



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "G.G. TRISSINO"

Licei Classico Scientifico Linguistico Scienze Umane

Via Lungo Agno Manzoni, 18 – VALDAGNO – (VI)

Liceo Artistico

Via G. Marzotto, 1 – VALDAGNO – (VI)

Tel. 0445401615

www.liceivaldagno.edu.it

e-mail: viis001003@istruzione.it

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

CLASSE 5 SA

Indirizzo Scientifico

A.S. 2024-2025

INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	
PRESENTAZIONE E PROFILO DELLA CLASSE	pag. 3
DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE	pag. 4
PERCORSO FORMATIVO EFFETTUATO DALLA CLASSE	pag. 4
VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	pag. 6
PERCORSI PLURIDISCIPLINARI	pag. 7
PERCORSI TRASVERSALI di EDUCAZIONE CIVICA: discipline coinvolte, obiettivi e risultati di apprendimento	pag. 17
PERCORSI di ORIENTAMENTO: discipline coinvolte, attività, eventi	pag. 22
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO	pag. 23
ATTIVITÀ AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA	pag. 24
DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE	pag. 25
ALLEGATO 1 – Contenuti disciplinari singole materie e sussidi didattici utilizzati	pag. 26
ALLEGATO 2 - Alunni BES	pag. 66

PRESENTAZIONE E PROFILO DELLA CLASSE

COORDINATORE: prof Alessandro Grainer

Storia del triennio conclusivo del corso di studi e partecipazione al dialogo educativo

TERZO ANNO

La classe era composta da 23 alunni, di cui 10 femmine e 13 maschi, iscritti per la prima volta alla classe terza. La classe nel complesso lavorava abbastanza bene, anche se alcuni docenti lamentavano, talvolta, un comportamento ancora un po' infantile.

Alcuni alunni hanno avuto difficoltà in diverse discipline, in particolare in matematica e inglese. Talvolta l'impegno di qualcuno è stato discontinuo.

QUARTO ANNO

La classe era composta da 24 alunni, di cui 11 femmine e 13 maschi, iscritti per la prima volta alla classe quarta. Si era aggiunta un'alunna proveniente da una scuola estera e un alunno ha seguito le lezioni per il primo periodo, frequentando, nel secondo periodo, una scuola negli Stati Uniti. L'alunna si è ben inserita nella classe, anche se presentava alcune difficoltà in diverse discipline.

In generale la classe risultava ancora abbastanza vivace, anche se comunque tutti concordavano sul fatto che, nonostante la vivacità, non ci fossero comportamenti fuori luogo e che in generale fosse piacevole fare lezione.

Il rendimento è stato sostanzialmente positivo, con alcune insufficienze, ma senza situazioni preoccupanti di rilievo.

Per uno degli studenti è stato predisposto un PDP.

ANNO IN CORSO

la classe è composta da 24 alunni, di cui 11 femmine e 13 maschi, tutti iscritti per la prima volta alla classe quinta e provenienti dalla scorsa 4SA. Un alunno è rientrato da un periodo di studio all'estero, svolto nel secondo periodo dello scorso anno scolastico. Uno degli studenti ha un PDP. Uno degli alunni ha la certificazione di studente atleta di alto livello e quest'anno è stato molto impegnato come atleta in competizioni di altissimo livello, sia nazionale sia internazionale.

In generale sono ragazzi che si impegnano e che, se supportati dall'impegno, raggiungono buoni risultati, sia dal punto di vista delle conoscenze che dal punto di vista delle competenze, pur con diverse modalità individuali.

Il comportamento non sempre è adeguato: spesso nei momenti nei quali si richiederebbe attenzione e concentrazione, alcuni eccedono in spensieratezza e superficialità.

Un cospicuo gruppo dimostra capacità, impegno e interesse, raggiungendo livelli molto buoni e, in alcuni casi, ottimi; un altro gruppo raggiunge buoni risultati, frutto di impegno costante. Un piccolo gruppo si impegna in maniera superficiale e a volte improvvisata. Sono presenti alcune difficoltà individuali dovute a motivazioni diversificate.

DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE	MATERIA INSEGNATA	INSEGNAMENTO NELLA CLASSE		
		Classe 3 ^a	Classe 4 ^a	Classe 5 ^a
Davide Povolo	IRC	Sì	Sì	Sì
Anna Dal Lago	Latino	Sì	Sì	Sì
Elena Scolaro	Italiano	Sì	Sì	Sì
Alberta Mistè	Storia	No	Sì	Sì
Alberta Mistè	Filosofia	No	Sì	Sì
Michela Fanchin	Lingua Inglese	Sì	Sì	Sì
Maria Cristina Marangon	Matematica	Sì	Sì	Sì
Maria Cristina Marangon	Fisica	No	No	Sì
Nicola Distefano	Scienze	No	Sì	Sì
Giuliano Piccininno	Disegno e Storia dell'Arte	Sì	Sì	Sì
Alessandro Grainer	Scienze Motorie	Sì	Sì	Sì

PERCORSO FORMATIVO EFFETTUATO DAL CONSIGLIO DI CLASSE

Obiettivi trasversali in termini di conoscenze, abilità e competenze

Tutte le attività scolastiche curriculari ed extracurriculari sono state rivolte a:

- formare una personalità positivamente ancorata a valori umani e sociali;
- potenziare il senso di responsabilità personale, l'autonomia intellettuale e comportamentale, la socializzazione e la capacità nel tempo di autovalutarsi, intesa come momento di riflessione proficua sulle proprie esperienze scolastiche, per giungere alla consapevolezza delle proprie potenzialità;
- favorire la crescita armonica dell'allievo/a attraverso lo sviluppo e il potenziamento della capacità di comunicazione, progettazione e collaborazione;
- riconoscere le proprie attitudini e orientarsi di conseguenza nelle scelte professionali future;
- sapersi informare e documentare, tenersi aggiornati sui progressi, sulle scoperte scientifiche e tecnologiche e sul dibattito culturale in un mondo che cambia continuamente e con rapidità;
- avvalersi delle informazioni acquisite e delle capacità critiche sviluppate per formarsi idee e giudizi personali su questioni di rilevante importanza (gestione dell'ambiente e delle risorse, scelte morali, ecc.);
- formare cittadini consapevoli responsabili e critici nelle scelte, che sappiano convivere in armonia con il loro ambiente.
- Al termine del percorso, pur con diversi livelli, la classe di 5SA ha acquisito competenze equilibrate nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico. Pertanto le allieve e gli allievi sono in grado di:
 - comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico; cogliendo i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;
 - comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale; usarle in particolare nell'individuazione e risoluzione dei problemi di varia natura;
 - saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi, raggiungendo una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e

naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) anche attraverso l'utilizzo sistematico del laboratorio;

- essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;
- saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.

Conoscenze

Nel complesso e pur con diversi livelli le studentesse e gli studenti conoscono i contenuti degli argomenti trattati. Alcuni hanno una conoscenza completa e approfondita, si orientano con sicurezza e autonomia nei vari percorsi disciplinari e con approccio critico. Altri, invece, conoscono in modo sufficiente quanto presentato e lo espongono in modo semplice e lineare.

Abilità

Complessivamente le allieve e gli allievi hanno acquisito discrete abilità nelle discipline: sono in grado di comprendere, analizzare e rielaborare i contenuti; sono in grado di formulare ipotesi e applicare procedure scientifiche; utilizzano il lessico specifico delle singole discipline pur talora con qualche imprecisione e/o difficoltà e dimostrano nel complesso una buona capacità di analisi e di sintesi; espongono in maniera abbastanza ordinata i contenuti disciplinari e li rielaborano in maniera critica e personale.

Competenze specifiche

Per le competenze raggiunte nelle singole discipline, i contenuti, i metodi, i mezzi e gli strumenti, si rimanda alle relazioni e ai programmi svolti dai singoli docenti.

Simulazioni di prove d'esame, le esercitazioni relative alla conduzione pluridisciplinare del colloquio

Le simulazioni delle prove degli Esami di Stato sono state effettuate nelle seguenti date:

- Prima prova: sono state svolte due simulazioni della prima prova: una il 28 novembre 2024 e una il 14 maggio 2025
- Seconda prova: è stata svolta una simulazione della seconda prova scritta il 6 maggio 2025

Metodi, i mezzi, gli spazi, i tempi e le scelte operate dai docenti per rendere trasparente la didattica

Nel corso dell'intero anno scolastico sono stati condivisi con la classe i criteri di valutazione ed è stato utilizzato in maniera continuativa il registro elettronico per l'assegnazione dei compiti e la condivisione di materiali. Singoli docenti hanno anche adoperato Google Classroom per inserire file e/o altri materiali didattici e si sono avvalsi di software e di strategie specifiche per garantire una migliore comprensione di ciascuna disciplina.

I criteri e gli strumenti per la valutazione

Ogni docente ha adottato i criteri di valutazione relativi alla propria disciplina, attenendosi alla griglia di valutazione elaborata dai Dipartimenti.

Il voto di condotta è stato attribuito in base ai criteri esplicitati nella griglia di condotta comune adottata dall'Istituto.

Sono state effettuate verifiche scritte e orali. Come stabilito dal Collegio Docenti, si è stabilito di effettuare minimo 2 verifiche scritte e/o orali nel trimestre e 2/3 nel pentamestre per ogni materia, proporzionalmente al monte-ore settimanale delle diverse discipline.

La valutazione finale ha tenuto conto dei seguenti elementi:

- le singole prove, considerando il livello di difficoltà e mantenendo come parametri il livello minimo stabilito e il livello medio della classe
- la crescita complessiva dello studente rispetto agli obiettivi comuni.

La soglia della sufficienza è stata fissata sulla base del raggiungimento degli obiettivi minimi stabiliti per ogni disciplina in sede di dipartimento, in termini di:

- **Conoscenze** complete ma non approfondite, esposizione semplice ma corretta.
- **Abilità** di cogliere il significato e l'esatta interpretazione di semplici informazioni, analisi corrette, gestione di semplici informazioni nuove.
- **Competenze:** applicazione autonoma e corretta delle conoscenze minime.

Per la frequenza di svolgimento delle verifiche, il Consiglio di Classe si è accordato sulle seguenti modalità:

- **verifiche scritte:** in numero adeguato e sostenibile rispetto agli impegni della classe, comunque concordate con gli studenti e programmate tramite registro elettronico;
- **verifiche orali:** ogni docente ha concordato con gli alunni sulle modalità delle stesse.

Il Consiglio di Classe, nel rispetto dei criteri di trasparenza, ha garantito la visione delle verifiche scritte in classe e la visione ai genitori durante gli incontri con gli insegnanti.

CLIL

Non sono state svolte lezioni secondo la metodologia CLIL poiché tali competenze non sono presenti nel Consiglio di Classe.

PROVE INVALSI

La classe ha svolto le prove nazionali INVALSI nelle seguenti date:

- inglese 19 marzo
- italiano 18 marzo
- matematica 17 marzo

VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO	
Strumenti di misurazione e n. di verifiche per periodo scolastico	<i>Vedi Programmazione Dipartimenti</i>
Strumenti di osservazione del comportamento e del processo di apprendimento	<i>Si rimanda alle griglie elaborate dai dipartimenti</i>
Simulazioni prove di esame e loro andamento	<i>Il fascicolo è a disposizione in segreteria</i>

VERIFICHE E VALUTAZIONE

Tipologia delle verifiche scritte: produzione di testi o elaborati di tipo grafico, test a risposta multipla, chiusa o aperta, esercizi di completamento, prove integrate di tipo sintattico, lessicale o altro, risoluzione di problemi, traduzioni.

Tipologia delle prove orali: esposizione di argomenti studiati e/o frutto di approfondimento, interrogazioni, conversazioni, esercitazioni alla lavagna.

Per la valutazione delle verifiche valgono i criteri e le griglie fissati dai Dipartimenti delle aree disciplinari per quanto riguarda le competenze, le conoscenze e le abilità degli alunni. La soglia della sufficienza viene fissata sulla base del raggiungimento degli obiettivi minimi stabiliti per ogni disciplina sempre in sede di Dipartimento in termini di competenze, abilità e conoscenze o dal docente nel proprio Piano di Lavoro.

La valutazione finale tiene conto:

- dei risultati delle singole prove
- della crescita complessiva dello studente rispetto agli obiettivi minimi
- della capacità di recupero rispetto a situazioni di svantaggio
- dei debiti formativi accumulati
- dell'impegno e della partecipazione

Per l'assegnazione del voto di condotta si applica la griglia adottata dall'istituto e approvata dal Consiglio di Istituto.

Per la valutazione della materia Educazione civica si è fatto riferimento ai criteri e alla griglia approvata dal Collegio dei docenti. I tempi della programmazione hanno tenuto conto delle eventuali attività di recupero, di rinforzo o di sostegno.

Si sono svolte prove parallele per Lingua e letteratura italiana (simulazioni prima prova) e Matematica e Fisica.

INTERVENTI DI RECUPERO

Per quanto riguarda il recupero, all'inizio del pentamestre è stata prevista una settimana specifica dedicata al recupero o al potenziamento. Ciascun docente, nei tempi e nelle forme più adeguate (recupero in itinere, recupero mediante sportello, recupero in orario extracurricolare), ha attivato, quando necessario, corsi di sostegno e recupero per gli alunni in difficoltà, per un numero di ore e con modalità decise dal Consiglio di Classe.

Per matematica e fisica la scuola ha attivato uno sportello pomeridiano su prenotazione, tenuto dalla prof.ssa Rossi, docente dell'istituto, al quale ha aderito un esiguo numero di studenti della classe.

Sempre per matematica, la scuola ha attivato un corso finanziato con fondi PNRR, dedicato a studenti del triennio scientifico/scienze applicate, finalizzato al recupero delle carenze evidenziate nello scrutinio del primo periodo, al quale ha aderito un alunno di 5SA.

PERCORSI PLURIDISCIPLINARI			
Titolo del nucleo pluridisciplinare	Periodo	Discipline coinvolte	Materiali
UOMO E NATURA	primo periodo	Scienze Naturali	Vedi tabella
		Latino	Vedi tabella
		Lingua e Letteratura italiana	Vedi tabella
	secondo periodo	Scienze Naturali	Vedi tabella
INTELLETTUALI E POTERE	tutto l'anno	Scienze Naturali	Vedi tabella
		Disegno/St. Arte	Vedi tabella
		Latino	Vedi tabella
		Filosofia	Vedi tabella
	secondo periodo	Lingua e Letteratura italiana	Vedi tabella
L'ESPERIENZA DELLA GUERRA	primo periodo	Scienze Naturali	Vedi tabella
		Storia	Vedi tabella
	secondo periodo	Lingua e Letteratura italiana	Vedi tabella
TEMPO E MEMORIA	secondo periodo	Scienze Naturali	Vedi tabella
		Lingua e Letteratura italiana	Vedi tabella
	primo periodo	Latino	Vedi tabella
	tutto l'anno	Filosofia	Vedi tabella
	secondo periodo	Fisica	Vedi tabella

Nucleo multidisciplinare: UOMO E NATURA

Disciplina: <u>Scienze naturali</u>	
Contenuti	Il petrolio e i suoi derivati: - proprietà chimiche e fisiche degli idrocarburi; - la raffinazione del petrolio. Diga del Vajont: fattori geologici e antropici che provocarono la tragedia del 1963. Biotecnologie: - organismi geneticamente modificati; - clonazione.
Obiettivi	- Sviluppare un atteggiamento consapevole e responsabile nei confronti del territorio, riconoscendo l'importanza della salvaguardia delle risorse naturali. - Riflettere sulle tematiche cardine di educazione ambientale.
Tempi	Ai contenuti disciplinari sono stati dedicati spazi di approfondimento nel corso della trattazione delle unità di apprendimento attinenti. Periodo: tutto l'anno scolastico

Disciplina: <u>Latino</u>	
Contenuti	Plinio il Vecchio: Naturalis Historia
Obiettivi	Saper condurre l'analisi diacronica del genere letterario, confrontando le caratteristiche della scrittura "scientifica" dell'epoca con quella contemporanea. Cogliere il valore fondante della classicità romana per la tradizione europea
Metodologie	Lezioni frontali e dialogate.
Strumenti e mezzi	Libro di testo
Verifica	Prova scritta valida per l'orale.
Tempi	Periodo: primo trimestre.
Valutazione	Si fa riferimento alla griglia di valutazione stabilita dal Dipartimento di Lettere

Disciplina: <u>Lingua e letteratura italiana</u>	
Contenuti	Leopardi e la natura : dalla "teoria del piacere" alle Operette morali; la Ginestra
Obiettivi	Saper analizzare un testo letterario
Metodologie	Lezioni frontali e dialogate.
Strumenti e mezzi	Libro di testo/video
Verifica	Orale
Tempi	Periodo: primo trimestre.

Valutazione	Si fa riferimento alla griglia di valutazione stabilita dal Dipartimento di Lettere
--------------------	---

Nucleo multidisciplinare: INTELLETTUALI E POTERE

Disciplina: Scienze naturali	
Contenuti	- Friedrich August Kekulé von Stradonitz (1829–1896) e la struttura di risonanza del benzene e dei composti aromatici. - Norman Haworth (1883-1950) premio Nobel per la Chimica nel 1937 per la rappresentazione di alcuni composti organici. - Hans Adolf Krebs (1900-1981) premio Nobel per la Medicina nel 1953 per i suoi studi sul ciclo dell'acido citrico. - Melvin Calvin (1911–1997), biochimico statunitense, premio Nobel per la chimica nel 1961 “per la sua ricerca sull'assimilazione del diossido di carbonio da parte delle piante”. - Watson e Crick, insigniti del premio Nobel per la Medicina nel 1962 per il modello a doppia elica del DNA. - Karl Ziegler e Giulio Natta, premi Nobel per la Chimica nel 1963 per la polimerizzazione per addizione - Peter Dennis Mitchel (1920-1992), premio Nobel per la Chimica nel 1978 per la sua teoria chemiosmotica (fosforilazione ossidativa). - Frederick Sanger (1918–2013), vincitore di due premi Nobel per la Chimica, ottenuti nel 1958 “per il suo lavoro sulla struttura delle proteine, in particolare su quella dell'insulina” e nel 1980 “per il contributo alla determinazione della sequenza base negli acidi nucleici”. - Kary Banks Mullis (1944–2019), biochimico statunitense, vincitore del Premio Nobel per la Chimica nel 1993 assieme a Michael Smith per aver messo a punto la tecnica della reazione a catena della polimerasi (o PCR).
Obiettivi	Cogliere, attraverso la conoscenza della riflessione sull'argomento, le specificità della cultura scientifica in un orizzonte globale.
Tempi	Ai contenuti disciplinari sono stati dedicati spazi di approfondimento nel corso della trattazione delle unità di apprendimento attinenti. Periodo: tutto l'anno scolastico.

Disciplina: Disegno/Arte	
Contenuti	La libertà di stampa e di satira: • Litografie satiriche di H. Daumier (prima metà '800) • Fotomontaggi satirici di J. Heartfield sotto il nazismo
Obiettivi	Analisi delle opere, dei contenuti e del contesto storico
Metodologie	Lezione dialogata con commento delle opere
Strumenti e mezzi	Libro di testo, visione delle opere su Classroom
Verifica	Scheda di valutazione
Tempi	Periodo: trimestre, pentamestre
Valutazione	Si fa riferimento alla griglia di valutazione stabilita dal Dipartimento di Storia dell'Arte

Disciplina: <u>Latino</u>	
Contenuti	Intellettuali e potere a Roma: mecenatismo, censura, libertà di espressione Adesione, ritiro, resistenza: strategie di scrittura sotto l'Impero. Autori a cui si fa riferimento: Livio, Seneca, Petronio, Tacito, Giovenale.
Obiettivi	Saper analizzare il testo letterario Saper condurre l'analisi diacronica del genere letterario Saper comprendere la lingua latina Cogliere il valore fondante della classicità romana per la tradizione europea
Metodologie	Lezioni frontali e dialogate. Traduzione e commento di passi.
Strumenti e mezzi	Libro di testo, Google Classroom

Verifica	Orale
Tempi	Periodo: trimestre e pentamestre
Valutazione	Si fa riferimento alla griglia di valutazione stabilita dal Dipartimento di Lettere

Disciplina: <u>Filosofia</u>	
Contenuti	Marx, critica alla società borghese e capitalista. Nietzsche, critica a tutta la tradizione metafisica occidentale e al cristianesimo in particolare. Freud, critica della società come fonte di repressione delle pulsioni primarie. Marcuse, la critica alla società tecnocapitalista
Obiettivi	Cogliere nel pensiero filosofico il ruolo della riflessione degli intellettuali in merito al rapporto fra intellettuali e potere
Metodologie	Lezioni frontali e dialogate.
Strumenti e mezzi	Libro di testo e internet.
Verifica	Il docente deciderà se somministrare alla classe una prova di verifica scritta, orale oppure una prova scritta valida per l'orale.
Tempi	Ai contenuti disciplinari in oggetto vengono dedicati spazi di approfondimento nel corso della trattazione delle unità di apprendimento attinenti, previste nel piano di lavoro annuale. Periodo: tutto l'anno scolastico
Valutazione	Si fa riferimento alla griglia di valutazione stabilita dal Dipartimento.

Disciplina: <u>Lingua e letteratura italiana</u>	
Contenuti	E. Montale: la resistenza passiva

Obiettivi	Saper analizzare un testo letterario
Metodologie	Lezioni frontali e dialogate. Commento e analisi dei testi.
Strumenti e mezzi	Libro di testo
Verifica	Orale
Tempi	Periodo: secondo periodo
Valutazione	Si fa riferimento alla griglia di valutazione stabilita dal Dipartimento di Lettere

Nucleo multidisciplinare: L'ESPERIENZA DELLA GUERRA

Disciplina: <u>Scienze naturali</u>	
Contenuti	- Armi chimiche fosgene, cloropicrina, iprite. - Biografia di Alfred Bernhard Nobel. Le caratteristiche della nitroglicerina e della dinamite. - Fritz Haber (1868–1934), consulente scientifico durante la prima guerra mondiale. Le sue ricerche hanno reso possibile l'uso del fosgene come arma di distruzione di massa durante la prima guerra mondiale. - Linus Carl Pauling (1901–1994), premio Nobel per la Chimica nel 1954 ("per la sua ricerca riguardo alla natura dei legami chimici e alle ricerche per la comprensione della struttura di sostanze complesse") e per la Pace nel 1962 ("per essersi prodigato incessantemente non solo contro i test di armi nucleari, non solo contro l'estensione di questi armamenti, non solo contro il loro uso, ma contro tutta la guerra come mezzo di soluzione di conflitti internazionali").
Obiettivi	- Sensibilizzare ai valori etici della scienza. - Valutare entro quali limiti civili e morali la ricerca scientifica possa operare nel rispetto della vita umana e della sicurezza sociale.
Valutazione	Si fa riferimento alla griglia di valutazione stabilita dal Dipartimento di Scienze naturali.

Disciplina: <u>Lingua e letteratura italiana</u>	
Contenuti	G. Ungaretti: "E se la guerra mi consacrassero italiano?"; Ungaretti tra l' interventismo e l'esperienza al fronte.
Obiettivi	Saper analizzare un testo letterario
Metodologie	Lezioni frontali e dialogate. Commento e analisi dei testi.
Strumenti e mezzi	Libro di testo
Verifica	Orale
Tempi	Periodo: secondo periodo
Valutazione	Si fa riferimento alla griglia di valutazione stabilita dal Dipartimento di Lettere

Disciplina: <u>Storia</u>	
Contenuti	Scenari di guerra del '900. La prima e la seconda guerra mondiale. Le nuove definizioni di guerra totale. Il coinvolgimento dei civili. Strategie militari e strategie non violente. Prospettive di Pace Attualità: il conflitto arabo palestinese.
Obiettivi	Conoscere gli avvenimenti fondamentali dei conflitti. Comprenderne le ragioni e le conseguenze. Sensibilizzare su prospettive e strategie di pace
Metodologie	Lezioni frontali e dialogate.

Strumenti e mezzi	Libro di testo, altri testi e internet.
Verifica	Verifica scritta nel corso dell'anno
Tempi	Ai contenuti disciplinari in oggetto vengono dedicati spazi di approfondimento nel corso della trattazione delle unità di apprendimento attinenti, previste nel piano di lavoro annuale. Periodo: primo trimestre.
Valutazione	Si fa riferimento alla griglia di valutazione stabilita dal Dipartimento.

Nucleo multidisciplinare: TEMPO E MEMORIA

Disciplina: <u>Scienze naturali</u>	
Contenuti	- Cinetica chimica. - Catalizzatori biologici. - Inibizione enzimatica competitiva ed allosterica
Obiettivi	- Comprendere che la scienza è lo strumento fondamentale che l'uomo ha a disposizione per la conoscenza del mondo fisico, pur con il suo carattere di verità relativa e provvisoria. - Riflettere sulle ricadute sociali del progresso scientifico.
Tempi	Ai contenuti disciplinari in oggetto sono stati dedicati spazi di approfondimento nel corso della trattazione delle unità di apprendimento attinenti. Periodo: pentamestre.
Valutazione	Si fa riferimento alla griglia di valutazione stabilita dal Dipartimento di Scienze naturali.

Disciplina: <u>Latino</u>	
Contenuti	La riflessione sul tempo e sulla memoria: Seneca, Agostino d'Ippona
Obiettivi	Saper analizzare il testo letterario Saper condurre l'analisi diacronica del genere letterario Saper comprendere la lingua latina Cogliere il valore fondante della classicità romana per la tradizione europea

Metodologie	Lezioni frontali e dialogate. Traduzione e commento di passi.
Strumenti e mezzi	Libro di testo
Verifica	Orale
Tempi	Periodo: trimestre e pentamestre
Valutazione	Si fa riferimento alla griglia di valutazione stabilita dal Dipartimento di Lettere

Disciplina: <u>Filosofia</u>	
Contenuti	Nuove concezioni del tempo: il tempo come intuizioni pure del soggetto. Il tempo della storia in Hegel e Marx. Kierkegaard: tempo e singolarità Nietzsche, l'eterno ritorno dell'uguale e la critica al tempo lineare Bergson: tempo e memoria.
Obiettivi	Imparare a confrontare su uno stesso tema autori diversi. Imparare la complessità.
Metodologie	Lezioni frontali e dialogate.
Strumenti e mezzi	Libro di testo , opere degli autori,e internet.
Verifica	Verifica scritta nel corso dell'anno. Attività di gruppo senza valutazione
Tempi	Ai contenuti disciplinari in oggetto vengono dedicati spazi di approfondimento nel corso della trattazione delle unità di apprendimento attinenti, previste nel piano di lavoro annuale. Periodo: tutto l'anno scolastico

Disciplina: <u>Lingua e letteratura italiana</u>	
Contenuti	Tempo e memoria in Montale: La casa dei Doganieri, Cigola la carrucola dal pozzo, Ho sceso dandoti il braccio
Obiettivi	Saper analizzare un testo letterario
Metodologie	Lezioni frontali e dialogate. Commento e analisi dei testi.
Strumenti e mezzi	Libro di testo
Verifica	Orale
Tempi	Periodo: secondo periodo
Valutazione	Si fa riferimento alla griglia di valutazione stabilita dal Dipartimento di Lettere

Disciplina: <u>Fisica</u>	
Contenuti	La relatività ristretta
Obiettivi	Conoscere i contenuti essenziali della relatività ristretta, i postulati, la dilatazione temporale e le differenze con le teorie della fisica classica
Metodologie	Lezioni frontali
Strumenti e mezzi	Libro di testo, video
Verifica	Scritta

Tempi	Periodo: secondo periodo
Valutazione	Si fa riferimento alla griglia di valutazione del dipartimento di matematica e fisica

PERCORSI E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA RIFERITO ALL'A.S. 2024-25: discipline coinvolte, obiettivi e risultati di apprendimento
--

NUCLEO CONCETTUALE: COSTITUZIONE

1. Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sulla importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. Conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale. Approfondire il concetto di Patria.
2. Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali.
3. Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.
4. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.

NUCLEO CONCETTUALE: SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ

5. Comprendere l'importanza della crescita economica. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell'ambiente.
6. Acquisire la consapevolezza delle situazioni di rischio del proprio territorio, delle potenzialità e dei limiti dello sviluppo e degli effetti delle attività umane sull'ambiente. Adottare comportamenti responsabili verso l'ambiente.
7. Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.
8. Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie. Riconoscere il valore dell'impresa e dell'iniziativa economica privata.
9. Maturare scelte e condotte di contrasto alla illegalità.

NUCLEO CONCETTUALE: CITTADINANZA DIGITALE

10. Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.
11. Individuare forme di comunicazione digitale adeguate, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.
12. Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.

PERCORSI E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA RIFERITO ALL'A.S. 2024-25: discipline coinvolte, obiettivi e risultati di apprendimento

Titolo del percorso	Discipline coinvolte
Fedro e Seneca: il difficile rapporto col potere	Latino/Italiano
Elezioni rappresentanti	Interdisciplinare
Corso di difesa personale	Scienze Motorie
Assemblea d'istituto contro la violenza di genere	Interdisciplinare
Lezioni di pace	Storia
Sport e diritti civili	Scienze Motorie
"Essere cittadini – L'importanza del volontariato in Protezione Civile"	Interdisciplinare
Ambiente e risorse energetiche	Fisica
Approfondimenti tematici a partire da alcuni articoli della Costituzione italiana. In particolare: art.1, 4, 34,35. 3. 10. 11.	Storia /Filosofia

Criteri di valutazione dell'insegnamento trasversale di educazione civica

Il Collegio Docenti ha deliberato l'adozione della griglia proposta dalla Commissione interna. Il Consiglio di Classe, in sede di scrutinio, valuterà complessivamente (non media aritmetica) il livello delle competenze raggiunte attribuendo un voto in decimi. la griglia per l'attribuzione del voto di Educazione civica è disponibile sul sito dell'Istituto, nella sezione regolamenti.

ATTIVITA' di EDUCAZIONE CIVICA	Ore	AREA – COMPETENZE
FORMAZIONE VIAGGIO DELLA MEMORIA e GIORNATA DELLA MEMORIA Percorso di formazione storico-critico: la storia dell'antisemitismo dall'antichità al Novecento; le tappe della Shoah e la regione concentrazionaria di Auschwitz; le responsabilità italiane nella Shoah e la storia dei Giusti; incontro con gli educatori e attività di conoscenza e preparazione al Viaggio della Memoria. Obiettivi e risultati di apprendimento: fornire agli studenti gli strumenti storico-critici per poter comprendere la storia legata alla Shoah e per poter vivere l'esperienza del Viaggio della Memoria non solo come incontro con la storia, ma esperienza di memoria viva che richiede ad ognuno la capacità di leggere le discriminazioni del presente per non essere indifferenti ma cittadini consapevoli.	12	AREA COSTITUZIONE Competenze: 1,2,3

CULTURA DELLA PACE Percorso di riflessione sulla pace attraverso tre step: 1. Visione del documentario Jordan Rise Ride con la presenza dei produttori. Jordan Rise Ride è il racconto di un viaggio in bicicletta in Giordania da Mafraq a Aqaba. Un viaggio per conoscere i progetti di supporto alla scolarizzazione a favore delle comunità più vulnerabili del Paese, sostenuti dalla campagna di raccolta fondi "Vicini di Banco" dell'associazione Non Dalla Guerra; un viaggio per conoscere storie di vita, lingue e culture diverse. 2. Laboratorio interattivo attraverso l'uso del Silent Lab: per dare vita, per tutta la durata dell'esperienza, ad una piccola comunità in movimento, protagonista di uno spettacolo diffuso che è al contempo ludica performance e progetto di indagine, di memoria e di riflessione sui diritti umani, sull'integrazione, sulla sicurezza, sull'identità e la non violenza. 3. Assemblea d'Istituto con la partecipazione dell'Associazione Non dalla guerra e di alcuni volontari che si occupano del fenomeno delle migrazioni forzate in particolare della rotta balcanica. Obiettivi e risultati di apprendimento: attivare una riflessione sui diritti umani, sull'integrazione, sulla sicurezza, sull'identità e la non violenza. Stimolare la ricerca di informazione e una lettura sui conflitti attuali attivare una riflessione sulla cultura di pace.	9	AREA COSTITUZIONE Competenze: 1,2,3
LA DIFESA PERSONALE COME VALORE CIVICO Nozioni teoriche e pratiche per affrontare e gestire situazioni di contrasto. Informazioni di pubblico interesse e "buone prassi" comportamentali. Contesto normativo sulla legittimità della difesa personale. Caratteristiche e competenze delle agenzie presenti sul territorio che si occupano della difesa dei diritti della persona. Obiettivi e risultati di apprendimento: attivare un'informazione ed una formazione specifica, diventare consapevoli del proprio ruolo e delle proprie responsabilità a livello personale e sociale e saper mantenere i propri comportamenti all'interno di un quadro di legittimità.	10	AREA COSTITUZIONE Competenze: 3
EDUCAZIONE AL DONO E ALLA SOLIDARIETA' Educazione al dono e alla solidarietà attraverso l'informazione sull'operato delle associazioni ADMO (Associazione Donatori Midollo Osseo), AVIS (Associazione Volontari Italiani sangue) e AIDO (Associazione Italiana Donatori Organi). Incontro-testimonia con i ragazzi dell'emato-oncologia di Padova del progetto Stranger Teens. Obiettivi e risultati di apprendimento: agli studenti è stata offerta l'opportunità di acquisire maggiore consapevolezza del contributo che le scelte e le attività donative possono recare alla crescita della società, ravvisando in esse una forma di impegno e partecipazione, espressioni concrete dei valori primari della libertà e della solidarietà affermati dalla Costituzione. Il percorso si è concluso con la tipizzazione volontaria per la Donazione di Midollo Osseo e Iscrizione volontaria ad Avis e Aido	3	AREA COSTITUZIONE Competenze: 3
CULTURA DELLA SICUREZZA Progetto cultura della sicurezza. Il cittadino e il Soccorso. Essere cittadino in Italia: attività pratica nel territorio e incontro con il coordinatore nazionale/coordinatore regionale della PC e alcuni volontari. Obiettivi e risultati di apprendimento: Sensibilizzare gli alunni sui problemi legati alla sicurezza in ogni ambiente, promuovere il rispetto delle principali norme di comportamento civico-sociale, stimolare comportamenti che salvaguardano l'ambiente in cui si vive e promuovere la salute come stato di benessere che riguarda tutti gli aspetti e i soggetti della vita scolastica, al fine di attivare negli alunni comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della sicurezza e promuovere comportamenti ispirati alla solidarietà, al rispetto e al senso di responsabilità.	2	AREA COSTITUZIONE Competenze: 3, 4

PERCORSO LEGALITA' E ANTIMAFIA Percorso legalità e antimafia: attività di preparazione e approfondimento della figura di Falcone e incontro-dibattito "Giorgio Falcone e don Luigi Tellatin: giustizia e comunità contro le mafie - incontro al Cinema Super.	4	AREA COSTITUZIONE Competenze: 2,3 AREA SVILUPPO ECONOMICO Competenze: 9
SPORT E DIRITTI CIVILI Le persone che, attraverso lo Sport, hanno contribuito alle battaglie per la rivendicazione dei diritti civili fondamentali. La loro storia e il loro esempio. Conoscere come sia stato possibile, attraverso gesti non violenti, ma di grande visibilità, influenzare il cambiamento nella mentalità delle persone.	2	AREA COSTITUZIONE Competenze 1,3

<u>PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA: ETICA, BIOETICA E SCIENZA</u>	
Disciplina: Scienze naturali	
Contenuti	- Le biotecnologie nel campo medico (produzione di farmaci mediante l'applicazione della tecnologia del DNA ricombinante). - Le biotecnologie nel campo agroalimentare (esempi: mais-Bt, golden rice). - La sperimentazione animale.
Obiettivi	- Riflettere sulle ricadute sociali del progresso scientifico. - Comprendere che la scienza è lo strumento fondamentale che l'uomo ha a disposizione per la conoscenza del mondo fisico, pur con il suo carattere di verità relativa e provvisoria.
Tempi	Ai contenuti disciplinari in oggetto sono stati dedicati spazi di approfondimento nel corso della trattazione delle unità di apprendimento attinenti, previste nel piano di lavoro annuale. Periodo: pentamestre.

<u>PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA: "UNA DONNA" di SIBILLA ALERAMO: LA CONDIZIONE FEMMINILE TRA FINE OTTOCENTO E L'ETA' CONTEMPORANEA</u>	
Disciplina: Italiano	
Contenuti	- Sibilla Aleramo e il romanzo "Una donna" - Esplorazione di alcuni temi in relazione al mondo delle donne: la maternità, il lavoro, lo sport, i videogiochi.
Obiettivi	- Riflettere sull'evoluzione del ruolo della donna nel tempo, anche creando percorsi autonomi (lavori di gruppo)
Tempi	Periodo: trimestre.

<u>PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA: Voci di donna</u>	
Disciplina: filosofia	
Contenuti	- H. Arendt, La banalità del male. - Una giornalista a Gerusalemme per il processo Eichmann - Simone de Beauvoir: tra trasgressione e riflessione sui diritti delle donne.
Obiettivi	- Riflettere su come le donne possono essere protagoniste della storia del loro tempo.
Tempi	Periodo: pentamestre

PERCORSI di ORIENTAMENTO: attività proposte dalla scuola con la collaborazione di professionisti ed Enti esterni (progetto Giovani, Università di Verona, docenti universitari)	
Titolo del percorso	
"Educazione all'imprenditorialità" svolto in data (circolare n.430).	
"Uscita didattica presso la diga del Vajont" svoltasi in data 08.10.2024 (circolare n.12)	
"Orienta day" con ITS Academy e Università di Trento, svoltasi in data 12.11.2024 (circ. n.137)	
Assemblea d'Istituto svoltasi in data 10.03.2025	

PERCORSI di ORIENTAMENTO: attività proposte dalla scuola con la partecipazione dei docenti	
Titolo del percorso	
Visita Fabbrica e Museo "Zordan" svoltasi in data 15.01.2025 (circolare n.221)	
Visita al depuratore di Arzignano svoltasi in data 28.01.2025 (circolare n.232)	
Orientamento a 360° in data 17.02.2025 (circolare n. 333).	
La via della ricerca: incontro con il prof. Andrea Serio, 18.02.2025 (circ. 363)	
"La Via della Ricerca" – Incontro con il prof. Andrea Marin - Orientamento 24.04.2025 (circolare n. 490).	

Totale ore effettuate: 34

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO

I PCTO prevedono 90 ore nel triennio.

La progettazione dei Percorsi C.T.O. deve considerare sia la dimensione curricolare che quella esperienziale svolta in contesti lavorativi, quindi una parte del monte ore previsto è stata svolta a scuola, con attività formative curricolari e con esperti esterni o interni. La maggior parte delle ore però ha riguardato formative esterne effettuate in strutture del territorio dei diversi ambiti professionali o per la realizzazione di lavori commissionati da enti esterni alla scuola. La progettazione dei Percorsi PCTO ha considerato sia la dimensione curricolare che quella esperienziale svolta in contesti lavorativi.

Tutti gli studenti hanno svolto l'attività dei PCTO raggiungendo il monte ore previsto.

Gli alunni sono stati accolti in strutture del territorio dove hanno svolto attività formative che hanno permesso loro di acquisire abilità sia relazionali che professionali.

I PCTO contribuiscono a sviluppare nello studente le competenze richieste dal profilo educativo, culturale e professionale del corso di studi. In particolare lo studente doveva:

- acquisire apprendimenti complementari e coerenti al profilo scolastico in uscita;
- inserirsi ed adattarsi all'ambiente di lavoro comprendendone le dinamiche, migliorare le capacità comunicative e relazionali, sviluppare la capacità di lavorare in gruppo;
- conseguire un maggiore senso di responsabilità sulle conseguenze del proprio operato;
- potenziare lo spirito d'iniziativa personale volto al miglioramento dei procedimenti operativi;

Il Consiglio di Classe ritiene che gli alunni abbiano svolto significative attività di PCTO e abbiano sviluppato buone competenze trasversali.

ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA SVOLTE NELL'ANNO SCOLASTICO			
TIPOLOGIA	OGGETTO	LUOGO	DURATA
Uscite didattiche			
	Uscita sui luoghi della grande guerra	Monte Pasubio	2 giorni
Viaggio di istruzione	Viaggio della memoria	Cracovia Auschwitz Birkenau	5 giorni
Progetti e manifestazioni culturali	Passeggiata sui luoghi della Resistenza in città.	Valdagno	2 ore
	Educazione all'imprenditività e all'imprenditorialità (attività valida come PCTO)	Valdagno	8 ore
	Percorso sulla legalità e antimafia con conferenza al teatro Super	Valdagno	2 ore
	Incontro e testimonianze attraverso il laboratorio di "Silent lab" in collaborazione con l'Associazione Non dalla guerra. Riflessione su diritti umani, integrazione, sicurezza, identità e non violenza. Lettura e riflessione sui conflitti attuali per una cultura di pace	Valdagno	2 ore
	Giornata della memoria	Valdagno	2 ore
	Incontro con Andrea da Broi , Mario Franceschetti, Stefano Lora nell'ambito del progetto sulla cultura della sicurezza a scuola	Valdagno	1 ora
	Educazione al dono e alla solidarietà in collaborazione con ADMO nell'ambito del progetto Stranger Teens	Valdagno	2 ore
	Progetto Pantaloni Rosa Giornata internazionale contro l'omobitansfobia		Maggio
Conferenze	"Essere cittadini – L'importanza del volontariato in Protezione Civile"		
	"La Donazione organi e tessuti come moltiplicatore di vita"		
Attività sportive	Tornei sportivi scolastici	Palestre della scuola	Secondo periodo
	Giornate dello Sport	Ambiente naturale	Primo periodo

DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE	
1.	Piano Triennale dell'Offerta Formativa
2.	Programmazioni dipartimenti didattici
3.	Schede progetto relative ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento
4.	Fascicoli personali degli alunni
5.	Verbali consigli di classe e scrutini
6.	Griglie di valutazione del comportamento e di attribuzione credito scolastico
7.	Materiali utili

Il presente Documento è stato approvato all'unanimità dal Consiglio di Classe di 5 SA, nella seduta del 5 maggio 2025

IL CONSIGLIO DI CLASSE			
N°	MATERIE	DOCENTI	FIRMA
1	Religione	Davide Povolo	
2	Latino	Anna Dal Lago	
3	Italiano	Elena Scolaro	
4	Storia/Filosofia	Alberta Mistè	
5	Lingua Inglese	Michela Fanchin	
6	Matematica/Fisica	Maria Cristina Marangon	
7	Scienze naturali	Nicola Distefano	
8	Disegno e Storia dell'arte	Giuliano Piccininno	
9	Scienze Motorie e Sportive	Alessandro Grainer	

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Maria Cristina Benetti

ALLEGATO n. 1

CONTENUTI DISCIPLINARI singole MATERIE

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "G. G. TRISSINO" - VALDAGNO

RELAZIONE FINALE - ANNO SCOLASTICO 2024-25 – CLASSE 5 SA

DOCENTE: Mistè Alberta

DISCIPLINA: Filosofia

VALUTAZIONE GLOBALE DELLA CLASSE E OBIETTIVI CONSEGUITI:

Gli alunni, nel complesso, si sono sempre dimostrati attenti e disponibili nei confronti dell'insegnante e della disciplina partecipando spesso in modo costruttivo, anche se talvolta un po' chiassoso, allo svolgimento delle lezioni.

La classe è formata da un gruppo di maschi piuttosto esuberante e partecipativo e da un altro gruppo di ragazze più silenziose ma impegnate e disponibili al confronto.

Dal punto di vista del profitto un buon gruppo ha dimostrato di conoscere in modo chiaro e sicuro i contenuti essenziali che sanno rielaborare in modo pertinente ed articolato, un altro gruppo conosce i nuclei fondamentali che sanno esporre in modo lineare e pochi alunni presentano ancora alcune incertezze nei contenuti o nell'esposizione, tali difficoltà sono dovute solo ad un lavoro domestico troppo frammentario e finalizzato al momento della verifica.

OBIETTIVI IN MERITO ALLE ABILITA'

Consolidare la comprensione e l'uso del lessico specifico

Enucleare i temi essenziali dei singoli autori

Sviluppare un approccio "problem solving"

Consolidare l'analisi testuale

Stimolare l'approccio critico.

OBIETTIVI IN MERITO ALLE COMPETENZE

Individuare collegamenti fra testo, autore e contesto storico anche in relazione ad altre discipline

Saper utilizzare strategie argomentative e procedure logiche

Confrontare le diverse risposte dei filosofi ad uno stesso problema.

Sviluppare la riflessione personale e critica.

CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

Caratteri generali dell'Idealismo tedesco

Contenuti:

L' Idealismo tedesco e la riduzione dell'oggetto a pura rappresentazione.

Fichte: dall'io trascendentale kantiano all'io assoluto. La dialettica dell'io. Il primato della Ragion Pratica su quella teoretica.

Schelling: la critica alla concezione meccanicistica della natura.

Lecture

Fichte: Il primato della Ragion Pratica pag. 324

Schelling: Il rifiuto del meccanicismo e del finalismo tradizionali pag. 348

Periodo: Settembre

Ore: 5

Hegel

Contenuti:

Le tesi di fondo del sistema: la risoluzione del finito nell'infinito, ciò che è razionale è reale, la dialettica, il negativo nell'essere, il ruolo della filosofia e il suo rapporto con la storia.

Un esempio di movimento dialettico all'interno della Fenomenologia dello Spirito: L'autocoscienza, la dialettica del riconoscimento, la lotta fra le autocoscienze e la coscienza servile.

Il concetto di lavoro nella dialettica servo-padrone e nei Lineamenti di filosofia del Diritto

La filosofia come nottola di Minerva

Lecture:

Passi tratti dalla Fenomenologia: Autonomia e non autonomia dell'autocoscienza.

La dialettica del riconoscimento

Signoria e servitù.

La dialettica. T.2 pag. 446

La società civile. T5 pag. 450

Periodo: Ottobre-Novembre

Ore: 8

Marx:**Contenuti:**

Un nuovo approccio alla filosofia: la teoria come prassi rivoluzionaria
La critica all'economia borghese
Il concetto di alienazione e il materialismo storico-dialettico.
Il Capitale : merce, lavoro, plusvalore.
Tendenze e contraddizioni in seno al capitale.
La rivoluzione, la dittatura del proletariato e la società comunista.

Lecture:

L'alienazione del lavoro. T2 pag. 105
Struttura e sovrastruttura. T3 pag 107

Periodo: Novembre-dicembre

Ore: 7

Educazione civica: riferimento all'articolo 1-4-36-41**La condizione dei lavoratori fra '800 e '900: nuovi sistemi produttivi e diritti dei lavoratori**

Contenuti:

Autori a confronto: letture e riflessioni tratte da passi di Hegel, Marx, Marcuse, Anders.
Visione del documentario: Armadi pieni di Matteo Ward

Periodo: Nel corso dell'anno

Ore: 4

Schopenhauer

Caratteristiche del mondo come rappresentazione e del mondo come volontà.
Il pessimismo: tutto soffre
Le vie di liberazione dal dolore: arte, compassione ed ascesi.

Lecture:

Il mondo come rappresentazione T1 pag. 25
Il mondo come volontà T2 pag. 27
Il concetto metafisico di giustizia

Periodo: Dicembre-gennaio

Ore:6

Kierkegaard

Contenuti:

Il singolo come possibilità. Aut- aut e la struttura della scelta
La vita etica ed estetica.
Le forme della disperazione e il concetto dell'angoscia.
Il paradosso della fede.
Il singolo e la dimensione della temporalità

Lecture:

Si deve godere la vita. T1 pag.47
Atmosfera, tratta da Timore e Tremore
Derrida, Donare la morte (il problema della responsabilità etica)

Periodo: Gennaio- febbraio

Ore: 5

Il Positivismo

Caratteri generali

Periodo: Marzo

Ore:1

Bergson

Il tempo della scienza e il tempo della vita
Mente e corpo. Lo slancio vitale.

Lettura:
Lo slancio vitale. T1 pag.166

Periodo: Marzo
Ore: 3

Nietzsche

Contenuti

La nascita della tragedia: lo spirito apollineo e lo spirito dionisiaco.
La critica alla metafisica occidentale e la morte di Dio.
Il periodo dello Zarathustra: l'oltreuomo e l'eterno ritorno.
La volontà di potenza.

Lecture:
Dalla Gaia Scienza: L'uomo folle (la morte di Dio) e il peso più grande
Da Così parlò Zarathustra: L'ultimo uomo.
Le tre metamorfosi. La visione e l'enigma. Estratto da : Di antiche e nuove tavole

Periodo: Marzo- Aprile
Ore: 8

Freud e la nascita della psicoanalisi

Contenuti

La scoperta dell'inconscio e della rimozione.
L'interpretazione dei sogni.
Prima e seconda Topica
La teoria della sessualità.
Il disagio della civiltà.

Lecture:
L'ES, ovvero la parte oscura dell'uomo. T2 pag.356
Pulsioni, repressione e civiltà. T3 pag. 357

Periodo: Aprile
Ore: 6

La scuola di Francoforte: Adorno e Marcuse

Contenuti

La dialettica negativa e la critica "all'industria culturale".
Marcuse: piacere e lavoro alienato. La critica al sistema e "il grande Rifiuto"

Lecture:

Passi da: " L'uomo a una dimensione".

Periodo: Maggio
Ore: 3

Ore effettivamente svolte dal docente fino al 15 Maggio 2024: n. 52

Argomenti che si intende affrontare dopo la pubblicazione del documento di classe del 15 maggio:

Popper: le posizioni epistemologiche

Contenuti

Il principio di falsificazione. Le asserzioni base e la precarietà della scienza. Verificabilità e falsificabilità. Il procedimento per congetture, la critica all'induzione.

Lecture

La falsificabilità come criterio di demarcazione della scienza. Vol. 3B pag.83

Periodo: Maggio
ore: 3

Approfondimenti di testi, ripasso e consolidamento delle conoscenze anche in relazione ai percorsi tematici e ai lavori di gruppo inerenti l'educazione civica.

Verifiche scritte: n4

Si svolgerà un'altra verifica orale nella seconda metà di maggio sugli ultimi argomenti.

MEZZI E MATERIALI DIDATTICI

Testo adottato: Si è fatto riferimento al testo in uso: Nicola Abbagnano - Giovanni Fornero, Percorsi di filosofia. Storia e temi. Vol. 2B e 3A e 3B Paravia, Varese 2003. Sono quindi stati consigliati ed adoperati altri manuali di consultazione e fotocopie per l'approfondimento dello studio degli autori. LIM

METODOLOGIA

L'impostazione e lo svolgimento del programma sono stati articolati in modo critico problematico privilegiando i nodi teorici fondamentali aiutando gli alunni a formulare soluzioni e ad individuare contraddizioni. Si è dato ampio spazio alla spiegazione in classe, si sono stimolati interventi anche attraverso la lettura di passi degli autori trattati guidando gli studenti alla comprensione e all'interpretazione autonoma del testo. Si sono inoltre svolti lavori di gruppo e di rielaborazione critica e personale dei contenuti.

CRITERI E STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE: Sono state effettuate prove scritte (in particolar modo di analisi ed interpretazione dei testi) ed orali

Per quanto riguarda la valutazione oltre alla griglia di dipartimento si è tenuto conto della situazione di partenza, dei progressi compiuti durante l'anno, delle capacità espositive e argomentative, degli approfondimenti personali e della qualità degli interventi critici .

Data 5 maggio 2025

Firma del Docente
prof. Mistè Alberta

RELAZIONE FINALE - ANNO SCOLASTICO 2024-25 – CLASSE 5SA

DOCENTE: Mistè Alberta

DISCIPLINA: Storia

VALUTAZIONE GLOBALE DELLA CLASSE E OBIETTIVI CONSEGUITI

Gli alunni-e si sono dimostrati nel complesso attenti ed interessati, partecipando attivamente allo svolgimento delle lezioni e stimolando il dibattito. Pur con qualche tensione, il clima in classe è stato positivo, per lo più incentrato su un rapporto di dialogo anche se non sempre facile. Gli studenti si sono impegnati con sufficiente continuità a casa e a scuola assimilando i contenuti proposti che sanno elaborare ed esporre in modo chiaro, lineare e pertinente utilizzando un lessico specifico sostanzialmente corretto. Alcuni alunni-e si distinguono per un particolare interesse nei confronti della storia del '900 e anche per "passione sociale" e attenzione nei confronti di temi di attualità. Al viaggio della memoria, la classe si è distinta per serietà di comportamento e coinvolgimento.

Pochi sono gli alunni in cui permangono incertezze nei contenuti e fragilità nell'esposizione sia scritta che orale.

OBIETTIVI IN MERITO ALLE ABILITA'

Consolidare le conoscenze e l'uso del lessico storico

Rafforzare le capacità di contestualizzazione geopolitica

Individuare procedimenti diacronici e sincronici

Sviluppare un approccio congetturale e "problem solving"

Stimolare e promuovere un atteggiamento di ricerca di dati e di informazioni

OBIETTIVI IN MERITO ALLE COMPETENZE

Saper contestualizzare date ed eventi, individuare cause ed effetti e relazioni sistematiche di un fenomeno storico.

Saper riconoscere in un dato fenomeno storico le diverse componenti di ordine sociale, economico, politico, giuridico e culturale.

Sviluppare un approccio critico sapendo utilizzare documenti e fonti storiografiche anche di diversi orientamenti ideologici.

Imparare a collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco rispetto dei diritti garantiti dalla Costituzione.

CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

La società di massa

Contenuti:

Trasformazioni dell'economia mondiale: caratteri generali della seconda rivoluzione industriale. Il mercato globale e le nuove organizzazioni del lavoro.

La società di massa e la costruzione dell'identità nazionale: scuola, esercito, partiti di massa, sindacati e riforme sociali.

I primi movimenti femministi.

Lecture:

La nascita della società di massa: Doc. 4 G. Le Bon, La psicologia delle folle, Doc. 5 Ortega y Gasset, La ribellione delle masse. Pag. 74-75

H. Ford, La catena di montaggio. Doc. 3, pag. 73

Periodo: Settembre-Ottobre

Ore: 5

L'Europa e il mondo agli inizi del '900

Contenuti:

Le contraddizioni della Belle Epoque. Nuove alleanze in Europa e nuovi equilibri mondiali.

La Russia e la rivoluzione del 1905. L'Europa delle grandi potenze

Periodo: Ottobre

ore: 2

L'Età giolittiana

Contenuti:

Ripasso: la sinistra al potere e il programma di De Pretis e Crispi: centralismo e politica coloniale.

La crisi di fine secolo e la nuova politica liberale (aspetti essenziali)

L'Italia giolittiana: decollo dell'industria e questione meridionale. Le riforme. La guerra in Libia e il tramonto del giolittismo.

Periodo: Ottobre-Novembre

Ore: 4

La prima guerra mondiale e la rivoluzione russa

Contenuti:

L'Europa verso la guerra. Una reazione a catena

I fronti e la guerra di posizione.

L'Italia neutrale e il dibattito fra interventisti e non interventisti : Patto di Londra ed intervento italiano nel conflitto.

Il 1917 anno cruciale: la rivoluzione russa e l'intervento americano.

La rivoluzione russa : da febbraio a ottobre. Dittatura e guerra civile.

La sconfitta degli imperi centrali e i trattati di pace

La nuova situazione geopolitica dell'Europa

Lecture:

I 14 punti di Wilson.

Le Tesi di Aprile di Lenin

Keynes, Le conseguenze economiche della pace Doc. 23 pag. 194-5

Periodo: Novembre - Dicembre

Ore: 7

L'eredità della Grande Guerra

Contenuti:

L'Europa dopo la Grande Guerra, la crisi economica e le trasformazioni sociali. Il problema delle minoranze.

Il "biennio rosso": rivoluzioni e controrivoluzione in Europa

La Germania di Weimar e il problema delle riparazioni.

L'URSS da Lenin a Stalin

Periodo: Dicembre-Gennaio

Ore: 3

L'Italia: Dopoguerra e Fascismo

Contenuti:

Il dopoguerra e la "vittoria mutilata". Le forze politiche.

Mussolini: dal socialismo ai Fasci di combattimento

Il fascismo al parlamento e la marcia su Roma

Il fascismo al potere e il delitto Matteotti.

Verso lo stato autoritario. La dittatura a viso aperto.

Lecture:

Il programma di S. Sepolcro (Fasci di combattimento)

Il programma fascista (alcuni passi)

"Le leggi fascistissime".

Periodo: Gennaio- Febbraio

Ore: 6

La grande crisi: economia e società negli anni Trenta

Contenuti:

Gli Stati Uniti tra espansione e crisi (la crisi del '29)

Il dilagare della crisi.

Il New Deal e il nuovo ruolo dello Stato

Periodo: Febbraio

Ore: 3

Totalitarismi e democrazie in Europa

Contenuti:

L'eclissi della democrazia. Totalitarismi e politiche razziali.

L'ascesa del partito nazionalsocialista.

Dall'incendio del Reichstag ai pieni poteri

Politica ed ideologia del Terzo Reich
Il comunismo nell'Unione sovietica: dirigismo del partito ed economia pianificata
I costi dell'industrializzazione e il sistema repressivo (deportazioni forzate e purghe)
Le democrazie e i fronti popolari.
La guerra civile spagnola
Verso la guerra

Lecture
Friedrich-Brzezinski, I caratteri dei sistemi totalitari.
Passi tratti dal Mein Kampf di Hitler.
E. Traverso, I caratteri del totalitarismo in Germania e in URSS. Doc. 33, pag. 353

Periodo: Marzo- Aprile
Ore: 6

Il regime fascista in Italia

Contenuti:

Lo stato fascista. Un totalitarismo imperfetto. Scuola, cultura, informazione.
La politica economica e il mondo del lavoro
Razzismo ed imperialismo: l'invasione dell'Etiopia e le leggi razziali
La nuova politica estera: l'avvicinamento alla Germania.

Periodo: Aprile
Ore:3

La seconda guerra mondiale

Contenuti:

Le origini e lo scoppio della guerra
I due fronti della guerra: l'aggressione ad Est e a Ovest.
La resa della Francia e l'intervento dell'Italia.
La guerra parallela. La battaglia d'Inghilterra.
1941 : l'entrata in guerra di URSS e USA
Resistenza e collaborazionismo.
La "soluzione finale" e lo sterminio degli Ebrei.
Le battaglie decisive.
La caduta del fascismo, l'armistizio, la Repubblica sociale e la resistenza.
La fine della guerra e la bomba atomica.

Periodo: Maggio
Ore: 6

Lecture
E. Aga Rossi, Una nazione allo sbando. L'8 settembre. Doc. 54, pag. 388-9

La guerra fredda

Contenuti:

La lezione della guerra e i nuovi organismi internazionali.
La nascita del sistema bipolare: la guerra fredda
Il mondo fra distensione e nuove tensioni (paragrafi 8-9)
I crimini contro l'umanità e la giustizia penale internazionale (pag.424)

Periodo: Maggio
Ore:4

Verifiche: n. 4 scritte
E' prevista un'altra verifica orale a fine mese sugli ultimi argomenti svolti in classe

Ore effettivamente svolte dal docente fino al 15 Maggio 2024: n. 52

Argomenti che si prevede di svolgere nel periodo successivo all' approvazione del Documento

La decolonizzazione e il Terzo mondo

Contenuti:

La crisi degli imperi coloniali. (esempi: l'indipendenza dell'India e la nascita dello stato d'Israele)

L'Italia repubblicana

Contenuti:

L'Italia nel 1945: un Paese sconfitto. La Repubblica e la Costituente. La Costituzione e il Trattato di pace. Il tempo delle scelte e la vittoria della Democrazia Cristiana. Il miracolo economico e le rivolte operaie e studentesche del 1968 (sintesi)

Periodo: Maggio

Ore: 3

Si cercherà, inoltre, per quanto possibile, di svolgere un ripasso e consolidamento delle conoscenze anche in relazione ai percorsi tematici e all'educazione civica.

METODOLOGIE

Sul piano metodologico il punto di riferimento è stato il taglio storico critico. Ho lavorato stimolando gli allievi all'analisi del fatto storico nei suoi molteplici aspetti attraverso la lezione frontale, l'invito e lo stimolo al confronto e alla discussione in classe, la lettura e l'analisi di documenti storici e letture storiografiche. Durante l'anno, in modo sporadico, si sono affrontati altri temi, stimolati da fatti di attualità, che hanno permesso di allargare l'ottica dell'analisi e del confronto.

MEZZI E MATERIALI DIDATTICI

Testo adottato: A. Giardina, G. Sabbatucci, V. Vidotto, Lo Spazio del Tempo, Le ragioni della Storia. vol 2 e 3, Editori Laterza, Bari 2020

E' stato utilizzato il manuale in uso, altri testi di consultazione, documenti, letture di storiografia critica, visione di film e documentari (consigliati), LIM

CRITERI E STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE

Per quanto riguarda la valutazione oltre alla griglia di dipartimento si è tenuto conto della situazione di partenza, dei progressi compiuti durante l'anno, delle capacità espositive e argomentative, degli approfondimenti personali e della qualità degli interventi critici.

Valdagno, 5 maggio 2025

Il Docente

Prof. Alberta Mistè

RELAZIONE FINALE - ANNO SCOLASTICO 2024-25 – CLASSE 5 S A

DOCENTE: Michela Fanchin

DISCIPLINA: Lingua e Letteratura Inglese

VALUTAZIONE GLOBALE DELLA CLASSE E OBIETTIVI CONSEGUITI:

La classe, formata da 24 allievi di cui 12 maschi e 15 femmine, ha generalmente seguito le lezioni con interesse anche se in modo a volte, passivo. Un ristretto gruppo di allievi ha partecipato in modo più costruttivo e partecipativo alle lezioni. In generale, comunque, gli allievi si sono impegnati ed hanno svolto quanto assegnato. Complessivamente hanno raggiunto un profitto soddisfacente con alcune punte di eccellenza..

CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

Mod.1

Periodo: Settembre-Novembre

Contenuti

The Victorian Age: Social and Cultural Background

Literary Background : C.Bronte Jane Eyre

C. Dickens Oliver Twist (I want some more)

Hard Times (Coketown)

R. L. Stevenson The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde
(photocopy)

R. Browning My Last Duchess (photocopy)

O.Wilde The Picture of Dorian Gray (photocopy)

T.Hardy : Tess of the D'Urbervilles (photocopy)

Mod.2

Periodo : Dicembre-Marzo

Contenuti :

The Age of Conflicts: Social and Cultural Background

Literary Background: The Outburst of Modernism. The Radical Experimentations of
the Early 20th century Poets

R. Brooke The Soldier

W. Owen Dulce et Decorum Est

T. S. Eliot The Waste Land (The Burial of the Dead l.1-6 ;
The Fire Sermon photocopy)

J.Joyce Dubliners

Ulysses Yes I said yes I will yes

V.Woolf A Room of ones own

G.Orwell 1984 (photocopy)

F. S. Fitzgerald The Great Gatsby (Gatsby's party)

Mod.3

Periodo: Marzo- Maggio

Contenuti :

Towards a Global Age

J.D. Salinger The Catcher in the Rye (My whole goddam
Autobiography)

J. Keruac On the Road

S.Beckett Waiting for Godot

Verifiche: orali 3 scritte 4

Attività collegate all'Esame di Stato e approfondimenti:

Le prove orali del secondo periodo dell'anno scolastico si sono svolte come simulazioni del colloquio orale

Ore effettivamente svolte dal docente fino al 15 maggio 2025 :68

METODOLOGIE

Lezioni frontali e dialogate, gruppi di lavoro

MEZZI E MATERIALI DIDATTICI

Libro di testo adottato, fotocopie fornite dall'insegnante, siti Internet, film

CRITERI E STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE

Simulazioni Certificazioni Linguistiche

4 prove orali (nel pentamestre simulando il colloquio d'Esame)

Si rimanda alla **Griglia di valutazione finale** stabilita in Dipartimento

Valdagno, 5 maggio 2025

Il Docente
Prof Michela Fanchin.

DOCENTE: **Elena Scolaro**

DISCIPLINA: **Lingua e Letteratura Italiana**

VALUTAZIONE GLOBALE DELLA CLASSE E OBIETTIVI CONSEGUITI:

La classe risulta composta di n.24 allievi, 11 femmine e 13 maschi. L'attenzione e la partecipazione alle attività didattiche non sono sempre state soddisfacenti, o almeno non per tutti. Per quanto riguarda il lavoro domestico, alcuni alunni hanno lavorato in modo discontinuo e spesso superficiale, mentre altri si sono sempre impegnati con costanza. Il clima in classe è stato generalmente positivo e gli allievi si sono dimostrati nel complesso collaborativi, anche se a volte si faticava a far lezione per la vivacità della parte maschile. Il rapporto con la docente è stato in generale corretto e sereno.

Gli obiettivi disciplinari fissati ad inizio anno si possono dire raggiunti, con livelli diversi. Nello scritto permangono ancora alcune fragilità relative alla difficoltà di trattare i vari temi in modo ordinato, approfondito e originale, con gli opportuni riferimenti culturali. In generale, le conoscenze e le competenze relative alla storia della letteratura risultano in linea generale abbastanza buone, anche se alcuni alunni faticano ancora nell'esposizione orale e nell'uso dei termini specifici della disciplina.

Purtroppo, a causa delle numerosissime attività in cui la classe è stata impegnata, la programmazione è stata svolta solo parzialmente e ridotta nel tempo dedicato ai singoli autori, soprattutto nella parte terminale dell'anno.

CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

Modulo 1: *Ripasso: Il Romanticismo*

Periodo: Settembre

Ore: 2

Il Romanticismo in Europa e in Italia (cenni); la concezione dell'arte, la figura dell'intellettuale e il rapporto con la società; la polemica classico-romantica in Italia e le peculiarità del Romanticismo italiano.

Modulo 2: *G. Leopardi*

Periodo: settembre-ottobre

Ore: 13

Vita, opere e pensiero. La poetica; il pensiero leopardiano colto nella sua evoluzione.

Visione del film "Il giovane favoloso". Dal testo in adozione (vol. 2): 886-889, 894-899, 911-916, 981-983, 1005-1007.

Lecture antologiche (vol.2)

Dallo Zibaldone:

- testi t2a p.900 (La teoria del piacere)
- t2b, t2d, t2e, t2g, t2i pp. 900 ss. (concetti generali che emergono)

Dai Canti:

- L'infinito (p. 918);
- L'ultimo canto di Saffo (p. 927- tutto tranne 8-18-)
- A Silvia (p.932);
- La sera del dì di festa (p. 922);
- La ginestra (p.968) vv. 1-58, 98-125, 158-201, 297-fine
- A se stesso (p. 959);

Dalle Operette morali:

- Dialogo della Natura e di un islandese (p. 984);
- Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggiere(1002)
- Un testo scelto a piacere tra Dialogo di Plotino e Porfirio, Dialogo di un folletto e uno gnomo, Dialogo di Ercole e Atlante, Dialogo della terra e della Luna, Dialogo della moda e della morte, Dialogo di Federico Ruysch e delle sue mummie

Modulo 3: La letteratura postunitaria e il Verismo di G.Verga

Periodo: novembre-dicembre

Ore: 13

La letteratura postunitaria e la crisi dell'intellettuale; la Scapigliatura: pp.10-12 (solo paragrafo editoria e giornalismo), 14-15.

Il Naturalismo francese: la visione del mondo e della letteratura, lo sguardo "scientifico" sulla realtà: pp.76-79 (no "tendenze ...nel naturalismo zoliano"), p. 91, pp.128-130.

Peculiarità del Verismo italiano; la vita e le principali opere di Giovanni Verga; il pensiero, la visione del mondo, la concezione narrativa di Verga; il Ciclo dei Vinti e le novelle: 148-149, 151-153 (no romanzi preveristi), 157-159, p. 177 (microsaggio), p.180, pp. 185-188, 201-203 (interpretazioni critiche), 210-214.

Lecture antologiche (vol. 3.1):

- Perdita d'aureola (p.255)
- Preludio di E. Praga (p.15)
- Lezione d'anatomia di A. Boito (file).
- Prefazione a Germinie Lacerteux (p.88)
- Il romanzo sperimentale (file)
- Rosso Malpelo (p.166)
- Nedda (file)
- La roba (p.205)
- Fantasticherie (p.161)
- “La prefazione ai Malavoglia” (p. 181);
- “L'inizio dei Malavoglia” (p. 189);
- “L'addio di 'Ntoni” (p.197).
- “La morte di Mastro don Gesualdo” (p.219, sintesi)

Modulo 4: Il Decadentismo e Pascoli

Periodo: gennaio-febbraio

Ore: 8

Simbolismo e Decadentismo francesi; la lezione di Baudelaire; il Decadentismo italiano: 244 -252 (no par.4), 258-259, 265-268 (concetti fondamentali), 296.

La vita e le opere di Giovanni Pascoli; la “poetica del fanciullino”; le innovazioni pascoliane nei temi e nella forma poetica; le opere: pp.386-392, 397, 398-405, 407, 425-426 (con particolare attenzione ai contenuti di Italy, Il vischio e Digitale purpurea), 441, 446 (solo Poemi conviviali);

Lecture antologiche (vol. 3.1):

- L'albatro (p.272),
- Corrispondenze (p. 270)
- “Il fanciullino” (p.393, fino a riga 89)
- La prefazione a Myrica e Canti di Castelvecchio (link online)
- X agosto (p.410)
- L'assiuolo (p.413)
- Temporale (p. 417)
- Il lampo (p.421)
- Italy (p.437)+ fotocopia
- Il gelsomino notturno (p.442).
- La grande proletaria si è mossa (file, passim)

Modulo 5: Il Decadentismo e Gabriele D'Annunzio

Periodo: febbraio

Ore: 6

D'Annunzio: cenni biografici e poetica; le opere, Il concetto di superuomo e i romanzi del superuomo; il rapporto con la natura: pp. 318-325, 329-333 (solo cenni a "Il fuoco" e "Forse che sì forse che no"); saggio a pp.340-341. Le laudi e Il Notturmo: 351-352, 357-358, 374-375

Lecture antologiche (vol.3.1)

- Da "Le vergini delle rocce" (p. 334, righe 1-13, 23-25, 38-48, 65-fine)
- La pioggia nel pineto, p.363.
- Meriggio (p.369)
- Il Piacere: le prime tre e le ultime tre pagine del romanzo(file)+ "Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti" (p.326)
- Da Il Notturmo (fotocopia "I fiori e le sensazioni")

Modulo 6: Il primo Novecento: il Futurismo

Periodo: marzo

Ore: 3

Il contesto storico letterario di primo Novecento; Marinetti e il Futurismo pp. 475-477; il Crepuscolarismo (cenni); video "Il futurismo tra arte e politica".

Lecture antologiche (vol. 3.1)

- Il primo manifesto del Futurismo di F. T. Marinetti (p. 479)
- Manifesto tecnico della letteratura futurista (p. 482)
- Bombardamento da Zang Tumb Tuuum (p.486)

Modulo 7: Giuseppe Ungaretti

Periodo marzo

Ore:5

G. Ungaretti: vita, opere, poetica. La poesia di guerra: pp.144-145, 147-151.

Lecture antologiche (vol.3.2)

- La lettera a Preziosi (fotocopia); stralci di interviste e discorsi (file/fotocopia)
- In memoria (p. 152)
- Porto sepolto (p. 154)
- Veglia (p. 157)
- I fiumi (p.161)
- Confronto tra due stesure di Fratelli (fotocopia e p.156)
- San Martino del Carso (p. 164)
- Mattina (p.168)

Modulo 8: Luigi Pirandello

Periodo: marzo-aprile

Ore: 10

Luigi Pirandello: cenni biografici e poetica. La concezione della vita; il conflitto vita- forma. La narrativa e il teatro: pp. 636-642, 644-645, 650-51 (no "Le poesie"), 669-672, 698- 700, 704-707, 723-726.

Lecture antologiche (vol 3.1)

- "Un'arte che scompone il reale (p. 646 ss. righe 20-56)
- La carriola /(File)
- da "Il fu Mattia Pascal": brano a p.675 ss. da riga 74 a 97; "Lo strappo nel cielo di carta e la lanterninosofia" p. 682 ss. Premessa prima e seconda (filosofica) a mo' di scusa (fotocopia)+ultima pagina del romanzo
- da "Uno nessuno centomila" "Nessun nome" (p.701)
- da "Così è se vi pare" lettura della scena finale (fotocopia) o p. 758
- da "Sei personaggi in cerca d'autore" (letture passim, fotocopia)

Video:

- La patente (con Totò)
- Sei personaggi in cerca d'autore (film del 1965)
- Così è (se vi pare)(film)

Modulo 9: Eugenio Montale

Periodo: aprile-maggio

Ore: 7

Vita, opere e poetica. L'evoluzione di Montale da Ossi di seppia a Satura: 204-206,208-212, 237-238,248-249,253-254, 256-257.

Lecture antologiche:

- Non chiederci la parola (p. 217);
- Merigiare pallido e assorto (p. 219);
- Spesso il male di vivere ho incontrato (p. 221).
- Cigola la carrucola dal pozzo (p.224)
- La casa de doganieri (p. 245).
- La primavera hitleriana (fotocopia);
- Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale (p. 259);
- L'alluvione ha sommerso il pack dei mobili (fotocopia)

Educazione Civica

Lettura del romanzo "Una donna" di Sibilla Aleramo; riflessioni a gruppi su alcuni temi legati al femminile (10h).

Verifiche: Ore n° 25

Verifiche scritte secondo la tipologia dell'Esame di Stato: cinque, di cui due simulazioni di prima prova da sei ore (28 novembre e 14 maggio)

Verifiche orali/scritte valide per l'orale: quattro.

Elaborati domestici: su base volontaria

Attività extra-curricolari:

Sono stati proposti alcuni spettacoli teatrali in orario serale; la classe intera ha partecipato al progetto "Teatro con Vista", che prevedeva la visione dello spettacolo "La signora omicidi" in orario extracurricolare; alcuni alunni hanno visto anche "La coscienza di Zeno" e "Il fu Mattia Pascal" (l'attività era ad adesione volontaria).

Attività collegate all'Esame di Stato e approfondimenti Ore n° 8

Preparazione all'esame orale e preparazione alla prima prova scritta; indicazioni sullo svolgimento dell'Esame e sulla valutazione.

Argomenti che si prevede di svolgere nel periodo successivo alla approvazione del Documento:

- Conclusione modulo su Montale

- **Modulo 10: Italo Svevo**

Periodo: maggio

Ore: 4

Vita, poetica, opere; la novità di Svevo nel panorama letterario del primo Novecento: pp. 558-567, 576-581, 586-591, 626-628.

Lecture antologiche (vol. 3.1)

- La prefazione del dottor S. (file)
- La salute malata di Augusta (p. 610 ss. fino a riga 70)
- La profezia di un'apocalisse cosmica (p. 621 ss.)

Ore effettivamente svolte dal docente fino al 15 maggio 2025 88 (+ 10 di Educazione Civica)

METODOLOGIE

Lezione frontale e partecipata
Esercitazioni individuali/lavori di gruppo
Piattaforma Classroom
Attività di recupero su richiesta

MEZZI E MATERIALI DIDATTICI

-Testo in adozione: G. BALDI, S. GIUSSO, M. RAZETTI, G. ZACCARIA, Qualcosa che sorprende, Ed. Paravia, volumi 2, 3.1 e 3.2

-Lim, file inviati dalla docente, video, fotocopie.

Per la lettura di "Una donna" è stata utilizzata un'edizione a piacere.

CRITERI E STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE

Le verifiche scritte secondo le tipologie per la Prima Prova dell'Esame di Stato sono state corrette secondo la griglia stabilita dal Dipartimento per la prima prova dell'Esame di Stato, alla quale si rimanda; per le verifiche orali è stata utilizzata una griglia personale modulata sulla griglia per l'orale dell'Esame di Stato.

Valdagno, 5 maggio 2025

Il Docente
Prof. ssa Elena Scolaro

VALUTAZIONE GLOBALE DELLA CLASSE E OBIETTIVI CONSEGUITI

La classe, sempre allegra e vivace, ha mantenuto un comportamento rispettoso, ma solo a tratti attento e interessato. Le lezioni si sono svolte in un clima sereno ma non particolarmente interattivo.

Una parte degli alunni ha lavorato con serietà, impegnandosi con regolarità nello studio domestico. Altri hanno concentrato i loro sforzi solamente in prossimità di verifiche.

Purtroppo la concomitanza delle ore di lezione con festività e attività curriculari ha in parte compromesso la possibilità di svolgere in modo completo e approfondito il programma preventivato e, soprattutto, ha creato discontinuità nello sviluppo dei singoli argomenti.

I livelli di apprendimento raggiunti dagli alunni non sono omogenei e il profitto risulta mediamente discreto.

Alcuni possiedono conoscenze complete, approfondite e ben organizzate, che riescono a rielaborare autonomamente e ad applicare anche in contesti nuovi e complessi, ottenendo riscontri di buono o anche ottimo livello. Un gruppo ristretto riesce con difficoltà a conseguire risultati mediamente sufficienti, manifestando difficoltà nella corretta interpretazione delle leggi fisiche e nella risoluzione di esercizi.

La maggioranza dimostra di conoscere con sufficiente precisione i contenuti essenziali della disciplina e di saper risolvere semplici problemi applicativi.

L'uso del lessico e della terminologia specifica non è sempre appropriato.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

In relazione alla programmazione curricolare, con livelli diversificati, gli alunni:

- conoscono i contenuti essenziali della disciplina
- sanno applicare le leggi della fisica alla risoluzione di problemi in contesti noti
- sanno osservare e identificare un fenomeno
- sanno comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società

CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

Volume 2

IL MAGNETISMO

- Il campo magnetico: magneti permanenti, linee del campo magnetico, il geomagnetismo
- La forza magnetica su una carica in movimento: forza magnetica (o di Lorentz), unità di misura del campo magnetico, lavoro della forza magnetica
- Il moto di una particella carica in un campo magnetico: moto rettilineo uniforme, moto circolare uniforme, lo spettrometro di massa, moto elicoidale, moto di una carica in un campo elettrico e in un campo magnetico
- L'azione del campo magnetico sulle correnti: filo percorso da corrente, spire rettangolari e spire circolari
- Correnti e campi magnetici: esperienza di Oersted, la legge di Ampère, il campo magnetico generato da un filo percorso da corrente, forze tra fili percorsi da corrente, il campo magnetico generato da una spira, il campo magnetico generato da un solenoide

Periodo: settembre – ottobre

Volume 3

L'INDUZIONE ELETTROMAGNETICA

- La forza elettromotrice indotta: esperienze di Faraday
- Il flusso del campo magnetico
- La legge dell'induzione di Faraday
- La legge di Lenz
- Analisi della forza elettromotrice indotta: calcolo della f.e.m. indotta dal moto di una barretta in un campo magnetico, relazione tra il campo elettrico indotto E e il campo magnetico B , effetti della f.e.m. indotta, correnti parassite

- Generatori e motori: generatori elettrici di corrente alternata, motori elettrici in corrente alternata
- Autoinduzione e induttanza: induttanza di un solenoide
- I circuiti *RL*
- L'energia immagazzinata in un campo magnetico: densità di energia magnetica (solo definizioni)
- I trasformatori: equazione del trasformatore, relazione tra potenze, tensioni e correnti nel trasformatore

Periodo: novembre

CIRCUITI IN CORRENTE ALTERNATA

- Tensioni e correnti alternate: valori efficaci di V e I , potenza
- Circuito puramente resistivo: grafico della corrente e della tensione, potenza
- Circuito puramente capacitivo: grafico della corrente e della tensione, potenza
- Circuito puramente induttivo: grafico della corrente e della tensione, potenza
- Circuiti RLC: impedenza di un circuito *RLC*, potenza, comportamento alle alte e basse frequenze
- La risonanza nei circuiti elettrici: circuiti *LC*, risonanza

Periodo: dicembre – gennaio

LA TEORIA DI MAXWELL E LE ONDE ELETTROMAGNETICHE

- Le leggi di Gauss per i campi elettrico e magnetico: la legge di Gauss per il campo elettrico, la legge di Gauss per il campo magnetico
- La legge di Faraday – Lenz e la legge di Ampère
- La corrente di spostamento il termine mancante
- Le equazioni di Maxwell
- Le onde elettromagnetiche: produzione di onde elettromagnetiche, ricezione di onde elettromagnetiche, la velocità di propagazione delle onde elettromagnetiche e la velocità della luce, relazione tra campo elettrico e campo magnetico in un'onda elettromagnetica
- Intensità media di un'onda elettromagnetica; pressione di radiazione
- Lo spettro elettromagnetico
- La polarizzazione: i polarizzatori, intensità trasmessa per un fascio polarizzato (legge di Malus), intensità trasmessa per un fascio non polarizzato

Periodo: febbraio – marzo

LA RELATIVITA' RISTRETTA

- L'esperimento di Michelson e Morley
- I postulati della relatività ristretta: primo postulato, secondo postulato
- La relatività del tempo e la dilatazione degli intervalli temporali: orologio a luce, tempo proprio, il paradosso dei gemelli, il decadimento dei muoni
- La contrazione delle lunghezze
- L'energia relativistica: energia di massa

Periodo: aprile – maggio

Argomenti che si prevede di svolgere nel periodo successivo all'approvazione del Documento:

LA TEORIA ATOMICA (cenni, solo a livello descrittivo)

- I raggi catodici e la scoperta dell'elettrone: l'esperimento di Thomson (rapporto carica/massa)
- L'esperimento di Millikan e l'unità fondamentale di carica
- I primi modelli atomici: il modello di Thomson, l'esperimento e il modello atomico di Rutherford

Periodo: maggio

LA FISICA QUANTISTICA (cenni, solo a livello descrittivo)

- La radiazione di corpo nero e l'ipotesi di Planck
- I fotoni e l'effetto fotoelettrico
- L'ipotesi di de Broglie e il dualismo onda – particella

Periodo: maggio - giugno

Attività extra-curricolari: sportello pomeridiano di fisica su prenotazione tenuto dalla prof.ssa Elisa Rossi.

Attività collegate all'Esame di Stato e approfondimenti: nessuna attività.

Ore effettivamente svolte dal docente fino al 15 Maggio 2025: tot. ore 78/99, di cui 58 ore per lezioni, 9 ore per verifiche scritte e orali, 5 ore per recupero, 1 ora per orientamento, 5 ore per sorveglianza in attività curriculari.

METODOLOGIE

Le lezioni sono state strutturate attraverso:

- Introduzione, sviluppo dell'argomento, esempi di esercizi
- chiarimenti su eventuali difficoltà incontrate nello svolgimento degli esercizi per casa
- recupero curricolare
- utilizzo della tavoletta grafica condivisa con gli studenti tramite video per spiegazioni e svolgimento di esercizi

MEZZI E MATERIALI DIDATTICI

Libro di testo: J. S. Walker: *IL WALKER*, Corso di Fisica, voll. 2 e 3, ed. Pearson

Tavoletta grafica

LIM

CRITERI E STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE

Sono state effettuate prevalentemente verifiche scritte (5), finalizzate alla valutazione del grado di raggiungimento degli obiettivi di apprendimento disciplinari. Prove orali sono state effettuate principalmente nei casi in cui si è reso necessario recuperare prove scritte insufficienti.

Nella valutazione delle prove di verifica è stata adottata la griglia di Dipartimento.

Nella valutazione finale, oltre ai risultati delle verifiche, verranno considerati anche i seguenti aspetti:

- l'impegno e la partecipazione
- i progressi rispetto alla situazione iniziale e la volontà di recupero
- se l'alunno ha o meno recuperato l'eventuale debito del primo periodo

Valdagno, 5 maggio 2025

Il Docente
Maria Cristina Marangon

VALUTAZIONE GLOBALE DELLA CLASSE E OBIETTIVI CONSEGUITI

La classe ha mantenuto un comportamento corretto ed educato, nonostante la vivacità e l'esuberanza che l'hanno costantemente caratterizzata. Le lezioni si sono svolte in un clima disteso, collaborativo e interattivo, caratterizzato da continue richieste di spiegazioni e approfondimenti, seppur con attenzione e interesse diversificati.

La maggioranza degli alunni ha lavorato con serietà e motivazione, impegnandosi in modo continuo ed esercitandosi con regolarità. Alcuni si sono attivati in modo intermittente, con ritmi di studio altalenanti e attivandosi principalmente a ridosso di verifiche.

Il livello di preparazione conseguito è complessivamente discreto.

Un gruppo di alunni ha dimostrato una conoscenza approfondita ed estesa di tutti gli argomenti, autonomia nell'analizzare le situazioni proposte e nell'elaborare soluzioni, sicurezza nel calcolo, abilità applicative corrette e ben consolidate. La maggioranza ha dimostrato buone conoscenze di base, discrete abilità nell'individuare correttamente le procedure risolutive delle questioni proposte, con qualche difficoltà in problemi articolati. Un gruppo ristretto, per motivi diversi, non è riuscito ad acquisire le competenze minime richieste, evidenziando difficoltà sia a livello applicativo che di calcolo.

L'uso del lessico e della terminologia specifica non risulta sempre appropriato.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

In relazione alla programmazione curricolare, con livelli diversificati, gli alunni sanno:

- utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica
- confrontare e analizzare figure geometriche, individuandone invarianti e relazioni
- individuare strategie appropriate per la risoluzione di problemi
- analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo di tipo informatico

CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

Volume B°°

FUNZIONI, SUCCESSIONI E LORO PROPRIETÀ

- Funzioni reali di variabile reale
- Dominio e segno di una funzione
- Proprietà delle funzioni: funzioni iniettive, suriettive e biiettive; funzioni crescenti, decrescenti, monotone; funzioni periodiche, pari o dispari
- Funzione inversa
- Funzione composta

Periodo: settembre – ottobre

LIMITI

- Insiemi di numeri reali: intervalli, intorno, insiemi limitati e illimitati, estremi di un insieme, punti isolati, punti di accumulazione

- $\lim_{x \rightarrow x_0} f(x) = l$: significato e definizione, limite per eccesso e limite per difetto, limite destro e limite

sinistro

- $\lim_{x \rightarrow x_0} f(x) = \infty$; asintoti verticali
- $\lim_{x \rightarrow \infty} f(x) = k$; asintoti orizzontali

- $\lim_{x \rightarrow \infty} f(x) = \infty$
 - Primi teoremi sui limiti: i teoremi di unicità del limite, della permanenza del segno, del confronto (enunciati)
- Periodo: ottobre – novembre

CALCOLO DEI LIMITI E CONTINUITA'

- Operazioni sui limiti: limite della somma, del prodotto, della potenza e del quoziente di due funzioni, limite delle funzioni composte
 - Forme indeterminate.
 - Limiti notevoli: $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{\sin x}{x} = 1$; $\lim_{x \rightarrow \infty} \left(1 + \frac{1}{x}\right)^x = e$
 - Infinitesimi, infiniti e loro confronto
 - Funzioni continue
 - Teoremi di Weierstrass e di esistenza degli zeri (enunciati e significato)
 - Punti di discontinuità e singolarità
 - Asintoti
 - Grafico probabile di una funzione
- Periodo: novembre – dicembre

DERIVATE

- Derivata di una funzione: il problema della tangente, il rapporto incrementale e la derivata di una funzione in un punto, derivata destra e derivata sinistra
 - Continuità e derivabilità
 - Derivate fondamentali
 - Operazioni con le derivate: derivata della somma, del prodotto, del quoziente di funzioni
 - Derivata di una funzione composta
 - Derivata della funzione inversa
 - Derivate di ordine superiore al primo
 - Retta tangente: equazione della tangente e della normale ad una curva
 - Derivata e velocità di variazione: applicazioni alla fisica (velocità, accelerazione, intensità di corrente)
 - Differenziale di una funzione
- Periodo: gennaio

Volume C

DERIVABILITA' E TEOREMI DEL CALCOLO DIFFERENZIALE

- Punti di non derivabilità
 - Teorema di Rolle: enunciato e interpretazione geometrica
 - Teorema di Lagrange: enunciato e interpretazione geometrica
 - Conseguenze del teorema di Lagrange: criterio di derivabilità, funzioni crescenti e decrescenti
 - Teorema di De L'Hospital: enunciato e applicazione a forme indeterminate
- Periodo: febbraio

MASSIMI, MINIMI E FLESSI

- Massimi, minimi, flessi orizzontali e derivata prima
 - Flessi e derivata seconda
 - Massimi e minimi assoluti
 - Massimi, minimi, flessi e derivate successive
 - Problemi di ottimizzazione
- Periodo: febbraio – marzo

STUDIO DELLE FUNZIONI

- Studio di una funzione
 - Grafici di una funzione e della sua derivata
 - Applicazioni dello studio di una funzione
 - Risoluzione approssimata di un'equazione
- Periodo: marzo

INTEGRALI INDEFINITI

- Integrale indefinito: primitive di una funzione, definizione e proprietà dell'integrale indefinito
- Integrali indefiniti immediati
- Integrazione per sostituzione
- Integrazione per parti

- Integrazione di funzioni razionali fratte

Periodo: aprile

INTEGRALI DEFINITI

- Integrale definito: definizione e proprietà
- Teorema della media
- Teorema fondamentale del calcolo integrale
- Calcolo delle aree
- Calcolo dei volumi: volume di un solido di rotazione, volume di un solido con il metodo delle sezioni
- Integrali impropri
- Applicazioni degli integrali alla Fisica: posizione, velocità e accelerazione, lavoro ed energia, quantità di carica

Periodo: aprile – maggio

Argomenti che si prevede di svolgere nel periodo successivo all'approvazione del Documento:

EQUAZIONI DIFFERENZIALI (cenni)

- Equazioni differenziali del primo ordine: il problema di Cauchy
- Equazioni differenziali del tipo $y' = f(x)$, a variabili separabili, lineari

Periodo: maggio – giugno

Volume B^{oo}

GEOMETRIA ANALITICA NELLO SPAZIO

- Coordinate nello spazio
- Vettori nello spazio
- Piano e sua equazione
- Retta e sua equazione
- Posizione reciproca di una retta e un piano
- Superficie sferica

Periodo: maggio - giugno

Attività extra-curricolari: sportello pomeridiano di matematica su prenotazione tenuto dalla prof.ssa Elisa Rossi.

Attività collegate all'Esame di Stato e approfondimenti: simulazione di seconda prova di matematica in data 6 maggio 2025, della durata di 6 ore.

Ore effettivamente svolte dal docente fino al 15 Maggio 2025: tot. ore 120/132, di cui 85 ore per lezioni, 16 ore per verifiche scritte (8) e orali, 16 ore per recupero, 3 ore per sorveglianza in attività curricolari.

METODOLOGIE

Le lezioni sono state strutturate attraverso:

- Introduzione, sviluppo dell'argomento, esempi di esercizi
- chiarimenti su eventuali difficoltà incontrate nello svolgimento degli esercizi per casa
- recupero curricolare
- utilizzo della tavoletta grafica condivisa con gli studenti tramite video per spiegazioni e svolgimento di esercizi

MEZZI E MATERIALI DIDATTICI

Libro di testo: M. Bergamini, G. Barozzi, A. Trifone: *Manuale blu 2.0 di matematica PLUS con TUTOR*, voll. B^{oo} e C, ed. Zanichelli

Tavoletta grafica

LIM

CRITERI E STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE

Sono state effettuate prevalentemente verifiche scritte, finalizzate alla valutazione del grado di raggiungimento degli obiettivi di apprendimento disciplinari. Prove orali sono state effettuate principalmente nei casi in cui si è reso necessario recuperare prove scritte insufficienti.

Nella valutazione delle prove di verifica è stata adottata la griglia di Dipartimento (allegata).

Per la valutazione della simulazione di seconda prova verrà adottata una griglia dedicata, anch'essa allegata al presente documento.

Nella valutazione finale, oltre ai risultati delle verifiche, verranno considerati anche i seguenti aspetti:

- l'impegno e la partecipazione
- i progressi rispetto alla situazione iniziale e la volontà di recupero
- se l'alunno ha o meno recuperato l'eventuale debito del primo periodo

Valdagno, 5 maggio 2025

Il Docente
Maria Cristina Marangon

RELAZIONE FINALE - ANNO SCOLASTICO 2024-25 – CLASSE 5 SA

DOCENTE: prof. Nicola Distefano

DISCIPLINA: Scienze naturali

VALUTAZIONE GLOBALE DELLA CLASSE E OBIETTIVI CONSEGUITI:

La classe è composta da 24 alunni, di cui 13 maschi e 11 femmine.

Dal punto di vista relazionale, gli studenti hanno sempre mantenuto un comportamento corretto e rispettoso, sia nei confronti del docente che nei rapporti con i compagni. Il clima che si è instaurato nel corso degli anni è stato sereno, caratterizzato da uno scambio reciproco, dialogo e confronto costante.

Sul piano didattico, il gruppo-classe ha manifestato due modalità differenti: da un lato, un coinvolgimento collaborativo e responsabile nei confronti degli impegni scolastici; dall'altro, una partecipazione talvolta discontinua alle attività proposte e un contributo limitato durante le lezioni.

Per quanto riguarda l'acquisizione delle conoscenze e delle competenze trasversali, gli alunni, nel complesso, dimostrano una buona comprensione dei principali contenuti affrontati. Pur con livelli di apprendimento differenti, il gruppo ha mostrato nel tempo impegno e disponibilità a migliorarsi. Alcuni alunni hanno consolidato progressivamente le proprie abilità, raggiungendo una preparazione solida e articolata, mentre altri, sebbene abbiano incontrato difficoltà, hanno comunque affrontato il percorso con serietà e partecipazione, evidenziando segnali di crescita.

CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

Gli alunni hanno conseguito i seguenti **obiettivi per competenze** di **Chimica organica, Biochimica, Biotecnologia e Scienze della Terra**:

- Utilizzare il linguaggio specialistico della disciplina per comprendere e comunicare nel contesto scientifico.
- Riconoscere il carattere dinamico delle conoscenze scientifiche, che si evolvono anche in relazione al progresso dei mezzi e delle tecniche d'indagine.
- Riflettere sulle ricadute sociali del progresso scientifico.
- Comprendere che la scienza è lo strumento fondamentale che l'uomo ha a disposizione per la conoscenza del mondo fisico, pur con il suo carattere di verità relativa e provvisoria.
- Dimostrare conoscenza di termini, simboli, formule, strutture, leggi, teorie e del loro corretto significato.
- Identificare le differenti ibridizzazioni del carbonio.
- Determinare i diversi tipi di isomeri.
- Spiegare come gli intermedi influenzano il procedere delle reazioni organiche.
- Classificare le reazioni organiche.
- Identificare gli idrocarburi a partire dai legami presenti.
- Scrivere le formule dei principali composti organici e attribuire loro i nomi IUPAC.
- Identificare i composti organici a partire dai gruppi funzionali presenti.
- Descrivere le principali reazioni delle più importanti classi di composti organici.
- Collegare il ruolo delle biomolecole alla loro struttura.
- Spiegare e comprendere l'importanza delle principali reazioni metaboliche distinguendo le vie anaboliche e cataboliche.
- Spiegare la differenza tra biotecnologie tradizionali e innovative.
- Spiegare le prospettive offerte dalle nuove biotecnologie e acquisire la consapevolezza dell'impatto di queste innovazioni a livello economico, sociale, ambientale.
- Valutare in modo critico e autonomo le informazioni su problematiche connesse ai più recenti sviluppi della genetica e delle biotecnologie, fornite dai mezzi di comunicazione.
- Riflettere sull'importanza della salvaguardia dell'ambiente, promuovere la consapevolezza della responsabilità della tutela delle risorse.
- Sensibilizzare ai valori etici della scienza.
- Valutare entro quali limiti civili e morali la ricerca scientifica possa operare nel rispetto della vita umana e della sicurezza sociale.
- Sviluppare un atteggiamento consapevole e responsabile nei confronti del territorio, riconoscendo l'importanza della salvaguardia delle risorse naturali.
- Riflettere sulle tematiche cardine di educazione ambientale.

CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

U.D.A. N. 1 DI SCIENZE DELLA TERRA

Periodo: settembre - ottobre

n° ore: 2 ore di lezione e 6 ore di uscita didattica sul Vajont svolta in data 08/10/2024.

Contenuto disciplinare: fattori antropici e naturali che causarono la tragedia del Vajont del 9 ottobre 1963 (si veda PDF fornito dal Docente).

U.d.A. n. 2 – CHIMICA ORGANICA

Periodo: da settembre a novembre

n° ore: 24

CONTENUTI	
▪ I composti organici.	
1) Una breve storia della chimica organica.	
2) L'atomo di carbonio ha caratteristiche peculiari.	
3) Gli idrocarburi sono costituiti da carbonio e idrogeno.	
▪ Gli idrocarburi saturi.	
4) Gli alcani presentano legami carbonio-carbonio singoli.	
<u>Green chemistry:</u> Biodiesel: un combustibile da fonti rinnovabili.	
5) Come si rappresentano le formule di struttura.	
6) L'isomeria è un fenomeno comune nei composti organici.	
7) La nomenclatura dei composti organici.	
▪ Gli idrocarburi insaturi.	
8) Gli alcheni e gli alchini contengono legami carbonio-carbonio multipli.	
9) La nomenclatura degli alcheni e degli alchini.	
10) L'isomeria geometrica degli alcheni.	
▪ Gli idrocarburi aromatici.	
11) Il benzene è un anello di elettroni delocalizzati.	
12) La nomenclatura dei composti aromatici.	
<u>La nostra salute:</u> Come si formano gli idrocarburi policiclici aromatici.	
▪ I derivati degli idrocarburi.	
13) I gruppi funzionali caratterizzano i composti organici.	
14) Gli alogenuri alchilici contengono uno o più alogeni nella catena.	
15) Gli alcoli e i fenoli contengono il gruppo -OH.	
16) Gli eteri hanno un ossigeno a ponte.	
17) Le aldeidi e i chetoni contengono il gruppo carbonile.	
18) Gli acidi carbossilici.	
19) Gli esteri si formano per reazione degli acidi carbossilici con gli alcoli.	
20) Le ammidi sono composti azotati derivati degli acidi carbossilici.	
21) Le ammine possono essere considerate derivati dell'ammoniaca.	
22) I polimeri sono macromolecole.	
▪ La reattività organica.	
23) Prevedere la reattività delle molecole organiche.	
24) Come si classificano le reazioni organiche.	
25) Confronto tra la reazione di eliminazione e la reazione di sostituzione.	
26) Confronto tra la reazione di addizione e la reazione di sostituzione.	
27) Le reazioni di ossidoriduzione nelle molecole organiche.	
▪ La società dei combustibili fossili (materiale didattico fornito dal docente).	

Approfondimento sulla polimerizzazione di addizione di Ziegler e Natta.

BIOCHIMICA E BIOTECNOLOGIA

U.d.A. n. 3 – Le biomolecole: struttura e funzione

Periodo: da novembre a gennaio.

n° ore: 18

CONTENUTI	
▪ I carboidrati. 1) La biochimica studia le molecole dei viventi. 2) I carboidrati: monosaccaridi, oligosaccaridi, polisaccaridi. 3) I monosaccaridi sono distinti in aldosi e chetosi. 4) I monosaccaridi sono molecole chirali. 5) La forma ciclica dei monosaccaridi. <u>Per saperne di più:</u> la mutarotazione. 6) Le reazioni dei monosaccaridi. 7) Gli oligosaccaridi più diffusi sono i disaccaridi. 8) I polisaccaridi sono lunghe catene di monosaccaridi.	
▪ I lipidi. 9) I lipidi saponificabili e non saponificabili. 10) I trigliceridi sono triesteri del glicerolo. 11) Le reazioni dei trigliceridi. 12) I fosfolipidi sono molecole anfipatiche. 13) I glicolipidi sono recettori molecolari. 14) Gli steroidi: colesterolo, acidi biliari e ormoni steroidei. 15) Le vitamine liposolubili regolano il metabolismo. <u>La nostra salute:</u> Le vitamine idrosolubili.	
▪ Gli amminoacidi e le proteine. 16) Gli amminoacidi sono i monomeri delle proteine. 17) Il legame peptidico. 18) La classificazione delle proteine. 19) La struttura delle proteine.	
▪ Gli enzimi. 20) Gli enzimi sono catalizzatori biologici. 21) Gli enzimi sono uniti a cofattori enzimatici. 22) La velocità di una reazione dipende dall'energia di attivazione. 23) Gli enzimi hanno un'elevata specificità. 24) L'attività enzimatica. 25) La regolazione dell'attività enzimatica.	
▪ Energia e materiali dagli scarti vegetali 26) Biomasse e bioenergia. 27) Ottenere materiali dagli scarti vegetali. 28) Se le biomasse diventano un «affare».	

U.d.A. n. 4 – Il metabolismo energetico

Periodo: febbraio-marzo.

n° ore: 14

CONTENUTI	
▪ Il metabolismo cellulare: una visione di insieme.	
1)	Le vie metaboliche.
2)	La regolazione del flusso di una via metabolica.
3)	Le vie anaboliche e le vie cataboliche.
4)	Le reazioni di ossidoriduzione nel metabolismo energetico.
5)	I trasportatori di elettroni: il NAD, il NADP e il FAD.
6)	L'ossidazione del glucosio libera energia chimica.
7)	Il catabolismo del glucosio prevede diverse vie metaboliche.
▪ La glicolisi e le fermentazioni.	
8)	Nella glicolisi il glucosio si ossida parzialmente.
9)	Le reazioni della fase endoergonica.
10)	Le reazioni della fase esoergonica.
11)	La reazione completa della glicolisi.
Per saperne di più: La scoperta della glicolisi.	
12)	Il destino del piruvato.
13)	La rigenerazione del NAD ⁺ in condizioni anaerobiche.
▪ Il catabolismo aerobico: la respirazione cellulare.	
14)	Le tre fasi della respirazione cellulare.
15)	Prima fase: la decarbossilazione ossidativa del piruvato.
16)	Seconda fase: il ciclo di Krebs.
17)	Terza fase: la fosforilazione ossidativa.
18)	Il bilancio energetico dell'ossidazione del glucosio.
▪ La biochimica del corpo umano.	
19)	Le esigenze metaboliche dell'organismo.
20)	Il metabolismo degli zuccheri: sintesi e demolizione del glicogeno.
21)	La gluconeogenesi
22)	Il metabolismo dei lipidi: la β -ossidazione e la produzione dei corpi chetonici.
23)	La biosintesi dei lipidi.
24)	Il metabolismo delle proteine: il catabolismo degli amminoacidi.
25)	L'integrazione delle vie metaboliche e la biochimica d'organo.
26)	La regolazione ormonale del metabolismo energetico.
▪ Gli squilibri metabolici.	
27)	Il benessere metabolico: genetica e stile di vita.
28)	Il diabete mellito.
29)	L'obesità e il sovrappeso.
30)	I regimi alimentari sbagliati.

U.d.A. n. 5 – La fotosintesi

Periodo: marzo

n° ore: 7

CONTENUTI	
▪ Caratteri generali della fotosintesi.	
1)	Una panoramica generale fotosintesi.
Per saperne di più: La fotosintesi in assenza di ossigeno.	
2)	Un processo in due fasi che si svolge nei cloroplasti.
▪ La fase dipendente dalla luce: la sintesi di NADPH e ATP.	
3)	I pigmenti sono molecole eccitate dalla luce.
Per saperne di più: L'eccitazione di una molecola.	
4)	I pigmenti sono organizzati in due fotosistemi.

5) La conversione dell'energia luminosa in energia chimica: la sintesi di ATP e di NADPH. 6) Anche nei cloroplasti l'ATP si ottiene per chemiosmosi.
▪ La fase indipendente dalla luce: la sintesi degli zuccheri. 7) Il ciclo di Calvin converte il CO ₂ in uno zucchero a tre atomi di carbonio. 8) La gliceraldeide-3-fosfato può essere usata in modi diversi.
▪ Gli adattamenti delle piante ai diversi ambienti. 9) Il problema della fotorespirazione. 10) Climi diversi, diverse soluzioni. 11) La PEP carbossilasi è utilizzata anche dalle piante CAM. 12) Migliorare l'efficienza fotosintetica con le biotecnologie. 13) Sfruttare la fotosintesi per combattere il riscaldamento globale.

U.d.A. n. 6 – Dal DNA all'ingegneria genetica.

Periodo: aprile

n° ore: 9

CONTENUTI
▪ I nucleotidi e gli acidi nucleici. 1) La struttura dei nucleotidi. 2) Gli acidi nucleici. 3) La struttura secondaria del DNA. 4) La replicazione del DNA. 5) La trascrizione del DNA
▪ La genetica dei virus. - Le caratteristiche dei virus. - Il ciclo litico e lisogeno dei batteriofagi.
▪ I geni che si spostano. - I plasmidi sono piccoli cromosomi mobili. - I batteri si scambiano geni con la coniugazione. - I batteriofagi trasferiscono geni per trasduzione. - I batteri acquisiscono DNA libero mediante trasformazione.
- Le tecnologie del DNA ricombinante. - Il DNA ricombinante e le biotecnologie moderne. - Tagliare, isolare e cucire il DNA: dagli enzimi di restrizione alle DNA ligasi. - Clonare un gene in un vettore.

Verifiche di SCIENZE NATURALI svolte:

- **Primo periodo (trimestre)**
 - n. 1 verifica scritta (n° ore: 1 in data 04/11/2024);
 - n. 1 verifica scritta con validità di orale (n° ore: 1 in data 06/12/2024).
- **Secondo periodo (pentamestre fino al 2 maggio 2025):**
 - n. 1 verifica scritta (n° ore: 1 in data 12/02/2025)
 - n. 1 verifica scritta con validità di orale (n° ore: 1 in data 04/04/2025).

Attività extra-curricolari fino al 2 maggio 2024: Ore n°0

Attività collegate all'Esame di Stato e approfondimenti fino al 2 maggio 2024: Ore n° 1

Ore effettivamente svolte dal docente fino al 2 maggio 2024: ORE n° 85

ARGOMENTI CHE SI PREVEDE DI SVOLGERE NEL PERIODO SUCCESSIVO ALLA APPROVAZIONE DEL DOCUMENTO:

U.d.A n. 6 – Le applicazioni delle biotecnologie.

CONTENUTI
▪ Identificare e amplificare una sequenza: la reazione a catena della polimerasi. ▪ Sequenziamento del DNA. ▪ Le biotecnologie mediche (produzione di insulina da batteri geneticamente modificati). ▪ Clonazione.
▪ La biotecnologia e l'agricoltura (mais Bt, golden rice).
▪ Le biotecnologie per l'ambiente (biocarburanti e biobatterie).

Nel contesto del nucleo multidisciplinare intitolato “L’esperienza della guerra”, verrà approfondita la tematica delle armi chimiche, con un focus sulle implicazioni scientifiche di tale fenomeno.

In riferimento all'**EDUCAZIONE CIVICA**, si stimolerà una riflessione sulle applicazioni delle biotecnologie e sui limiti della Scienza. Gli obiettivi specifici delle lezioni saranno i seguenti:

- comprendere che la scienza rappresenta uno strumento fondamentale per la conoscenza del mondo fisico, pur riconoscendo che le verità scientifiche sono relative e provvisorie;
- riconoscere la natura dinamica delle conoscenze scientifiche, che si evolvono anche grazie al progresso dei mezzi e delle tecniche di indagine.
- riflettere sulle ricadute sociali ed etiche del progresso scientifico, con particolare attenzione agli effetti delle innovazioni in ambito tecnologico e biotecnologico.

Infine, si prevede n.1 verifica scritta di Scienze naturali, che avrà luogo nel periodo finale delle attività didattiche, al fine di valutare il livello di apprendimento degli studenti.

METODOLOGIE

Sono state utilizzate le seguenti metodologie didattiche:

- Lezioni frontali
- Lezioni dialogate
- Classroom

Ogni unità di apprendimento è stata sviluppata contestualizzando i contenuti disciplinari e, ove possibile, adottando un approccio didattico che stimolasse la curiosità degli studenti e li coinvolgesse attivamente nell'esplorazione dei concetti. Per facilitare il consolidamento delle competenze in Chimica Organica e Biochimica, è stata frequentemente utilizzata la metodologia del problem solving. In relazione alle tematiche di Biotecnologie e Scienze della Terra, invece, sono state privilegiate lezioni dialogate, con l'obiettivo di analizzare l'evoluzione storica delle scoperte scientifiche, le loro implicazioni sociali e di sensibilizzare gli studenti alla tutela delle risorse naturali.

MEZZI E MATERIALI DIDATTICI

- **Libro di testo:** Sadava, Hillis, Heller, Berenbaum, Posca “Il Carbonio, gli enzimi il DNA. Biochimica, biotecnologie e scienze della Terra con elementi di chimica organica”, Zanichelli, codice ISBN 9788808530288.
- **Internet:** risorse online per approfondimenti e ricerche.
- **Laboratorio di Scienze naturali:** utilizzo di attrezzature e materiali per attività pratiche e sperimentali.

CRITERI E STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE

- **Primo trimestre**
 - n. 1 verifica scritta
 - n. 1 verifica scritta con validità di orale

- **Pentamestre**
 - n. 1 verifica scritta di Scienze naturali
 - n. 1 verifica scritta con validità di orale
 - Dopo il 2 maggio 2025 si intende svolgere n. 1 verifica scritta di Scienze naturali.

Per la valutazione si sono considerati i seguenti elementi:

- evoluzione dell'allievo rispetto alle condizioni iniziali;
- acquisizione di contenuti e grado di apprendimento;
- correttezza espositiva;
- qualità e quantità degli elaborati;
- capacità di recupero;
- interesse, partecipazione, impegno dimostrati nel corso dell'anno.

La valutazione è stata effettuata nel rispetto della relativa griglia approvata dal Dipartimento di Scienze naturali.

Valdagno, 5 maggio 2025

Il Docente
Prof. Nicola Distefano

RELAZIONE FINALE - ANNO SCOLASTICO 2024-25 – CLASSE 5 SA

DOCENTE: Dal Lago Anna

DISCIPLINA: Lingua e cultura latina

VALUTAZIONE GLOBALE DELLA CLASSE E OBIETTIVI CONSEGUITI:

La classe, in cui insegno lingua e cultura latina dal terzo anno, è formata da 24 allievi, di cui 12 maschi e 12 femmine, tutti provenienti dalla 4SA.

Gli studenti rivelano un atteggiamento nel complesso partecipativo: una parte degli alunni manifesta curiosità e interesse per gli argomenti trattati intervenendo in modo attivo e propositivo, mentre altri seguono le lezioni in modo più passivo; il rapporto con l'insegnante è comunque rimasto sempre collaborativo e rispettoso, anche se a volte un po' caotico.

Il profitto è mediamente buono; pochi studenti presentano delle fragilità dovute a lacune pregresse o ad un impegno discontinuo e non sempre adeguato; la maggior parte però ha acquisito e consolidato nel tempo un metodo di studio appropriato e, grazie ad un impegno adeguato, ha raggiunto risultati buoni o, in alcuni casi, eccellenti.

Per quanto riguarda le competenze raggiunte, si premette che, soprattutto nel corso dell'ultimo anno, vista la specificità dell'indirizzo scientifico e la fisionomia della classe, si è preferito privilegiare l'aspetto letterario rispetto a quello linguistico: i testi sono stati affrontati sia in latino che in italiano, ma la traduzione e l'analisi specificamente linguistica (morfologica, grammaticale e sintattica) sono state svolte in classe sotto la guida dell'insegnante solo per alcuni testi e sono state oggetto di verifica solo nel trimestre.

Gli studenti, anche se con livelli diversi, sono in grado pertanto di: discutere le caratteristiche letterarie degli autori proposti; leggere il testo, individuandone contenuti, peculiarità e messaggi; effettuare collegamenti interdisciplinari efficaci; individuare gli elementi che si possono considerare fondativi per la realtà culturale e il pensiero europeo dell'età moderna e contemporanea; riflettere sul testo in modo personale e critico.

CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

Modulo: Livio e la storiografia augustea

Tito Livio: vita, Ab urbe condita, stile

Testi:

-Un compito gravoso, Il valore esemplare della storia (Ab urbe condita, Praefatio, 1-10)

-Lucrezia (Ab urbe condita I, 57, 4-58, 12)

-L'avversario implacabile: un ritratto di Annibale (Ab urbe condita XXI, 4)

Periodo: settembre

Modulo: Fedro e il genere della favola

Fedro: vita, le Favole.

Testi:

- Il lupo e l'agnello (Fabulae I, 1)

-La novella del soldato e della vedova (Appendix Perottina 13)

Periodo: ottobre

Modulo: L'età giulio-claudia e Seneca

Quadro storico dell'età giulio-claudia; rapporto degli intellettuali col potere;

Seneca: la vita e le opere (Dialoghi, Trattati, Lettere, Apokolokyntosis, Tragedie), lo stile.

Testi:

- "La severità costruttiva di un dio-padre" (De providentia 1, 5-6)

- "Tutti i miei beni sono con me" (De constantia sapientis 5, 6-6, 8)

- "Non è un bene vivere, ma lo è vivere bene" (Epistulae ad Lucilium 70, 1-4)

- "Siamo noi che rendiamo breve la vita" (De brevitae vitae 1, 1-4)

- "Vivi oggi, domani sarà tardi" (De brevitae vitae 9)

- "Riflessione sul tempo" (Epistulae ad Lucilium 1)

Periodo: ottobre

Modulo: Persio e Lucano

Persio: vita, opere e stile. Caratteristiche e contenuto delle Saturae.

Lucano: vita, opere e stile. Il Bellum Civile.

Periodo: novembre

Modulo: Petronio

La questione petroniana; il Satyricon: struttura, temi e stile.

Testi:

- "Lo scheletro d'argento" (Satyricon 34, 6-10)
- "La lingua di un ubriaco" (Satyricon 41 9-12)
- "Una storia di licanthropia" (Satyricon 61, 6-62)
- "La matrona di Efeso" (Satyricon 111-112)

Periodo: novembre

Modulo: Plinio il Vecchio

Vita e opere, la Naturalis historia

Periodo: dicembre

Modulo: Quintiliano

Vita opere e stile; Institutio oratoria; la pedagogia di Quintiliano

Testi:

- "I vantaggi dell'apprendimento collettivo" (Institutio oratoria I, 2)
- "E' necessario anche il gioco" (Institutio oratoria I, 3, 8-12)
- "L'oratore, vir bonus dicendi peritus" (Institutio oratoria XII 1, 1- 2- 3)

Periodo: gennaio

Modulo: Marziale e Giovenale

Marziale: vita, opere e stile. Gli Epigrammi e la poetica.

Testi:

- "La bellezza di Maronilla" (Epigrammata I, 10)
- "Un mondo di oscenità" (Epigrammata I,35)
- "L'amore è cieco..." (Epigrammata III, 8)
- "In morte della piccola Erotion" (Epigrammata V)
- "Ricetta per una vita felice" (Epigrammata X, 47)

Giovenale: vita, opere e stile. Le Satire.

- "Perché scrivere satire" (Saturae I 1,80)
- "Pregiudizi razzisti" (Saturae III, 60-153)
- "Roma è un inferno" (Saturae III 190-274)
- "Eppia, la "gladiatrice, Messalina Augusta meretrix" (Saturae 6, 114-124)

Periodo: gennaio-febbraio

Modulo: Plinio il Giovane

Vita, opere e stile. Le Epistole.

Testi:

- "La morte di Plinio il Vecchio" (Epistulae VI, 16)
- "Plinio e i cristiani" (Epistulae X, 96)

Periodo: febbraio

Modulo: Tacito

Vita, opere e stile. Agricola, Germania, Dialogo de oratoribus, Historiae, Annales.

Testi:

- "Il discorso di Calgaco" (Agricola 30-32)
- "La "sincerità" dei Germani" (Germania 4, 1)
- "Eloquenza e libertà" (Dialogus de oratoribus 36)
- "Una materia a luci e ombre" (Historiae I, 2-3)
- "L'exkursus etnografico sulla Giudea" (Historiae V, 2-5)
- "Il proemio degli Annales" (Annales I, 1)

Periodo: marzo

Modulo: Svetonio

Vita, opere e stile. De viris illustribus, De vita Caesarum

Periodo: marzo

Modulo: Apuleio

Vita, opere e stile. Le opere filosofiche, l'apologia, le Metamorfosi

Testi:

- "La metamorfosi in asino" (Metamorphoseon libri III, 24-25, 1)
- "Psiche" (Metamorphoseon libri IV, 28-30, 3)
- "Lo sposo misterioso" (Metamorphoseon libri V, 21, 5-23)
- "Storia di adulterio: la novella della giara" (Metamorphoseon libri X, 5-7)

- “Il sogno di Lucio” (Metamorphoseon libri XI, 3-5)
- “Retrometamorfosi e bilancio” (Metamorphoseon libri XI, 13)

Periodo: aprile

Modulo: La prima letteratura cristiana in latino

La traduzione della Bibbia in latino, Acta e Passiones Martyrum, i primi apologeti latini: Tertulliano.

Modulo: Autori cristiani tra III e V sec d.C. Agostino d'Ippona.

Agostino d'Ippona: Confessiones, De civitate Dei

Testi:

- “La conversione” (Confessiones VIII, 12, 28-29)
- “Il ricordo e la scrittura” (Confessiones II, 1, 1-2-3)
- “Dio e il tempo” (Confessiones XI, 13, 15-14, 17)
- “Il palazzo della memoria” (Confessiones X, 8, 12-15).

Periodo: maggio

Verifiche: Ore n.19

Attività extra-curricolari: Ore n. 4

Attività collegate all'Esame di Stato e approfondimenti: Ore n. 4

Argomenti che si prevede di svolgere nel periodo successivo alla approvazione del Documento:

Educazione Civica: intellettuali, potere e censura nel mondo romano.

Adesione, ritiro, resistenza: strategie di scrittura sotto l'Impero.

Autori a cui si fa riferimento: Livio, Seneca, Petronio, Tacito, Giovenale.

Ore effettivamente svolte dal docente fino al 15 Maggio 2025: 58

METODOLOGIE:

Lezioni frontali, lezioni dialogate, traduzione guidata, discussioni, utilizzo di google classroom

MEZZI E MATERIALI DIDATTICI:

Libri di testo

- Flocchini, Guidotti Bacci, Sampietro, Lamagna, *Verba manent*, volumi 1 e 2, Sansoni per la scuola, 2017
- Flocchini, Guidotti Bacci, Sampietro, *Per tradurre*, Sansoni per la scuola, 2017
- M. Bettini, *Mercurius*, vol. 2, *L'età augustea*, Sansoni per la scuola
- M. Bettini, *Mercurius*, vol. 3, *L'età imperiale*, Sansoni per la scuola

CRITERI E STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE

Nel primo periodo sono state svolte due prove (una orale e una verifica scritta). Nel secondo periodo sono state svolte tre prove (una verifica scritta e due interrogazioni). Per la valutazione si rimanda alla **Griglia di valutazione finale** stabilita in Dipartimento

Valdagno, 5 maggio 2025

Il Docente
Prof. Anna Dal Lago

RELAZIONE FINALE - ANNO SCOLASTICO 2024-25 – CLASSE 5[^]SA

DOCENTE: Davide Povolo

DISCIPLINA: IRC

VALUTAZIONE GLOBALE DELLA CLASSE E OBIETTIVI CONSEGUITI:

Nel corso dell'anno scolastico la classe ha mantenuto un comportamento corretto ed ha manifestato disponibilità nei confronti degli argomenti e dell'insegnante. Una parte degli alunni ha dimostrato curiosità, partecipazione e disponibilità verso le proposte, intervenendo con buona frequenza e proponendo riflessioni e osservazioni personali; un secondo gruppo ha avuto un atteggiamento molto più silenzioso e ricettivo dimostrando comunque attenzione ed interesse e rispondendo positivamente agli stimoli diretti del docente. Nell'ambito dei lavori di gruppo gli alunni hanno manifestato una buona capacità di interazione e collaborazione giungendo a sintesi e riflessioni ben articolate.

Il clima di classe molto costruttivo ha permesso lo svolgimento approfondito delle unità didattiche fondamentali; il progetto iniziale ha subito qualche aggiustamento, dovuto ai tempi ristretti rispetto alla densità della programmazione, alle richieste e alle curiosità degli alunni.

Obiettivi del percorso didattico sono stati:

- Saper leggere con maturo senso critico eventi storici e di attualità confrontandoli con i valori e l'etica del cristianesimo e di altri sistemi di significato.
- Riconoscere le domande del dibattito etico del nostro tempo principalmente legate ai temi di bioetica, della sofferenza e del fine vita, sapendole confrontare con il messaggio cristiano
- Saper cogliere il significato dei documenti studiati e acquisire la capacità di interpretarli, rielaborandone i contenuti appresi e correlandoli ai propri vissuti ed esperienze.

CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

▪ **Percorso formativo: la ricerca di senso e di felicità**

Riflessioni sulla ricerca di senso e di felicità: Che cos'è per noi la felicità? Confronto sulla felicità a partire da alcune riflessioni/video-testimonianze di Massimiliano Secchi e di don Alberto Ravagnani. La felicità e le domande di senso sulla vita. La formula della felicità di Seligman.

Periodo: settembre - novembre

▪ **Percorso formativo: Problematiche bioetiche: la fecondazione assistita**

Introduzione e dibattito sul concetto di limite etico. Le tecniche e le relative questioni etiche. Dibattito e confronto a partire da alcuni articoli affrontati mediante la tecnica del *problem solving*. Il fenomeno dello sfruttamento legato all'utero in affitto. Analisi documenti video e sitografici legati ad alcune cliniche specializzate in procreazione in paesi esteri. Confronto con la legge italiana, alcune posizioni mediche e il pensiero della Chiesa. Eugenetica e clonazione.

Periodo: novembre - gennaio

▪ **Percorso formativo: Libertà e obbedienza**

Riflessioni sulla Shoah: com'è stato possibile che persone comuni siano arrivate a commettere atrocità simili a quelle compiute nei campi di concentramento. Libertà di scelta e capacità di pensare con la propria testa. Riflessione sull'obbedienza ieri e oggi attraverso le riflessioni sull'obbedienza di Milgram, la simulazione del carcere di Stanford, riflessioni sull'influenza del gruppo sulla capacità di libera scelta individuale. I Giusti tra le nazioni e la loro capacità di leggere la storia, la disobbedienza civile per salvaguardare la vita umana.

Periodo: febbraio - aprile

▪ **Percorso formativo: Esistenze al limite**

Il cambiamento radicale del nostro atteggiamento nei confronti della morte; lo sviluppo e le nuove problematiche legate al progresso della medicina. Il testamento biologico: terminologia, obiettivi, il dibattito attuale, le riflessioni della legge italiana e la visione della chiesa attraverso l'analisi e il dibattito di alcuni casi.

Periodo: aprile - maggio

Argomenti che si prevede di svolgere nel periodo successivo alla approvazione del Documento:

Visto il numero esiguo di ore previste dopo il 15 maggio (all'incirca 3), si valuteranno piccoli approfondimenti in continuazione con l'ultima parte del programma.

Educazione civica

Educazione al dono e alla solidarietà e approfondimento sulla donazione di organi e tessuti (3 ora)

Ore effettivamente svolte dal docente fino al 15 maggio 2025

Tot. n. ore 25

Altre ore di lezione sono state impegnate in attività e progetti della scuola e assemblee di Istituto

METODOLOGIE: La religione sul piano didattico tende a sollecitare l'intervento attivo e critico dello studente, gli offre strumenti per interpretare l'esperienza concreta, sollecitata da attese e interrogativi interiori, per lo più a contatto con un ambiente religiosamente connotato. Perciò il metodo privilegiato è stato quello della ricerca e del dialogo. Sono stati utilizzati una pluralità di mezzi e metodi: lezione frontale, lezione dialogata, dibattito in classe, lettura e commento di documenti e fonti, visione di filmati audiovisivi, attività di gruppo e problem solving.

MEZZI E MATERIALI DIDATTICI: Queste metodologie sono state realizzate attraverso l'utilizzo dei seguenti materiali didattici: fotocopie, lavagna, tecnologie audiovisive, Lim, Mentimeter, Classroom. L'analisi diretta del documento scritto e le attività di problem solving a piccoli gruppi hanno costituito l'ossatura delle unità didattiche e modulari.

CRITERI E STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE: Si è rilevato il grado di interesse per i contenuti proposti (valutazione specifica della disciplina) attraverso la partecipazione attiva al dialogo educativo. Le verifiche, per lo più orali, richiedevano la lettura e il commento di un documento, un problem solving, un compito di realtà, una riflessione personale pertinente e ben organizzata a seconda del percorso formativo proposto. La valutazione, espressa in un giudizio sintetico, segue questa griglia, elaborata e depositata dal dipartimento: insufficiente, sufficiente, buono, distinto, ottimo.

Valdagno, 5 maggio 2025

Firma del docente
Davide Povo

RELAZIONE FINALE - ANNO SCOLASTICO 2024-25 – CLASSE 5SA

DOCENTE: prof. Giuliano Piccininno

DISCIPLINA: DISEGNO E STORIA ARTE

VALUTAZIONE GLOBALE DELLA CLASSE E OBIETTIVI CONSEGUITI:

La classe, con la quale ho lavorato dall'inizio del terzo anno, si presenta al termine delle lezioni con livelli di risultati molto differenziati; in molti casi questi risultano buoni, in altri meno soddisfacenti, anche considerando la discontinuità dell'insegnamento e l'emergenza sanitaria che ha condizionato i primi anni di Liceo.

Va segnalato il numero davvero esiguo di ore di lezione effettivamente svolte, in particolare durante il pentamestre, che non ha permesso di affrontare e approfondire con i tempi necessari alcune parti centrali del programma.

Durante il quinto anno un terzo della classe ha seguito le lezioni con attenzione, interesse e studio metodico, comprovati soprattutto dai buoni risultati delle prove scritte, ma anche all'interno di questo gruppo non c'è stata da parte di tutti una attiva partecipazione al dialogo educativo.

Un gruppo intermedio ha raggiunto risultati complessivamente più che sufficienti, lavorando con diligenza e puntualità, partecipando alle lezioni con curiosità e interesse solo in alcuni casi sostenuti da uno studio metodico e autonomo.

C'è infine un gruppo di alunni che, pur avendo un atteggiamento partecipativo e disponibile al dialogo educativo, non è andato oltre uno studio superficiale e poco fruttuoso.

Durante il quarto anno è stato dato grande spazio al disegno progettuale; di conseguenza il quinto anno è stato dedicato unicamente alla storia dell'Arte. Per riuscire a trattare il periodo contemporaneo non sono stati svolti lavori di disegno nel corso del quinto anno, ridimensionando in alcuni casi le medie dei risultati di allievi che avevano ottenuto anche buone valutazioni in tale disciplina negli anni passati.

I risultati ottenuti sono mediamente quasi buoni. Molti alunni, pur risultando attenti e studiosi non appaiono molto comunicativi; al contrario, quanti mostrano vivacità intellettuale e buona attitudine alla comunicazione spesso non sono sorretti da conoscenze adeguate a causa dell'impegno discontinuo.

Dal curriculum di istituto organizzato per competenze, si sono individuati i seguenti OBIETTIVI:

COMPETENZE SECONDO BIENNIO (quinto anno - Asse storico-sociale)

Competenze	Conoscenze	Abilità
Collocare i più rilevanti eventi artistici affrontati secondo le coordinate spazio-temporali dal realismo fino all'arte contemporanea, con particolare attenzione all'architettura.	Acquisire la conoscenza degli argomenti proposti in sequenza cronologica	Saper contestualizzare l'opera d'arte rapportandola alla situazione storica, culturale e scientifica della sua epoca
INTERMEDIO	AVANZATO	AVANZATO
Essere in grado di analizzare e confrontare opere di uno stesso periodo o di periodi diversi Individuare i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica	Conoscere il lessico specifico, i principali generi, le tecniche artistiche, i temi iconografici e i caratteri stilistici	Utilizzare correttamente la terminologia specifica nella lettura e nella descrizione del prodotto artistico. Saper distinguere generi, materiali, tecniche e caratteristiche stilistiche Saper affrontare una lettura iconografica e iconologica delle opere analizzate
INTERMEDIO	INTERMEDIO	INTERMEDIO

Leggere e osservare-anche in modalità multimediale-le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche. INTERMEDIO	CONTESTUALIZZARE le opere d'arte. INTERMEDIO	COGLIERE i caratteri generali dei vari periodi cogliendone vari riflessi storico-stilistici nei singoli artisti. AVANZATO
Analizzare un oggetto o un sistema artificiale in termini di funzioni o architettura. Individuare, con la guida del docente, una possibile interpretazione dei dati in base a semplici modelli. Organizzare e rappresentare i dati raccolti. AVANZATO	Comprendere e riprodurre i volumi di semplici strutture architettoniche in rapporto con la rappresentazione bidimensionale e tridimensionale. AVANZATO	Utilizzare le conoscenze basilari per eseguire gli esercizi in modo CHIARO e CORRETTO, in forma cartacea, digitale o tridimensionale. AVANZATO

CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

Per poter trattare argomenti contemporanei evitando il confinamento di questi nelle concitate settimane finali delle lezioni è stato invertito lo svolgimento cronologico fra i due periodi dell'anno.

Modulo	contenuti	periodo	ore
Sviluppi della comunicazione e della diffusione delle immagini nell'800	La Litografia (opere di Daumier) La Fotografia (opere di Nadar)	settembre	5
La società dello spettacolo (1950/1970)	Gli anni '50 negli U.S.A e in Italia Gli anni '60, la Pop Art	Settembre/ novembre	7
La società dello spettacolo (1970/2000)	Gli anni '70 e la nascita del postmoderno Gli anni '80 Nuove forme espressive dai '90 ai giorni nostri	Novembre/ gennaio	8
L'impressionismo	Le tecniche di Pittura Impressionista, il mercato dell'arte e le gallerie private	Gennaio	2
Le correnti post-impressioniste	Pointillisme, Van Gogh, Cézanne, Gauguin,	Febbraio/marzo	4
Architettura e design della seconda metà dell'800	L'architettura del ferro L'Art Nouveau	Marzo	3
Le avanguardie artistiche del primo '900	Espressionismo Fauves e Brücke Cubismo, Futurismo e correnti astrattiste	Marzo/Aprile	7

ARGOMENTI DA SVOLGERE NELL'ULTIMO MESE DI LEZIONE:

Design e architettura razionalista internazionale del '900	Il Bauhaus, Gropius e Van der Rohe L'architettura organica di Wright Le Corbusier e il Modulor	Maggio	
Architettura razionalista italiana del ventennio	Il razionalismo italiano La città sociale di Valdagno	Maggio	

CONTENUTI DISCIPLINARI ESPOSTI IN DETTAGLIO

Sviluppi della comunicazione e della diffusione delle immagini nell'800

il Realismo

- Diffusione, periodizzazione, modi espressivi, temi figurativi
- Autori presi in esame: Honoré Daumier
- Per ed.civica: la libertà di stampa e di satira (da Daumier a Charlie Hebdo)

La Fotografia

- Le sperimentazioni fotografiche di Paul Nadar

Le ricerche artistiche dal secondo dopoguerra e la società dello spettacolo

Gli anni '50. La nascita dell'immaginario giovanile

Autori presi in esame: Jackson Pollock, Lucio Fontana, Piero Manzoni, Alberto Burri

Gli anni '60. La contestazione globale. I grandi raduni giovanili. La Pop art

Gli anni '70. Dal '68 al riflusso. Gina Pane, Marina Abramovich.

Gli anni '80. Nuovi linguaggi espressivi. Keith Haring, J.M. Basquiat, Jeff Koons

Gli anni '90. Non luoghi e street culture. Cattelan, Orlan, Hirst. Luther Blissett

Gli anni zero. Banksy

Da dicembre viene ripresa la cronologia dagli argomenti di fine '800

L'Impressionismo

- Diffusione, periodizzazione, modi espressivi, temi figurativi
- Autori presi in esame: Claude Monet, Edgar Degas, Auguste Renoir

Opere analizzate:

Claude Monet

Regate ad Argenteuil

Edgar Degas

Classe di danza

Il Post-Impressionismo

- Autori presi in esame: Georges Seurat, Paul Cézanne, Vincent Van Gogh, Paul Gauguin

Opere analizzate:

Vincent Van Gogh

Notte stellata

Paul Gauguin

La Orana Maria

Nuovi materiali in architettura, arte ed industria, Art Nouveau

- Art nouveau, diffusione, periodizzazione, caratteristiche stilistiche
- autori presi in esame: Horta, Van de Velde, Guimard, Gallé, Gaudì. Eiffel

Opere analizzate:

Gustave Eiffel

Tour Eiffel

Hector Guimard

Stazioni della metropolitana di Parigi

Le Avanguardie Storiche

L'espressionismo

- I Fauves

Analisi d'opera: Henri Matisse

La gioia di vivere

- Die Brücke

Analisi d'opera: Ernest Ludwig Kirchner

Autoritratto come soldato

Il Cubismo

- Autori presi in esame: Georges Braque, Pablo Picasso,

Analisi d'opera:

Pablo Picasso

Les demoiselles d'Avignon

Il Futurismo

- Autori presi in esame: Umberto Boccioni, Giacomo Balla, Luigi Russolo, Antonio Sant'Elia

Analisi d'opera:

Umberto Boccioni

Forme uniche della continuità dello spazio

La città che sale

Antonio Sant'Elia

Manifesto dell'architettura futurista

L'Astrattismo

- Concetti generali dell'arte non figurativa
- Esempi di opere di Vasilij Kandinskij, Piet Mondrian,

Argomenti che si prevede di svolgere nel periodo successivo alla approvazione del Documento:

L'architettura razionalista del '900 (il movimento moderno)

- Walther Gropius e il Bauhaus
- Mies Van der Rohe
- Le Corbusier e i cinque punti per un'architettura nuova
- Frank Lloyd Wright e l'architettura organica
- Il razionalismo italiano

Opere analizzate:

W.Gropius

il Bauhaus a Dessau

Le Corbusier

Unité d'habitation a Marsiglia

F.L.Wright

Casa Kaufmann

G.Terragni

Casa del Fascio a Como

Verifiche:

scritte: **3**

Ricerca e relazione :**1**

discussioni orali (in corso dal mese di gennaio) : **7**

Ore effettivamente svolte dal docente fino al 8 Maggio 2025: 43

2. METODOLOGIE

lezioni frontali in classe

discussioni sui contenuti

3. MEZZI E MATERIALI DIDATTICI

libro di testo adottato : AA.VV. "Chiave di volta" vol.5, Loescher

visione approfondita delle opere in aula mediante videoproiettore e LIM

visione di documenti filmati

letture dai manifesti delle avanguardie

Materiali condivisi su Classroom

4. CRITERI E STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE

I criteri di valutazione adottati sono riportati nella griglia adottata dal Dipartimento di Storia dell'Arte.

TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA

colloqui orali

prove scritte con le seguenti modalità:

1. elencazione di caratteristiche formali di una corrente
2. definizione dei contenuti di un movimento artistico emergenti dalla visione di un'opera
3. definizione di un movimento artistico mediante trattazione breve

A disposizione della commissione sono depositate in segreteria le prove scritte di verifica effettuate .

Si rimanda alla **Griglia di valutazione finale** (la griglia di valutazione stabilita in Dipartimento e sperimentata dal docente).

Valdagno, 5 maggio 2025

Firma del Docente
Prof. Giuliano Piccininno

RELAZIONE FINALE - ANNO SCOLASTICO 2024-25 – CLASSE 5 SA

DOCENTE: Alessandro Grainer

DISCIPLINA: Scienze motorie e sportive

VALUTAZIONE GLOBALE DELLA CLASSE E OBIETTIVI CONSEGUITI:

La classe nel corso dell'anno ha mantenuto un comportamento molto corretto dimostrando di essere davvero coinvolta nella disciplina. Gli alunni hanno partecipato alle lezioni con entusiasmo e curiosità; il dialogo educativo è stato molto produttivo e gli alunni, nonostante la vivacità che, a volte, è difficile da contenere, si sono dimostrati motivati ad apprendere cose nuove. Il modulo di difesa personale, proposto in forma laboratoriale nel primo periodo, ha avuto una partecipazione davvero ottima, segno questo di grande sensibilità, maturità e predisposizione a "mettersi in gioco". Anche nel modulo di Educazione Civica sui diritti civili e lo Sport, l'attenzione e l'interesse sono stati, per me, di grande soddisfazione. Segno, questo di maturità. Il profitto medio della classe è stato molto buono.

CONTENUTI DISCIPLINARI E TEMPI DI REALIZZAZIONE

1 U.D.A.– Miglioramento delle capacità condizionali

Corsa aerobica su distanze e tempi crescenti , metodo intervallato, metodo continuo e metodo alternato
Verifica degli obiettivi con prova pratica sui 1600 metri
Miglioramento della Forza con esercizi a carico naturale e con piccoli attrezzi (palle mediche, manubri, elastici) organizzati anche sotto forma di circuito e di percorso a stazioni.
Miglioramento della mobilità articolare attraverso esercizi di mobilità attiva e passiva

Periodo: da settembre a maggio, come attivazione, i primi 15/20 minuti di ogni lezione
Ore:20

2 U.D.A. Capacità coordinative

Miglioramento della coordinazione oculo manuale attraverso giochi di racchetta (badminton e pickleball).
Giochi di coordinazione
Miglioramento delle abilità tecniche e dell'intesa e della fiducia con il compagno attraverso i fondamentali della staffetta 4x100.
Miglioramento della coordinazione intersegmentaria attraverso le andature atletiche, semplici combinazioni con la funicella, esercizi di ball-handling , esercizi con piccoli e grandi attrezzi in forma di circuito.
Periodo : da marzo a maggio
Ore 10

3 U.D.A.– Giochi sportivi

Fondamentali individuali e di squadra di alcuni giochi sportivi convenzionali.
Periodo: tutto l'anno
Ore 24
Per ogni gioco sportivo è stato valutato l'apprendimento dei fondamentali individuali e degli schemi motori di base.

4 U.D.A. Difesa personale

È stato proposto alla classe un corso di difesa personale in cinque lezioni con tecnici esperti esterni
Periodo: primo periodo (trimestre)
Ore 10
La valutazione del percorso è stata attuata con l'ausilio dei tecnici che hanno valutato l'apprendimento delle competenze tecniche e l'impegno profuso nelle lezioni.

5 U.D.A. Staffetta 4x100

Apprendimento dei rudimenti e soprattutto della specificità della fase di cambio e della sua complessità della specialità dell'atletica leggera, che da sport individuale si fa sport di squadra, focalizzando l'attenzione sulla percezione e sulle sensazioni durante l'esecuzione dei gesti motori.

Ore 8

Argomenti che si prevede di svolgere nel periodo successivo alla approvazione del Documento:

Conclusione modulo palla base (all'interno dei giochi sportivi), con valutazione.

Ore effettivamente svolte dal docente fino al 15 Maggio 2024: 40 ore in presenza, delle quali solo 30 di lezione effettiva.

METODOLOGIE

La metodica utilizzata è stata per lo più la lezione pratica, integrata dalle spiegazioni e dalle dimostrazioni dell'insegnante.

MEZZI E MATERIALI DIDATTICI

Le lezioni si sono svolte presso la palestra scolastica, il PalaVolta e la pista di atletica. Sono stati utilizzati i piccoli e grandi attrezzi in dotazione alle palestre

CRITERI E STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE

Le prove di verifica sono state strutturate in test motori strutturati per quanto riguarda le attività individuali (con o senza attrezzi) e valutazione osservativa per quanto riguarda le attività di gruppo o di squadra. La valutazione ha tenuto conto delle situazioni di partenza degli alunni, dei progressi fatti durante il corso dell'anno scolastico.

Si rimanda alla **Griglia di valutazione finale** stabilita in Dipartimento.

Valdagno, 5 maggio 2025

Il Docente
Prof. Alessandro Grainer

ALLEGATO n.2
INDICAZIONI RELATIVE ALL'ALUNNO/A BES (DSA o altro)

Per la legge sulla Privacy il fascicolo dell'alunno/a non viene pubblicato ma è depositato in segreteria a disposizione della Commissione.