

Anno Scolastico 2023-24

CONTENUTI DISCIPLINARI
(Programma effettivamente svolto)

Docente: Sarah Fogagnoli
Materia insegnata: Lingua e cultura spagnola
Classe: 4CE

Testo/i adottato/i

Ponzi-Martínes Fernández, Tu tiempo, Zanichelli.
Tarricone-Giol, Aprueba, Loescher.

Argomenti svolti

| UdA | Argomento | Contenuti | Obiettivi |
|-------|-----------------------|---|--|
| UdA 0 | Repaso | <ul style="list-style-type: none"> • Tiempos del pasado • Morfología del subjuntivo presente • Uso de subjuntivo: subordinadas sustantivas, contraste indicativo/subjuntivo | |
| UdA 1 | La aventura del saber | <ul style="list-style-type: none"> • La educación • Comparación entre sistemas educativos en el mundo • Las oraciones temporales: uso de indicativo y subjuntivo • Tiempos del pasado del subjuntivo • Las hipotéticas | <ul style="list-style-type: none"> • El alumno conoce el léxico relativo a la educación; reflexiona sobre puntos de fuerza y debilidades de diferentes sistemas educativos; formula hipótesis de realidad, posibilidad e imposibilidad acerca de los contenidos presentados |
| UdA 2 | Mundo laboral | <ul style="list-style-type: none"> • Las profesiones y las habilidades en el mundo laboral • Los anuncios de trabajos y las cartas de presentación • Derechos y obligaciones laborales • Las subordinadas concesivas: nexos y contraste entre subjuntivo e indicativo | <ul style="list-style-type: none"> • El alumno conoce el léxico relativo al mundo laboral; reflexiona acerca de algunos fenómenos actuales en el trabajo; reflexiona sobre sus propias competencias y habilidades |
| UdA 4 | Latinoamérica | <ul style="list-style-type: none"> • Latinoamérica • Lectura y comentario a la canción "Latinoamérica" de Calle 13: rasgos esenciales de un continente | <ul style="list-style-type: none"> • El alumno conoce los rasgos principales de la Conquista de América y algunas cuestiones relativas al fenómeno; reflexiona acerca de los conceptos "yo" y |

| | | | |
|------------|---|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Los conceptos de identidad y otredad: - lectura y comentario del texto “El descubrimiento” de E. Galeano; - lectura y comentario de fragmentos del “Diario de abordo” de Cristobal Colón • El concepto de Transculturación: - la figura de La Malinche: lectura y comentario de algunos fragmentos de “Malinche” de Laura Esquivel; - lectura y comentario del texto “Gonzalo Guerrero” de E. Galeano • la censura de los libros infantiles durante la dictadura argentina: el caso de “La planta de Bartolo” | <p>“otro”; conoce algunas características del continente relativas incluso a su historia más reciente.</p> |
| Literatura | El Lazarillo de Tormes | <ul style="list-style-type: none"> • Contexto histórico de la obra • Rasgos principales (estructura, personajes, argumento) • Lectura y comentario de fragmentos del Tratado I y del Tratado II | <ul style="list-style-type: none"> • El alumno conoce las características principales de la obra y comprende las temáticas principales a partir del análisis guiada del texto |
| | El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha | <ul style="list-style-type: none"> • Contexto histórico de la obra • La figura de Miguel de Cervantes • Génesis, estructura y argumento de la obra • Temas principales • Lectura y comentario del cap. I de la primera parte (presentación del personaje); lectura y comentario del episodio de Marcela. | <ul style="list-style-type: none"> • El alumno conoce las características principales de la obra y comprende las temáticas principales a partir del análisis guiada del texto |

Data 29/05/2024

Firma degli studenti rappresentanti di classe

Firma del Docente

Sarah Fogagnoli