

Anno Scolastico 2023-24

CONTENUTI DISCIPLINARI
(Programma effettivamente svolto)

Docente: Ercego Renato
Materia insegnata: Filosofia
Classe: 3AA

Testo adottato

Abbagnano-Fornero, Percorsi di filosofia – vol.1A – Paravia

Argomenti svolti

| MODULO | CONTENUTI |
|--------------------------------------|--|
| La nascita della filosofia in Grecia | <ul style="list-style-type: none">- Le premesse storico-politiche, le premesse culturali, <i>mito</i> e <i>logos</i>.- La scuola di Mileto. Il problema della natura (<i>physis</i>) e dell'origine-principio (<i>arché</i>); i primi filosofi: Talete, Anassimandro, Anassimene.- Eraclito, il concetto di divenire, il <i>polemos</i>, il <i>logos</i>-fuoco. Approfondimento: lettura e analisi di frammenti tratti dal libro <i>Dell'Origine</i>.- Pitagora e i pitagorici, il numero come principio della realtà, matematica come scienza aritmo-geometrica, il limite e l'illimitato, la <i>metempsychosi</i>, il <i>kósmos</i>-ordine. |
| Il problema dell'essere | <ul style="list-style-type: none">- La filosofia eleatica, Parmenide e l'ontologia, l'essere e il non essere, verità e opinione, gli attributi dell'essere. Approfondimento: lettura e analisi di passi tratti dal poema <i>Sulla natura</i>.- Zenone di Elea, la difesa di Parmenide, gli argomenti contro la pluralità, gli argomenti contro il movimento.- I fisici pluralisti, Empedocle, Anassagora. L'atomismo di Democrito: il pieno e il vuoto, la materia e lo spazio, il concetto di <i>a-tomo</i>, le caratteristiche degli atomi, il movimento degli atomi e l'infinità dei mondi. |
| L'indagine sull'uomo | <ul style="list-style-type: none">- I sofisti: l'ambiente storico-politico, la democrazia, la creazione della retorica. Protagora: umanismo e relativismo. Gorgia: lo scetticismo ontologico e gnoseologico, la centralità del linguaggio.- La vita e la figura di Socrate. Il processo a Socrate, approfondimento: lettura e analisi dell'<i>Apologia di Socrate</i>. La critica ai sofisti, l'oracolo di Delfi, l'anima, il demone, il problema della giustizia. I momenti del dialogo socratico, la maieutica, la morale. |
| Platone: l'essere e la città | <ul style="list-style-type: none">- La vita e le opere di Platone. La forma dialogica e l'impiego della narrazione mitica. La finalità politica della filosofia.- La dottrina delle idee, il dualismo ontologico e gnoseologico, l'ordine |

| | |
|--|--|
| | <p>gerarchico-piramidale delle idee, i rapporti tra le idee e le cose, la conoscenza delle idee.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La dottrina dell'amore-éros, approfondimento: lettura e analisi del <i>Simposio</i>, proiezione di alcune sequenze del film <i>Il banchetto di Platone</i> (Marco Ferreri, 1988), le tesi sull'amore dei vari interlocutori, Diotima e il mito di Éros, i gradi della bellezza. - La natura dell'anima, il <i>Fedro</i> e il mito della biga alata. - La dottrina dell'anima e dello Stato, la <i>Repubblica</i>. La tripartizione dell'anima e le tre classi dello Stato ideale. Il mito della caverna. La dottrina platonica dell'arte. - L'ultimo Platone, il <i>Parmenide</i>, il <i>Sofista</i>. Il confronto di Platone con la filosofia eleatica, il problema del non essere. La teoria dei generi sommi, il non essere e il genere del "diverso". La dialettica. Il <i>Timeo</i> e la visione cosmologica. |
| Aristotele: l'essere e il sapere | <ul style="list-style-type: none"> - Breve analisi dell'affresco di Raffaello Sanzio, <i>La Scuola di Atene</i>. - Vita e opere di Aristotele, gli scritti "essoterici", le opere "acroamatiche" o "esoteriche". La nascita della conoscenza dalla "meraviglia". - L'enciclopedia del sapere: scienze teoretiche, scienze pratiche, scienze poietiche. La fisica, l'anima, l'etica, la poetica. - La metafisica o filosofia prima: i significati dell'essere, le dieci categorie. La sostanza (<i>ousía</i>), il "sinolo", le quattro cause. La critica alle idee platoniche. Il problema del divenire, la potenza e l'atto, la materia prima. Metafisica e teologia, la dimostrazione dell'esistenza di Dio, gli attributi di Dio, Dio come pensiero di pensiero, la molteplicità dei motori immobili. - La logica: l'<i>Órganon</i>, i tipi di proposizione, il quadrato logico, il sillogismo, il principio di non contraddizione. Approfondimento: spiegazione e svolgimento di alcuni esercizi sui sillogismi di prima figura. |

Data 04/06/2024

Firma degli studenti rappresentanti di classe

Marco Del Lago
Giulia Dal Lago

Firma del Docente

[Firma]