

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "G.G. TRISSINO" - VALDAGNO (VI)
a. s. 2023 / 24

docente D'Ambros Ada
materia Discipline geometriche
classe. 2^a AA

Programma effettivamente svolto

Libro di testo: Rolando Secchi - Valerio Valeri "Dal disegno al progetto" volume I° e II° + materiali di approfondimento allegati in classroom

Le proiezioni ortogonali:

- ripasso
- **il piano,**
la rappresentazione del piano nelle diverse posizioni (parallelo, inclinato ecc.)
- **sezioni, intersezioni e compenetrazioni**
Sezioni piane, intersezioni e compenetrazione di solidi
Sezioni
intersezioni

Restituzione:

- **Tav.1:** Due viste di una chiesa con campanile (vista in posizione parallela ai piani e vista in posizione ruotata ai piani, nei due casi l'oggetto è appoggiato al PO).
- **Tav.2** Composizione di solidi colorata in proiezione ortogonale e studio a extempore in assonometria intuitiva.
- **Tav.3:** Scala con parete, studio dimensionale compositivo di una figura solida e disegno in proiezione ortogonale,
- **Esercitazione:** a schizzo la rappresentazione del piano in proiezione ortogonale.
- **Tav.10:** le sezioni
- **Tav.13:** Prisma stellato sezionato da un piano orizzontale, un piano verticale parallelo a PL, un piano inclinato di 45° al PO e perpendicolare al PV. Le dimensioni :
- $r = 2\text{cm}$, $h = 4\text{cm}$

La rappresentazione assonometrica

- Il sistema di riferimento
- Assonometria isometrica pratica di circonferenze e solidi di rotazione
- Proiezioni assonometriche di poliedri Assonometrie particolari
- Assonometrie ortogonali
- Assonometrie oblique
- Assonometria isometrica pratica di circonferenze e solidi di rotazione
- Proiezioni assonometriche di poliedri
- Assonometrie particolari
- Esploso assonometrico
- Lo spaccato assonometrico

Restituzione:

. Impostazione della Tav.5 Assonometrie di piramide quadrangolare.

Tav.4: Assonometria isometrica, cavaliere, monometrica di un parallelepipedo

Tav.5: Assonometria isometrica, cavaliere di piramide quadrangolare

Tav.6: Assonometrie di prisma e piramide esagonali.

Tav.7: Solido, studio

Tav.8-9: studio e progettazione di un solido complesso completato con colore

Tav.11: Spaccati assonometrici di piramide quadrata sezionata da piano orizzontale, verticale, inclinato.

La teoria delle ombre: <ul style="list-style-type: none"> • Generalità • Le ombre nelle rappresentazioni assonometriche
Restituzione Tav.14: Assonometrie con ombre di solidi e gruppi di solidi Esercitazioni: Proiezioni assonometriche e ombre di solidi

Il disegno del progetto di DESIGN e ARCHITETTURA <ul style="list-style-type: none"> • Lo studio a extempore • Proiezione ortogonale e assonometrie nel disegno architettonico • La rappresentazione in scala • Pianta - prospetto – sezione • Volumetria con ombre • Il colore
Restituzione: Frank Lloyd Wright, Tavolino da caffè 623 Lewis, <ul style="list-style-type: none"> • Tav.12: studio in proiezione ortogonale, sezione e assonometria isometrica esplosa, scala 1:10 Saya Park / Álvaro Siza + Carlos Castanheira /la cappella di meditazione: <ul style="list-style-type: none"> • Tav.15: studi a extempore • Tav.16: pianta, prospetti e sezioni in scala 1:100 • Tav.17: Studio volumetrico con ombre

IL PROGETTO: la mia micro home “casa rifugio”
Restituzione. <ul style="list-style-type: none"> • TAV.18: Proposte di studio e pianta in scala 1:50 di una micro home

CARTELLA DIGITALE DELLO STUDENTE: Le TAV..... contrassegnate con evidenziatore giallo sono inserite nella cartella presente in classroom
