

U.D.4 Locke: le origini e i caratteri generali dell'empirismo inglese; ragione ed esperienza; idee semplici e complesse; la conoscenza e le sue forme.	Gennaio
U.D.5 Hume: dall'empirismo allo scetticismo; la "scienza" della natura umana; il percorso della conoscenza: impressioni e idee, il principio di associazione, proposizioni che concernono relazioni fra idee e proposizioni che concernono dati di fatto; l'analisi critica al principio di causa; la credenza nel mondo esterno e nell'identità dell'io.	Febbraio
3. Percorso tematico attraverso alcune letture: l'origine e i caratteri dello Stato tra Seicento e Settecento Hobbes: una costruzione statale artificiale e assoluta Locke: la nascita del costituzionalismo moderno Rousseau: il modello democratico	Marzo
4. L'illuminismo e Kant. U.D.1 Kant: il criticismo come "filosofia del limite". La <i>Critica della Ragion Pura</i> : il problema generale; la classificazione dei giudizi e la "rivoluzione copernicana"; le facoltà della conoscenza e la partizione della Critica. Estetica trascendentale, analitica trascendentale, dialettica trascendentale. La <i>Critica della ragion pratica</i> : la ragion "pura pratica"; la realtà e l'assolutezza della legge morale; la "categoricità" dell'imperativo categorico; la "formalità" della legge e il "dovere per il dovere"; l'autonomia della legge morale e la rivoluzione copernicana morale; la teoria dei postulati pratici e il primato della ragion pratica. La <i>Critica del giudizio</i> : l'analisi del bello e i caratteri specifici del giudizio estetico; l'universalità del giudizio estetico; il sublime.	Aprile/maggio
5. Il Romanticismo e i fondatori dell'idealismo Caratteri generali del Romanticismo Il dibattito sulla "cosa in sé" e il passaggio da Kant a Fichte	Giugno

E' stato svolto un percorso di educazione civica relativo a "Scienza, tecnologia e intelligenza artificiale".

Valdagno, 5 giugno 2024

Gli studenti

.....

.....

La docente Roberta Faggion

.....