: Esistenze al limite**

Il cambiamento radicale del nostro atteggiamento nei confronti della morte; lo sviluppo e le nuove problematiche legate al progresso della medicina. Il testamento biologico: terminologia, obiettivi, il dibattito attuale, le riflessioni della legge italiana e la visione della chiesa attraverso l'analisi e il dibattito di alcuni casi.

Periodo: maggio

METODOLOGIE: La religione sul piano didattico tende a sollecitare l'intervento attivo e critico dello studente, gli offre strumenti per interpretare l'esperienza concreta, sollecitata da attese e interrogativi interiori, per lo più a contatto con un ambiente religiosamente connotato. Perciò il metodo privilegiato è stato quello della ricerca e del dialogo. Sono stati utilizzati una pluralità di mezzi e metodi: lezione frontale, lezione dialogata, dibattito in classe, lettura e commento di documenti e fonti, visione di filmati audiovisivi, attività di gruppo e problem solving.

MEZZI E MATERIALI DIDATTICI: Queste metodologie sono state realizzate attraverso l'utilizzo dei seguenti materiali didattici: testo adottato, fotocopie, lavagna, tecnologie audiovisive, Lim, Mentimeter, Classroom. L'analisi diretta del documento scritto ha costituito, comunque, l'ossatura delle unità didattiche e modulari.

CRITERI E STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE: Si è rilevato il grado di interesse per i contenuti proposti

(valutazione specifica della disciplina) attraverso la partecipazione attiva al dialogo educativo. Le verifiche, per lo più orali, richiedevano la lettura e il commento di un documento, un problem solving, un compito di realtà, una riflessione personale pertinente e ben organizzata a seconda del percorso formativo proposto. La valutazione, espressa in un giudizio sintetico, segue questa griglia, elaborata e depositata dal dipartimento: insufficiente, sufficiente, buono, distinto, ottimo.

Valdagno, 8 maggio 2024

Firma del docente
Davide Povolo

RELAZIONE FINALE - ANNO SCOLASTICO 2023-24 – CLASSE 5SA

DOCENTE: Mistè Alberta

DISCIPLINA: Storia

VALUTAZIONE GLOBALE DELLA CLASSE E OBIETTIVI CONSEGUITI

Gli alunni-e si sono dimostrati nel complesso attenti ed interessati, alcuni alunni, infatti, hanno partecipato attivamente allo svolgimento delle lezioni stimolando il dibattito in classe. Pur con qualche tensione, il clima in classe è stato positivo, incentrato su un rapporto cordiale di dialogo e di fiducia reciproca. Gli studenti si sono impegnati con sufficiente continuità a casa e a scuola assimilando i contenuti proposti che sanno elaborare ed esporre in modo chiaro, lineare e pertinente utilizzando un lessico specifico sostanzialmente corretto. Alcuni alunni-e si distinguono per capacità, ma anche per "passione sociale" e attenzione a temi di attualità. Pochi sono gli alunni in cui permangono incertezze nei contenuti e fragilità nell'esposizione sia scritta che orale.

OBIETTIVI IN MERITO ALLE ABILITA'

Consolidare le conoscenze e l'uso del lessico storico

Rafforzare le capacità di contestualizzazione geopolitica

Individuare procedimenti diacronici e sincronici

Sviluppare un approccio congetturale e "problem solving"

Stimolare e promuovere un atteggiamento di ricerca di dati e di informazioni

OBIETTIVI IN MERITO ALLE COMPETENZE

Saper contestualizzare date ed eventi, individuare cause ed effetti e relazioni sistematiche di un fenomeno storico.

Saper riconoscere in un dato fenomeno storico le diverse componenti di ordine sociale, economico, politico, giuridico e culturale.

Sviluppare un approccio critico sapendo utilizzare documenti e fonti storiografiche anche di diversi orientamenti ideologici.

Imparare a collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco rispetto dei diritti garantiti dalla Costituzione.

CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

La società di massa

Contenuti:

Trasformazioni dell'economia mondiale: caratteri generali della seconda rivoluzione industriale. Il mercato globale e le nuove organizzazioni del lavoro.

La società di massa e la costruzione dell'identità nazionale: scuola, esercito, partiti di massa, sindacati e riforme sociali.

I primi movimenti femministi.

Lecture:

La nascita della società di massa: Doc. 4 G. Le Bon, La psicologia delle folle, Doc. 5 Ortega y Gasset, La ribellione delle masse. Pag. 74-75

H. Ford, La catena di montaggio. Doc. 3, pag. 73

Periodo: Settembre-Ottobre

Ore: 5

L'Europa e il mondo agli inizi del '900

Contenuti:

Le contraddizioni della Belle Epoque. Nuove alleanze in Europa e nuovi equilibri mondiali.

La Russia e la rivoluzione del 1905. L'Europa delle grandi potenze

Periodo: Ottobre

ore: 2

L'Età giolittiana

Contenuti:

Ripasso: la sinistra al potere e il programma di De Pretis e Crispi: centralismo e politica coloniale.

La crisi di fine secolo e la nuova politica liberale (aspetti essenziali)

L'Italia giolittiana: decollo dell'industria e questione meridionale. Le riforme. La guerra in Libia e il tramonto del giolittismo.

Periodo: Ottobre-Novembre

Ore: 4

La prima guerra mondiale e la rivoluzione russa

Contenuti:

L'Europa verso la guerra. Una reazione a catena

I fronti e la guerra di posizione.

L'Italia neutrale e il dibattito fra interventisti e non interventisti : Patto di Londra ed intervento italiano nel conflitto.

Il 1917 anno cruciale: la rivoluzione russa e l'intervento americano.

La rivoluzione russa : da febbraio a ottobre. Dittatura e guerra civile.

La sconfitta degli imperi centrali e i trattati di pace

La nuova situazione geopolitica dell'Europa

Letture:

I 14 punti di Wilson.

Keynes, Le conseguenze economiche della pace Doc. 23 pag. 194-5

Periodo:Novembre - Dicembre

Ore: 6

L'eredità della Grande Guerra

Contenuti:

L'Europa dopo la Grande Guerra, la crisi economica e le trasformazioni sociali. Il problema delle minoranze.

Il "biennio rosso": rivoluzioni e controrivoluzione in Europa

La Germania di Weimar e il problema delle riparazioni.

L'URSS da Lenin a Stalin

Periodo: Gennaio

Ore: 3

L'Italia: Dopoguerra e Fascismo

Contenuti:

Il dopoguerra e la "vittoria mutilata". Le forze politiche.

Mussolini: dal socialismo ai Fasci di combattimento

Il fascismo al parlamento e la marcia su Roma

Il fascismo al potere

Verso lo stato autoritario. La dittatura a viso aperto.

Letture:

Il programma di S. Sepolcro (Fasci di combattimento)

Il programma fascista

"Le leggi fascistissime".

Periodo:Febbraio

Ore: 5

La grande crisi: economia e società negli anni Trenta

Contenuti:

Gli Stati Uniti tra espansione e crisi (la crisi del '29)

Il dilagare della crisi.

Il New Deal e il nuovo ruolo dello Stato

Periodo: Marzo

Ore: 3

Totalitarismi e democrazie in Europa

Contenuti:

L'eclissi della democrazia. Totalitarismi e politiche razziali.

L'ascesa del partito nazionalsocialista.

Dall'incendio del Reichstag ai pieni poteri

Politica ed ideologia del Terzo Reich

Il comunismo nell'Unione sovietica: dirigismo del partito ed economia pianificata

I costi dell'industrializzazione e il sistema repressivo (deportazioni forzate e purghe)

Le democrazie e i fronti popolari.

La guerra civile spagnola

Verso la guerra

Letture

Friedrich-Brzezinskj, I caratteri dei sistemi totalitari.

Passi tratti dal Mein Kampf di Hitler.

E. Traverso, I caratteri del totalitarismo in Germania e in URSS. Doc. 33, pag. 353

A. Solzenitsyn, L'articolo 58. Doc. 37, pag. 360

Periodo: Marzo- Aprile

Ore: 5

Il regime fascista in Italia

Contenuti:

Lo stato fascista. Un totalitarismo imperfetto. Scuola, cultura, informazione.

La politica economica e il mondo del lavoro

Razzismo ed imperialismo: l'invasione dell'Etiopia e le leggi razziali

La nuova politica estera: l'avvicinamento alla Germania.

Lecture:

Il manifesto sulla razza degli scienziati fascisti

Periodo: Aprile

Ore:3

La seconda guerra mondiale

Contenuti:

Le origini e lo scoppio della guerra

I due fronti della guerra: l'aggressione ad Est e a Ovest.

La resa della Francia e l'intervento dell'Italia.

La guerra parallela. La battaglia d'Inghilterra.

1941 : l'entrata in guerra di URSS e USA

Resistenza e collaborazionismo.

La "soluzione finale" e lo sterminio degli Ebrei.

Le battaglie decisive.

La caduta del fascismo, l'armistizio, la Repubblica sociale e la resistenza.

La fine della guerra e la bomba atomica.

Periodo: Aprile- Maggio

Ore: 6

Lecture

E. Aga Rossi, Una nazione allo sbando. L'8 settembre. Doc. 54, pag. 388-9

C. Pavone, Una guerra civile? Doc. 57, pag. 392-3

La guerra fredda

Contenuti:

La lezione della guerra e i nuovi organismi internazionali.

La nascita del sistema bipolare: la guerra fredda

Il mondo fra distensione e nuove tensioni (paragrafi 8-9)

I crimini contro l'umanità e la giustizia penale internazionale (pag.424)

Periodo: Maggio

Ore :3

Verifiche: n. 4 scritte

È prevista un'altra verifica orale a fine mese sugli ultimi argomenti svolti in classe

Ore effettivamente svolte dal docente fino al 15 maggio 2024: n. 40

Argomenti che si prevede di svolgere nel periodo successivo all' approvazione del Documento

La decolonizzazione e il Terzo mondo

Contenuti:

La crisi degli imperi coloniali. (esempi: l'indipendenza dell'India e la nascita dello stato d'Israele)

L'Italia repubblicana

Contenuti:

L'Italia nel 1945: un Paese sconfitto. La Repubblica e la Costituente. La Costituzione e il Trattato di pace.

Il tempo delle scelte e la vittoria della Democrazia Cristiana. Il miracolo economico e le rivolte operaie e

studentesche del 1968 (sintesi)

Periodo: Maggio

Ore: 3

Si cercherà, inoltre, per quanto possibile di svolgere un ripasso e consolidamento delle conoscenze anche in relazione ai percorsi tematici e all'educazione civica.

In particolare gli alunni, divisi in gruppo di lavoro, approfondiranno i temi del LAVORO, dei DIRITTI CIVILI, degli STRANIERI e dei RIFUGIATI, del ripudio nei confronti della GUERRA a partire da alcuni articoli della Costituzione Italiana e in riferimento agli statuti di altri organismi internazionali, con uno sguardo anche alla realtà politica e sociale attuale.

METODOLOGIE

Sul piano metodologico il punto di riferimento è stato il taglio storico critico. Ho lavorato stimolando gli allievi all'analisi del fatto storico nei suoi molteplici aspetti attraverso la lezione frontale, l'invito e lo stimolo al confronto e alla discussione in classe, la lettura e l'analisi di documenti storici e letture storiografiche. Durante l'anno, in modo sporadico, si sono affrontati altri temi, stimolati da fatti di attualità, che hanno permesso di allargare l'ottica dell'analisi e del confronto.

MEZZI E MATERIALI DIDATTICI

Testo adottato: A. Giardina, G. Sabbatucci, V. Vidotto, Lo Spazio del Tempo, Le ragioni della Storia. vol 2 e 3, Editori Laterza, Bari 2020

E' stato utilizzato il manuale in uso, altri testi di consultazione, documenti, letture di storiografia critica, visione di film e documentari (consigliati), LIM

CRITERI E STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE

Per quanto riguarda la valutazione oltre alla griglia di dipartimento si è tenuto conto della situazione di partenza, dei progressi compiuti durante l'anno, delle capacità espositive e argomentative, degli approfondimenti personali e della qualità degli interventi critici.

Valdagno, 8 maggio 2024

I rappresentanti di classe

Il Docente
Prof. Alberta Mistè

RELAZIONE FINALE - ANNO SCOLASTICO 2023-24 – CLASSE 5 SA

DOCENTE: Mistè Alberta

DISCIPLINA: Filosofia

VALUTAZIONE GLOBALE DELLA CLASSE E OBIETTIVI CONSEGUITI:

Gli alunni nel complesso si sono sempre dimostrati attenti e disponibili nei confronti dell'insegnante e della disciplina partecipando spesso in modo costruttivo allo svolgimento delle lezioni, tanto che, per me, è sempre stato un piacere entrare in questa classe.

La classe è formata da alcune personalità di spicco e da piccoli gruppi, a volte in tensione l'uno con l'altro che non sempre sono riusciti a creare un clima sereno e di coesione anche se i comportamenti individuali sono sempre stati improntati sulla correttezza.

Dal punto di vista disciplinare un buon gruppo ha dimostrato di conoscere in modo chiaro e sicuro i contenuti essenziali che sanno rielaborare in modo pertinente, rigoroso ed articolato, un altro gruppo conosce i nuclei fondamentali che sa esporre in modo lineare e pochi alunni presentano ancora alcune incertezze nei contenuti e nell'esposizione.

OBIETTIVI IN MERITO ALLE ABILITA'

Consolidare la comprensione e l'uso del lessico specifico

Enucleare i temi essenziali dei singoli autori

Sviluppare un approccio "problem solving"

Consolidare l'analisi testuale

Stimolare l'approccio critico.

OBIETTIVI IN MERITO ALLE COMPETENZE

Individuare collegamenti fra testo, autore e contesto storico anche in relazione ad altre discipline

Saper utilizzare strategie argomentative e procedure logiche

Confrontare le diverse risposte dei filosofi ad uno stesso problema.

Sviluppare la riflessione personale e critica.

CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

Kant: La Critica della Ragion Pratica. Una riflessione intorno all'etica come scienza

Contenuti:

Caratteristiche della legge morale: autonomia, libertà e assolutezza.

Massime e legge morale. Le formule dell'imperativo categorico. Il Regno dei fini e i Postulati della Ragion Pratica

Lecture

L'universalità della legge morale. T1 pag.223

Periodo: Settembre

Ore:2

Caratteri generali dell'Idealismo tedesco : L'lo Assoluto di Fichte

Contenuti:

La dialettica dell'lo e la superiorità della filosofia pratica su quella teoretica.

Lettura: Scheda: il movimento dell'lo infinito

Periodo: Ottobre

Ore: 4

Hegel

Contenuti:

Le tesi di fondo del sistema: la risoluzione del finito nell'infinito, ciò che è razionale è reale, la dialettica, il negativo nell'essere, filosofia e storia.

La Fenomenologia dello Spirito: la struttura e i contenuti essenziali.

L'autocoscienza, la lotta fra le autocoscienze e la dialettica del riconoscimento, la coscienza servile

Il concetto di lavoro nella dialettica servo-padrone e nei Lineamenti di filosofia del Diritto

Lo Spirito oggettivo: moralità ed eticità.

Lo stato etico

Lecture:

Passi tratti dalla prefazione alla "Fenomenologia dello Spirito": la dialettica, il negativo.

Passi tratti dalla Fenomenologia: Autonomia e non autonomia dell'autocoscienza.

La dialettica del riconoscimento

Signoria e servitù.

La dialettica. T.2 pag. 446

La società civile. T5 pag. 450

Periodo: Ottobre-Novembre

Ore: 9

La sinistra Hegeliana: Feuerbach e Marx

Contenuti:

Feuerbach:

La critica ad Hegel.

La critica alla religione: la teologia è antropologia

Marx:

La critica al "misticismo logico" di Hegel,

La critica a Feuerbach

La critica all'economia borghese

Il concetto di alienazione e il materialismo storico-dialettico.

Il Capitale: merce, lavoro, plusvalore.

Tendenze e contraddizioni in seno al capitale.

La rivoluzione e la dittatura del proletariato.

Lecture:

L'alienazione del lavoro. T2 pag. 105

Struttura e sovrastruttura. T3 pag 107

Periodo: Novembre-Dicembre

Ore: 6

La rottura del sistema hegeliano

Contenuti:

Schopenhauer

Il mondo come volontà e rappresentazione.

Il pessimismo.

Le vie di liberazione dal dolore.

Lecture:

Il mondo come rappresentazione T1 pag. 25

Il mondo come volontà T2 pag. 27

Il concetto metafisico di giustizia

Periodo: Gennaio

Ore:4

Kierkegaard

Contenuti:

Il singolo come possibilità.

La vita etica ed estetica.

La disperazione e il concetto dell'angoscia.

Il paradosso della fede.

Il singolo e la dimensione della temporalità

Lecture:

Si deve godere la vita. T1 pag.47

Atmosfera, tratta da Timore e Tremore

Derrida, Donare la morte (il problema della responsabilità etica)

Periodo: Febbraio

Ore:5

Il Positivismo

Caratteri generali

Periodo: Marzo

Ore:1

Bergson

Il tempo della scienza e il tempo della vita

Mente e corpo. Lo slancio vitale.

Lettura:

Lo slancio vitale. T1 pag.166

Periodo: Marzo
Ore: 3

Nietzsche

Contenuti

La nascita della tragedia: lo spirito apollineo e lo spirito dionisiaco. La critica alla storia.
La critica alla metafisica occidentale e la morte di Dio.
Il periodo dello Zarathustra: l'oltreuomo e l'eterno ritorno.
La volontà di potenza.
Il concetto di nichilismo (caratteri generali)

Lecture:

Dalla Gaia Scienza: L'uomo folle (la morte di Dio) e Il peso più grande
Da Così parlò Zarathustra: L'ultimo uomo.
Le tre metamorfosi. La visione e l'enigma. Di antiche e nuove tavole.

Periodo:Marzo
Ore: 8

Freud e la nascita della psicoanalisi

Contenuti

La scoperta dell'inconscio e della rimozione.
L'interpretazione dei sogni.
Prima e seconda Topica
La teoria della sessualità.
Il disagio della civiltà.

Lecture:

L'ES, ovvero la parte oscura dell'uomo. T2 pag.356
Pulsioni, repressione e civiltà. T3 pag. 357

Periodo: Aprile
Ore: 6

La crisi dei fondamenti delle scienze e delle certezze fra '800 e '900. Essere e Tempo di Heidegger

Contenuti

Caratteri generali dell'esistenzialismo.
Heidegger e la sua adesione al nazismo (lettura di un articolo su Avvenire)
Rilettura dell'ontologia e della metafisica classica.
Essere ed esserci.
L'analitica esistenziale: l'essere nel mondo e l'essere per la morte.
Vita autentica ed inautentica: la condizione emotiva.
Tempo ed essere.

Lecture:

Da Essere e Tempo: La chiacchiera e l'equivoco. Paura e angoscia

Periodo: Maggio

Ore: 5

Ore effettivamente svolte dal docente fino al 15 maggio 2024: n. 54

Argomenti che si intende affrontare dopo la pubblicazione del documento di classe del 15 maggio:

La scuola di Francoforte: Adorno e Marcuse

Contenuti:

La dialettica negativa e la critica "all'industria culturale".
Marcuse: piacere e lavoro alienato. La critica al sistema e "il grande Rifiuto"

Lecture:

Passi da: "L'uomo a una dimensione".

Periodo: Maggio

Ore: 3

Approfondimenti di testi, ripasso e consolidamento delle conoscenze anche in relazione ai percorsi tematici e ai lavori di gruppo inerenti l'educazione civica.

Verifiche scritte: n4

Si svolgerà un'altra verifica orale nella seconda metà di maggio sugli ultimi argomenti.

MEZZI E MATERIALI DIDATTICI

Testo adottato: Si è fatto riferimento al testo in uso Nicola Abbagnano - Giovanni Fornero, Percorsi di filosofia. Storia e temi. Vol. 2B e 3A. Paravia, Varese 2003. Sono quindi stati consigliati ed adoperati altri manuali di consultazione e fotocopie per l'approfondimento dello studio degli autori. LIM

METODOLOGIA

L'impostazione e lo svolgimento del programma sono stati articolati in modo critico problematico privilegiando i nodi teorici fondamentali aiutando gli alunni a formulare soluzioni e ad individuare contraddizioni. Si è dato ampio spazio alla spiegazione in classe, si sono stimolati interventi anche attraverso la lettura di passi degli autori trattati guidando gli studenti alla comprensione e all'interpretazione autonoma del testo. Si sono inoltre svolti lavori di gruppo e di rielaborazione critica e personale dei contenuti.

CRITERI E STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE: Sono state effettuate prove scritte (in particolar modo di analisi ed interpretazione dei testi) ed orali

Per quanto riguarda la valutazione oltre alla griglia di dipartimento si è tenuto conto della situazione di partenza, dei progressi compiuti durante l'anno, delle capacità espositive e argomentative, degli approfondimenti personali e della qualità degli interventi critici.

Data 8 maggio 2024

Firma del Docente
prof. Mistè Alberta

RELAZIONE FINALE - ANNO SCOLASTICO 2023-24 – CLASSE 5 SA

DOCENTE: DAL LAGO ANNA

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

VALUTAZIONE GLOBALE DELLA CLASSE E OBIETTIVI CONSEGUITI:

La classe, in cui ho insegnato lingua e letteratura italiana a partire dal quarto anno, è composta da 19 alunni, di cui 11 maschi e 8 femmine.

Gli alunni si sono dimostrati rispettosi e collaborativi nei confronti dell'insegnante ed hanno seguito le attività proposte con interesse e motivazione generalmente buoni, anche se solo una parte di loro ha sempre dimostrato partecipazione attiva, mentre altri hanno mantenuto un atteggiamento per lo più passivo.

I livelli di conoscenze e competenze raggiunti sono complessivamente buoni, pur con delle differenziazioni: alcuni studenti hanno dimostrato responsabilità e impegno costante raggiungendo risultati molto buoni, in alcuni casi eccellenti; in diversi alunni, anche a fronte di un impegno adeguato, permangono difficoltà espressive, soprattutto nello scritto. Alcuni studenti, infine, a causa di un impegno non sempre adeguato e costante, hanno raggiunto risultati sufficienti o discreti.

Obiettivi conseguiti:

- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti:
 - Esporre in maniera adeguata esperienze ed eventi relativi all'ambito personale o sociale
 - Rielaborare personalmente le conoscenze acquisite e saperle organizzare
 - Strutturare l'argomentazione in ambito disciplinare e/o interdisciplinare
 - Utilizzare codici, registri e lessico specifici
 - Approfondire i testi e le problematiche studiate per l'esposizione orale anche attraverso strumenti informatici e multimediali
- Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo:
 - Saper riconoscere le tipologie testuali
 - Saper utilizzare le conoscenze di analisi stilistico - retorica nella comprensione dei testi e nella produzione scritta
 - Sapere sviluppare le attività di analisi, sintesi, collegamento, inferenza e deduzione attraverso la decodificazione dei testi
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi:
 - Saper scrivere in funzione di diversi scopi e destinazioni testi espositivi ed argomentativi
 - Saper rielaborare gli argomenti in modo personale
 - Approfondire i testi e le problematiche studiate
 - Esporre con proprietà facendo uso consapevole delle strutture linguistiche e stilistiche della lingua italiana
- Riconoscere le linee essenziali della storia della letteratura italiana e orientarsi tra autori e testi fondamentali:
 - Sapersi orientare nello sviluppo diacronico e sincronico della letteratura italiana
 - Operare collegamenti e confronti anche con altre discipline
 - Operare le inferenze necessarie alla comprensione e alla collocazione di un testo nel sistema letterario e/o storico-culturale di riferimento
 - Ricondurre l'osservazione dei particolari a dati generali (genere letterario, tematiche comuni ad altri autori/epoche ecc., aspetti linguistici e stilistici ricorrenti, ecc.) e viceversa (riconoscere elementi generali in testi particolari)
 - Collegare i dati individuati o studiati, fare confronti fra testi e problemi
 - Saper utilizzare la conoscenza delle idee che la storia letteraria ci tramanda per comprendere il mondo attuale e confrontarlo con altre culture
 - Saper risalire, partendo dallo studio di un autore, al panorama culturale e all'epoca in cui si inserisce

CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

U.D.A.: Giacomo Leopardi

Contenuti:

- Vita e opere, pensiero e poetica.

- Lo *Zibaldone*: i temi e le peculiarità della struttura e della lingua; la teoria del piacere. Letture: “*La teoria del piacere*”, “*Indefinito e infinito*”, letture di passi su poetica e pensiero.
- Le *Operette morali*: genere letterario, temi. *Dialogo della Natura e di un Islandese*, *Dialogo di Tristano e di un amico*, *Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggiere*.
- I *Canti*: i temi, le forme, il linguaggio. *Ultimo canto di Saffo*, *L'infinito*, *A Silvia*, *Canto notturno di un pastore errante dell'Asia*, *Il sabato del villaggio*, *A se stesso*, *La ginestra*.

Periodo: settembre - ottobre

U.D.A.: – Positivismo, naturalismo e realismo

Contenuti:

- Il mondo culturale di fine Ottocento
- Il Naturalismo francese: Flaubert e Zola (cenni)
- Il romanzo in Europa e nel mondo

Periodo: ottobre

U.D.A. – Il Verismo e Giovanni Verga

Contenuti:

- Genesi e caratteristiche del Verismo italiano.
- Giovanni Verga: vita, poetica e opere.
- Le novelle. *Vita dei campi*: *Rosso Malpelo*, *La lupa*.
- Il “Ciclo dei vinti”. *I Malavoglia*: caratteri generali. Letture: *Prefazione*; *La conclusione del romanzo: l'addio al mondo pre-moderno*. *Mastro-don Gesualdo*: *La morte di mastro-don Gesualdo*.

Periodo: novembre

U.D.A. – Simbolismo e Decadentismo

Contenuti:

- La concezione dell'arte e dell'artista tra Ottocento e Novecento.
- La Scapigliatura.
- Il Simbolismo: Baudelaire; Rimbaud; i poeti maledetti
- Il romanzo decadente: Huysmans, Wilde.

Periodo: novembre

U.D.A. – Gabriele d'Annunzio

Contenuti:

- La vita e le opere; estetismo, panismo e superomismo.
- Le *Laudi*: *La pioggia nel pineto*, *La sera fiesolana*, *Meriggio*
- I romanzi: *Il piacere*: temi e caratteri generali. Letture: *Il conte Andrea Sperelli*, *Un ritratto allo specchio*: *Andrea Sperelli ed Elena Muti*. I romanzi del superuomo (caratteri generali).
- Le opere in prosa: *Notturmo* (caratteri generali)
- Le opere teatrali (caratteri generali)

Periodo: dicembre

U.D.A. – Giovanni Pascoli

Contenuti:

- La biografia, le opere e la poetica. Lettura: “*Il fanciullino*”
- *Myrica*: *X Agosto*, *L'assiuolo*, *Novembre*, *Il lampo*, *Temporale*.
- I *Canti di Castelvecchio*: *Il gelsomino notturno*.
- *Poemetti*: caratteri generali

Periodo: gennaio

U.D.A. – Le Avanguardie

Contenuti:

- Il Crepuscolarismo: caratteri generali. Poetica e riferimenti ai testi di Corazzini e Gozzano (passi da *La signorina Felicita*, *Desolazione del povero poeta sentimentale*).
- Le avanguardie e il Modernismo: Surrealismo, Dadaismo, Espressionismo.
- Il Futurismo in Italia. F.T. Marinetti, *Manifesto del Futurismo*; *Manifesto tecnico del Futurismo*.

Palazzeschi: *E lasciatemi divertire*

La narrativa straniera nel primo Novecento (cenni alle tematiche e alle tecniche narrative nei principali autori europei)

Periodo: febbraio

U.D.A. – Italo Svevo

Contenuti:

- Italo Svevo: vita, opere e pensiero. La figura dell'inetto.

- *Una vita; Senilità*: caratteri generali.
 - *La coscienza di Zeno*: l'influenza della psicanalisi, la struttura, le novità narrative. Letture: *Il fumo, La salute malata di Augusta, La profezia di un'apocalisse cosmica*.
- Periodo: febbraio

U.D.A. – Luigi Pirandello

Contenuti:

- Pirandello, vita e poetica: vita e forma, l'umorismo. Lettura da *L'umorismo e altri saggi: Un'arte che scompone il reale*
- *Il fu Mattia Pascal*: trama, temi, meccanismi narrativi. Letture: *Lo strappo nel cielo di carta e la lanterninosofia*
- *Uno, nessuno e centomila*: trama e temi. Lettura: *Nessun nome*.
- Le novelle: lettura di *Il treno ha fischiato; Ciula scopre la luna, C'è qualcuno che ride*.
- Il teatro di Pirandello: le *Maschere nude. Pensaci, Giacomino*: trama e temi; *Sei personaggi in cerca d'autore*: trama e temi; *Così è (se vi pare)*: trama e temi, *Enrico IV*: trama e temi

Periodo: marzo

U.D.A. – Umberto Saba

Contenuti:

- Umberto Saba: vita e poetica.
- *Il Canzoniere: A mia moglie, La capra, Amai*

Periodo: marzo

U.D.A. - Giuseppe Ungaretti Contenuti:

- Giuseppe Ungaretti: vita e poetica.
- *L'allegria: Veglia, Fratelli, Sono una creatura, Il porto sepolto, Soldati, Commiato, Mattina*
- *Sentimento del tempo*: caratteri generali.
- *Il dolore: Non gridate più*.

Periodo: aprile

U.D.A. - L'Ermetismo e Salvatore Quasimodo

Contenuti:

- L' Ermetismo: caratteristiche generali del movimento, temi e forme.
- Salvatore Quasimodo: vita e poetica.
- *Ed è subito sera: Ed è subito sera*.
- *Giorno dopo giorno: Alle fronde dei salici*

Periodo: aprile

U.D.A. – Eugenio Montale

- *Ossi di seppia: Non chiederci la parola, Merigiare pallido e assorto, I limoni, Spesso il male di vivere ho incontrato*
- *Le occasioni: Dora Markus, La casa dei doganieri, Portami il girasole, Ti libero la fronte dai ghiaccioli; Non recidere, forbice, quel volto*.
- *La Bufera e altro: Piccolo testamento*
- *Satura: Ho sceso, dandoti il braccio*

Periodo: aprile/maggio

Argomenti che si prevede di svolgere nel periodo successivo alla approvazione del Documento:

Ed. civica: il manifesto degli intellettuali antifascisti; Intellettuali e impegno civile.

Verifiche:

Sono state svolte le seguenti prove di verifica:

- trimestre: test d'ingresso, due prove scritte (tipologia A, simulazione prima prova), e una prova orale (colloquio orale).
 - pentamestre: due prove scritte (tipologia A, tipologia C) e una prova orale (colloquio orale)
- In previsione: una prova scritta (simulazione prima prova) e una prova orale (colloquio orale)

Attività collegate all'Esame di Stato e approfondimenti:

- Nuclei: intellettuali e potere, il tempo, l'esperienza della guerra, la crisi delle certezze
- LETTURA. Gli studenti hanno letto uno o più romanzi scelti da una lista predisposta dall'insegnante in cui erano inclusi i principali autori italiani del Novecento.

Argomenti che si prevede di svolgere nel periodo successivo alla approvazione del Documento:

Ed. civica: il manifesto degli intellettuali antifascisti; Intellettuali e impegno civile.

Ore effettivamente svolte dal docente fino al 15 maggio 2024: 106

METODOLOGIE

Lezione frontale, videolezioni, visione di filmati, attività di recupero, utilizzo della piattaforma Classroom per l'invio e la ricezione di materiali.

MEZZI E MATERIALI DIDATTICI

Libri di testo in uso: Baldi, Giusso, Razetti, Zaccaria *Qualcosa che sorprende voll.2, 3.1, 3.2*, ed. Paravia.

Altri mezzi e materiali didattici: piattaforma Google Classroom per la condivisione di materiale iconografico, audiovisivo e testuale, videolezioni, LIM.

CRITERI E STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE

Prove scritte basate sulle tre tipologie dell'esame di Stato (A: analisi e interpretazione di un testo letterario; B: analisi e produzione di un testo argomentativo; C: riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo); colloqui orali.

Per i criteri di valutazione si rimanda alla **Griglia di valutazione finale** stabilita in Dipartimento

Valdagno, 8 maggio 2024

Il Docente
Anna Dal Lago

RELAZIONE FINALE - ANNO SCOLASTICO 2023-24 – CLASSE 5 SA

DOCENTE: Marco Zoso

DISCIPLINA: Matematica

VALUTAZIONE GLOBALE DELLA CLASSE E OBIETTIVI CONSEGUITI

La classe è attualmente composta da diciannove alunni. L'interesse nei confronti della disciplina è buono. L'interazione è discreta, ma circoscritta ad alcuni studenti. Il profitto è mediamente discreto, con poche situazioni di fragilità, dovute principalmente a prerequisiti scarsi, limitate capacità di astrazione e analisi oppure ad un metodo di studio episodico e superficiale. Alcuni alunni raggiungono risultati molto buoni oppure ottimi, dovuti ad una spiccata intuizione e dedizione alla disciplina.

Il livello generale delle conoscenze fondamentali è più che sufficiente. Quasi tutti gli allievi colgono in modo pertinente le informazioni essenziali, i concetti chiave e le loro reciproche relazioni, comprendono i codici matematici grafico-simbolici e le procedure consuete con adeguata padronanza e precisione.

Quasi tutti gli allievi sanno individuare strategie di lavoro e procedimenti formali per risolvere semplici esercizi. Un buon numero è in grado di gestire questioni più complesse che necessitano di una indagine più articolata e di sviluppare le argomentazioni in modo analitico, chiaro e corretto. Alcuni utilizzano procedure, teoremi e regole con abilità e con spunti di originalità, eseguendo i calcoli in modo accurato e commentando in modo coerente, approfondito ed esaustivo tanto le strategie adottate quanto la soluzione ottenuta, utilizzando un linguaggio appropriato.

CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

MODULO	ARGOMENTO	CONTENUTI
Dati e previsioni	CAPITOLO alfa 2 PROBABILITÀ febbraio ore 2	Probabilità condizionata Prodotto logico di eventi Teorema di Bayes
Relazioni e funzioni	CAPITOLO 22 LIMITI DI FUNZION settembre-ottobre ore 22	Insiemi di numeri reali Limiti Primi teoremi sui limiti
	CAPITOLO 23 CALCOLO DEI LIMITI E CONTINUITÀ DELLE FUNZIONI ottobre-dicembre ore 22	Operazioni sui limiti Forme indeterminate Limiti notevoli Infinitesimi, infiniti e loro confronto Funzioni continue Teoremi sulle funzioni continue Punti di discontinuità di una funzione Asintoti Ricerca degli asintoti Grafico probabile di una funzione
	CAPITOLO 24 DERIVATA DI UNA FUNZIONE dicembre-febbraio ore 15	Derivata di una funzione Derivate fondamentali Operazioni con le derivate Derivata di una funzione composta Derivata della funzione inversa Derivate di ordine superiore al primo Retta tangente Punti di non derivabilità Applicazioni alla fisica Differenziale di una funzione
	CAPITOLO 25 DERIVABILITÀ E TEOREMI DEL CALCOLO DIFFERENZIALE febbraio-marzo ore 8	Teoremi di Rolle, Lagrange e Cauchy. Le conseguenze del teorema di Lagrange Teorema di De L'Hospital
	CAPITOLO 26 MASSIMI, I MINIMI E I FLESSI marzo ore 6	Definizioni Massimi, minimi, flessi orizzontali e derivata prima Flessi e derivata seconda Problemi di ottimizzazione
	CAPITOLO 27 STUDIO DELLE FUNZIONI marzo ore 6	Studio di una funzione Grafici di una funzione e della sua derivata Applicazioni dello studio di una funzione

	CAPITOLO 28 INTEGRALI INDEFINITI aprile ore 8	Integrale indefinito Integrali indefiniti immediati Integrazione per sostituzione Integrazione per parti Integrazione di funzioni razionali fratte
	CAPITOLO 29 INTEGRALI DEFINITI maggio ore 6	Integrale definito Teorema fondamentale del calcolo integrale Calcolo delle aree

Verifiche (al 15 maggio): orali e scritte ore n° 6.

Attività extra-curricolari: sportello pomeridiano di matematica su prenotazione con il prof. Marco Vallortigara.

Attività collegate all'Esame di Stato e approfondimenti: simulazione seconda prova martedì 7 maggio 2024 ore n° 6, Il Gioco di Bell: una proposta didattica per approcciarsi al mondo quantistico condotto dalla prof.ssa Marianna Fabris.

Argomenti che si prevede di svolgere nel periodo successivo alla redazione del Documento :

MODULO	ARGOMENTO	CONTENUTI
Relazioni e funzioni	CAPITOLO 29 INTEGRALI DEFINITI (maggio)	Calcolo delle aree Calcolo dei volumi Integrali impropri
	CAPITOLO 30 EQUAZIONI DIFFERENZIALI (maggio)	Equazioni differenziali del primo ordine del tipo $y' = f(x)$, a variabili separabili, lineari Equazioni lineari del secondo ordine a coefficienti costanti Problemi di Cauchy del primo e del secondo ordine

Ore effettivamente svolte dal docente fino al 15 maggio n° 95.

METODOLOGIE

- Lezioni frontali
- Lavoro di gruppo su problemi attinenti ai nodi concettuali della disciplina

MEZZI E MATERIALI DIDATTICI

- Libri di testo in uso: Bergamini, Barozzi, Trifone, Manuale blu 2.0 di matematica PLUS 3 ed., Confezione A, B, C, Zanichelli
- Risorse Internet
- Software didattico
- Materiali ed esercizi su Classroom

CRITERI E STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE

La verifica degli obiettivi individuati nella programmazione preventiva è stata attuata attraverso controlli che sono serviti, non solo per classificare la scolarasca, quanto come stimoli retroattivi, sia per gli allievi, sia per l'insegnante, per giudicare l'efficacia del procedimento didattico, al fine di individuare tempestivamente le modifiche e i perfezionamenti occorrenti. Tenendo conto dell'indirizzo di studio, le prove di verifica hanno avuto lo scopo di evidenziare non solo le conoscenze e l'adeguatezza del linguaggio, ma anche le competenze raggiunte nell'analizzare problemi e le capacità di rielaborazione personale. La valutazione si è basata principalmente sullo svolgimento di prove scritte (due nel primo periodo e quattro nel secondo). In subordine si sono considerati l'interesse e la partecipazione attiva alle lezioni.

In particolare sono state usate le seguenti tipologie di verifica:

- prove scritte assegnate in presenza con problemi significativi che miravano ad accertare le conoscenze, le capacità espressive e di applicazione dei concetti teorici alle varie situazioni;
- interrogazioni orali (in numero limitato), soprattutto nei confronti degli alunni in difficoltà, con funzione di recupero e diagnosi allo scopo di suggerire una o più azioni correttive;
- correzione degli esercizi assegnati come lavoro domestico.

Si rimanda alla **Griglia di valutazione finale** stabilita in Dipartimento che si allega.

Valdagno, 8 maggio 2024

Il Docente
Prof. Marco Zoso

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "G. G. TRISSINO" - VALDAGNO
RELAZIONE FINALE - ANNO SCOLASTICO 2023-24 – CLASSE 5 SA

DOCENTE: Alessandro Grainer

DISCIPLINA: Scienze motorie e sportive

VALUTAZIONE GLOBALE DELLA CLASSE E OBIETTIVI CONSEGUITI:

La classe nel corso dell'anno ha mantenuto un comportamento molto corretto dimostrando di essere interessata alla disciplina. Gli alunni hanno partecipato alle lezioni con entusiasmo e curiosità; il dialogo educativo è stato molto produttivo e gli alunni si sono spesso dimostrati motivati ad apprendere cose nuove. Il modulo di difesa personale, proposto in forma laboratoriale nel primo periodo, ha avuto una partecipazione molto buona, segno questo di grande sensibilità, maturità e predisposizione a "mettersi in gioco". Il profitto medio della classe è molto buono.

CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

1 U.D.A.– Miglioramento delle capacità condizionali

Corsa aerobica su distanze e tempi crescenti, metodo intervallato, metodo continuo e metodo alternato
Verifica degli obiettivi con prova pratica sui 1600 metri

Miglioramento della Forza con esercizi a carico naturale e con piccoli attrezzi (palle mediche, manubri, elastici) organizzati anche sotto forma di circuito e di percorso a stazioni.

Miglioramento della mobilità articolare attraverso esercizi di mobilità attiva e passiva

Periodo: da settembre a maggio, come attivazione, i primi 15/20 minuti di ogni lezione

Ore:20

2 U.D.A. Capacità coordinative

Miglioramento della coordinazione oculo manuale attraverso giochi di racchetta (badminton e pickleball).

Giochi di coordinazione

Miglioramento delle abilità tecniche e della fase di volo, attraverso le basi del salto in alto.

Miglioramento della coordinazione intersegmentaria attraverso le andature atletiche, semplici combinazioni con la funicella, esercizi di ball-handling, esercizi con piccoli e grandi attrezzi in forma di circuito.

Periodo: da marzo a maggio

Ore 10

3 U.D.A.– Giochi sportivi

Fondamentali individuali e di squadra della Pallamano (passaggi, passaggi combinati, smarcamento tiro)

Avviamento, apprendimento e sviluppo del Tchoukball (gioco sportivo di squadra non convenzionale): transfert fra i fondamentali dei vari giochi, analisi di situazioni tattiche.

Periodo: tutto l'anno

Ore 24

Per ogni gioco sportivo è stato valutato l'apprendimento dei fondamentali individuali e degli schemi motori di base.

4 U.D.A. Difesa personale

È stato proposto alla classe un corso di difesa personale in cinque lezioni con tecnici esperti esterni

Periodo: primo periodo (trimestre)

Ore 10

La valutazione del percorso è stata attuata con l'ausilio dei tecnici che hanno valutato l'apprendimento delle competenze tecniche e l'impegno profuso nelle lezioni.

5 U.D.A. Parkour

Esecuzione di un circuito a stazioni che prevedeva in precedenza alcune lezioni con l'obiettivo dell'apprendimento di elementi di preacrobazia, acrobatica, equilibrio in situazione di difficoltà.

Ore 8

Attività extra-curricolari:

Nell'ambito delle Giornate dello Sport, gli alunni hanno partecipato a una escursione in ambiente montano.

Nei mesi di aprile/maggio la classe ha partecipato ai tornei d'Istituto di Pallavolo e di Pallacanestro e Calcio a Cinque.

Argomenti che si prevede di svolgere nel periodo successivo alla approvazione del Documento:

Atletica leggera: lancio del disco; conclusione moduli giochi sportivi di squadra. Queste attività prevedono valutazione.

Ore effettivamente svolte dal docente fino al 15 maggio 2024: 50 ore in presenza

METODOLOGIE

La metodica utilizzata è stata per lo più la lezione pratica, integrata dalle spiegazioni e dalle dimostrazioni dell'insegnante.

MEZZI E MATERIALI DIDATTICI

Le lezioni si sono svolte presso la palestra scolastica, il PalaVolta e la pista di atletica. Sono stati utilizzati i piccoli e grandi attrezzi in dotazione alle palestre

CRITERI E STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE

Le prove di verifica sono state strutturate in test motori strutturati per quanto riguarda le attività individuali (con o senza attrezzi) e valutazione osservativa per quanto riguarda le attività di gruppo o di squadra. La valutazione ha tenuto conto delle situazioni di partenza degli alunni, dei progressi fatti durante il corso dell'anno scolastico.

Si rimanda alla Griglia di valutazione finale stabilita in Dipartimento o modificata e sperimentata dal docente.

Valdagno, 8 maggio 2024

Il Docente
Prof. Alessandro Grainer

RELAZIONE FINALE - ANNO SCOLASTICO 2023-24 – CLASSE 5 SA

DOCENTE: Emanuela Paola Castagna

DISCIPLINA: Lingua e cultura latina

VALUTAZIONE GLOBALE DELLA CLASSE E OBIETTIVI CONSEGUITI:

La classe, che seguo fin dal primo anno di corso, è attualmente composta da 19 studenti. L'interesse nei confronti della disciplina è sempre stato buono; l'interazione, migliore in passato, è andata ultimamente restringendosi ad alcuni allievi. Il profitto è mediamente discreto; pochi studenti presentano delle fragilità dovute a lacune pregresse o ad un metodo di studio non ancora ben consolidato; alcuni alunni, però, sono cresciuti molto, specie durante l'ultimo anno di studi, e raggiungono risultati molto buoni o addirittura brillanti. Per quanto riguarda le competenze raggiunte, tutti gli studenti sono in grado di analizzare un testo letterario affrontato in lingua latina, contestualizzandolo; sanno cogliere le specificità del genere letterario di appartenenza e l'evoluzione diacronica di alcuni generi letterari. A livello di conoscenze, anche se con livelli diversi, gli allievi sono in grado di riconoscere le linee essenziali della storia della letteratura latina dall'età imperiale alla tarda latinità e sanno orientarsi tra autori e testi fondamentali, con contributi personali e collegamenti interni ed esterni alla disciplina.

CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE**- U.D.A. 1 – Modulo: Fedro e il genere della favola**

Fedro: vita, le Favole, Esopo e la favola.

Lecture antologiche:

- *Prologus*;
- *Lupus et agnus* (I, 1);
- *Ranae regem petunt* (I, 2);
- *Canis carnem ferens* (I, 4);
- *Vacca et capella, ovis et leo* (I, 5);
- *Vulpes ad personam tragicam* (I, 7);
- *Cervus ad fontem* (I, 12);
- *Corvus et vulpes* (I, 13);
- *Vulpes et ciconia* (I, 26);
- *Duo muli* (II, 7);
- *Lupus et canis* (III, 7);
- *Pavo ad lunonem de voce sua* (III, 18);
- *Vulpes et uva* (IV, 3);
- *De vitiis hominum* (IV, 10);
- *Mons parturiens* (IV, 24).

Tutti i testi sono stati letti in latino e sono stati caricati in Classroom.

Periodo: settembre-ottobre

Ore: 4

- U.D.A. 2 – Modulo: L'età giulio-claudia e Seneca

Contenuti: quadro storico dell'età giulio-claudia, rapporto degli intellettuali col potere; la vita e le opere di Seneca, lo stile, la fortuna di Seneca.

Lecture antologiche:

- "Claudio assiste al proprio funerale" (*Apokolokyntosis* 11, 6-13, 1 – pp. 73-74) – in italiano;
- "Tutti i miei beni sono con me" (*De constantia sapientis* 5, 6-6, 8 – pp. 82-85) – in latino;
- "Le morti "grandi" " (*Epistulae ad Lucilium* 70, 19-28) – in italiano;
- "Siamo noi che rendiamo breve la vita" (*De brevitate vitae* 1, 1-4) – in italiano;
- "Servi sunt". *Immo homines*" (*Epistulae ad Lucilium* 47, 1-9) – in latino (in italiano i paragrafi 7-8-9).

Periodo: ottobre-novembre

Ore: 11

- U.D.A. 3 – Modulo: Dai Flavi a Traiano – Un nuovo classicismo: Plinio il Vecchio e Plinio il Giovane

Contenuti: quadro storico dell'età flavia; la vita di Plinio il Vecchio; la morte di Plinio nel ricordo di Plinio il Giovane; la *Naturalis historia*: struttura e contenuti dell'opera; il metodo "scientifico" di Plinio; un ecologista ante litteram; la vita di Plinio il Giovane; caratteristiche dell'epistolario di Plinio; la questione dei Cristiani.

Lecture antologiche:

- "Grandezza e limiti dell'uomo" (*Naturalis historia* VII, 2-4 - p. 229) – in italiano;
- "Una storia di fantasmi" (*Epistulae* VII, 27, 5-11 - pp. 327-328) – in latino;
- "La morte di Plinio il Vecchio" (*Epistulae* VI, 16 - pp. 329-331) – in italiano;
- "Larcio Macedone: padroni e schiavi nel secolo d'oro" (*Epistulae*, 14 - p. 332) – in latino;
- "Plinio e i cristiani" (*Epistulae* X, 96 - pp. 334-336) - in latino (in italiano i paragrafi 5-10);
- "Il rescritto di Traiano" (*Epistulae* X, 97 - p. 337) – in italiano.

Periodo: novembre-dicembre

Ore: quattro

- U.D.A. 4 – Modulo: Lucano

Contenuti: la vita; la congiura dei Pisoni; struttura e contenuto del *Bellum civile*; un'epica rovesciata; Dante e Lucano.

Lecture antologiche:

- "Ritratto di Catone" (*Bellum civile* II, 380-391 - p. 156) – in latino;
- "La scena della necromanzia" (*Bellum civile* VI, 624-725 - pp. 159-162) – in italiano.

Periodo: dicembre-gennaio

Ore: 4

- U.D.A. 5 – Modulo: Petronio

Contenuti: la questione petroniana; le caratteristiche del romanzo nel mondo antico; le caratteristiche del *Satyricon*: struttura, temi e stile.

Lecture antologiche:

- "Ritratto di "signora" (*Satyricon* 67 - pp. 191-193) – in latino;
- "La matrona di Efeso" (*Satyricon* 111-112 - pp. 202-207) – in italiano.

Periodo: gennaio-febbraio

Ore: 3

- U.D.A. 6 – Modulo: Persio

Contenuti: la vita di Persio; la scelta della satira; caratteristiche e contenuto delle *Saturae*.

Lecture antologiche:

"Il programma poetico" (*Saturae Choliambi* - pp. 145-146) – in latino.

Periodo: febbraio

Ore: 3

- U.D.A. 7 – Modulo: Quintiliano e la pedagogia

Contenuti: la vita e le funzioni pubbliche di Quintiliano; l'*Institutio oratoria*: struttura, contenuto, stile, la fortuna del modello pedagogico di Quintiliano.

Lecture antologiche:

- "Alcuni doveri del maestro" (*Institutio oratoria* II, 2, 6-8 - p. 241) – in latino;
- "I vantaggi dell'apprendimento collettivo" (*Institutio oratoria* I, 2 – pp. 244-245) – in italiano;
- "L'oratore, *vir bonus dicendi peritus*" (*Institutio oratoria* XII 1, 1- 2- 3 – pp. 255-257) – in latino;
- "Un buon maestro deve essere come un padre per i suoi allievi" (*Institutio oratoria* X 2, 1-4 – fornito in fotocopia) – in latino;
- "L'elegia e la satira presso i Romani" (*Institutio oratoria* X 1, 93-95 – fornito in fotocopia) - in latino.

Periodo: febbraio-marzo

Ore: 4

- U.D.A. 8 – Modulo: Marziale e Giovenale e la poesia dai Flavi a Traiano

Contenuti: vita e opere di Marziale; l'epigramma a Roma; caratteristiche dell'epigramma di Marziale; le caratteristiche della satira romana; la vita e l'opera di Giovenale; la satira dell'*indignatio*.

Lecture antologiche:

Marziale:

- "La bellezza di Maronilla" (*Epigrammata* I, 10 – p. 286) – in latino;
- "L'amore è cieco..." (*Epigrammata* III, 8 – p. 290) – in latino;
- "Un'ape" (*Epigrammata* IV, 32 – p. 293) – in latino;
- "In morte della piccola Erotion" (*Epigrammata* V, 34 – pp. 294-295) – in latino;
- "La vita lontano da Roma" (*Epigrammata* XII, 18 – p. 299) – in italiano.

Giovenale:

- "Le donne del buon tempo antico" (*Saturae* 6, 1-120 – pp. 307-308) – in italiano;
- "Eppia, la "gladiatrice", Messalina *Augusta meretrix*" (*Saturae* 6, 114-124 – p. 313) – in latino.

Periodo: marzo-aprile

Ore: 5

- U.D.A. 9 – Modulo: Tacito

Contenuti: vita e opere di Tacito; caratteristiche e contenuti delle opere; le riprese di Tacito (il "tacitismo", la Germania e il Terzo Reich).

Lecture antologiche:

- "Il proemio" (*Agricola* I, 1-4 – pp. 360-361) – in latino;
- "Il discorso di Calgaco" (*Agricola* 30-32 – pp. 364-367) – in italiano;
- "La "sincerità" dei Germani " (*Germania* 4, 1 – p. 369) – in latino;
- "Divinità, auspici e divinazione" (*Germania* 9-10 – pp. 371-372) – in italiano;
- "Eloquenza e libertà" (*Dialogus de oratoribus* 36 – p. 376) – in italiano;
- "L'exkursus etnografico sulla Giudea" (*Historiae* V, 2-5 – pp. 384 -387) – in italiano;

Periodo: aprile-maggio

Ore: 4

Argomenti che si prevede di svolgere nel periodo successivo all'approvazione del Documento:

- "L'assassinio di Agrippina" (*Annales* XIV, 3-5; 8 – pp. 391-399); in italiano.
- Approfondimento "Intellettuali e potere" – pp. 411-416.

Periodo: maggio

Ore: 3

- U.D.A. 10 – Modulo: Svetonio e il genere biografico

Contenuti: la vita; caratteri del *De vita Caesarum*

- Un indecoroso modo di diventare imperatore (*De vita Caesarum* – V, 10 – fornito in fotocopia) – in latino;
- Il passaggio del Rubicone (*De vita Caesarum* – I, XXXI, XXXII, XXXIII – fornito in fotocopia) – in latino.

Periodo: aprile-maggio

Ore: 2

- U.D.A. 10 – Modulo: Apuleio

Contenuti: vita e opere di Apuleio; caratteristiche e contenuto delle *Metamorfosi*.

Lecture antologiche:

- "La metamorfosi in asino" (*Metamorphoseon libri* III, 24-25, 1 – pp. 472-474) – in latino;
- "Psiche" (*Metamorphoseon libri* IV, 28-30, 3 – pp. 477- 480) – in italiano;
- "Lo sposo misterioso" (*Metamorphoseon libri* V, 21, 5-23 – pp. 482.486) – in italiano;
- "Il sogno di Lucio" (*Metamorphoseon libri* XI, 3-5 pp. 493-494) – in italiano.

Periodo: maggio

Ore: 4

- U.D.A. 11 – Modulo: La letteratura cristiana e Agostino d'Ippona

Contenuti: Inizio e sviluppo della letteratura cristiana; dai primi apologeti latini agli autori cristiani del V secolo; Agostino d'Ippona e le sue opere principali.

Lecture antologiche:

- "Sei grande, Signore" (*Confessiones* I, 1 – p. 549) – in latino;

- “Il ricordo e la scrittura” (*Confessiones* II, 1, 1-2-3 – pp. 565-568) – in italiano;
- “Dio e il tempo” (*Confessiones* XI, 13, 15-14, 17 – pp. 573-574) – in italiano;
- “Il palazzo della memoria” (*Confessiones* X, 8, 12-15 pp.574-576) – in italiano.

Periodo: maggio

Ore: 4

Verifiche: orali ore 4, scritte ore 14.

Ore effettivamente svolte dal docente fino al 15 Maggio 2024: 66.

METODOLOGIE

Lezioni frontali, lezioni dialogate, traduzione guidata, discussioni, utilizzo di google classroom.

MEZZI E MATERIALI DIDATTICI

Libri di testo in uso:

- Maurizio Bettini (a cura di), *Mercurius*, Letteratura e lingua latina, vol. 3, Sansoni per la scuola (Rizzoli Education), Milano 2018.

- Flocchini, Guidotti Bacci, Sampietro, *Verba manent*, vol. 2, Sansoni per la Scuola (Rizzoli Education).

Utilizzo della Biblioteca di Istituto, LIM, fotocopie, piattaforma google classroom.

CRITERI E STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE

Nel primo periodo: tre prove (interrogazione e due verifiche scritte, con traduzione dei testi affrontati).

Nel secondo periodo: tre prove (interrogazione e due verifiche scritte, con traduzione dei testi affrontati).

Per la valutazione si fa riferimento ai criteri stabiliti in Dipartimento.

Valdagno, 8 maggio 2024

Il Docente
Prof. Emanuela Paola Castagna

ALLEGATO n.2
INDICAZIONI RELATIVE ALL'ALUNNO/A BES (DSA o altro)

Per la legge sulla Privacy il fascicolo dell'alunno/a non viene pubblicato ma è depositato in segreteria a disposizione della Commissione.