

Anno Scolastico 2024-25

CONTENUTI DISCIPLINARI
(Programma effettivamente svolto)

Docente: LODATO ANGELA
Materia insegnata: DISCIPLINE PLASTICHE
Classe: 1AA

Testo/i adottato/i

Manuale d'arte, vol. B Scultura e Modellazione + Atlante

Argomenti svolti

La progettazione plastica: Rapporto, forma-spazio

Proporzione e modulo armonico: Interazione forma campo attraverso lo studio della struttura portante e struttura modulare

Composizione modulare: Ingrandimento, riduzione, rotazione, sovrapposizione

Pieno e vuoto: Il piano, il convesso, il concavo

Struttura e piani: Analisi delle forme primarie e secondarie mediante lo studio geometrico delle strutture interne ed esterne

Forma: Lettura e rappresentazione grafico/plastica delle forme

Proporzione: Studio delle proporzioni mediante l'analisi strutturale di particolari organici e fitomorfici

Materiali usati per la modellazione: argilla, carta

Tecniche operative:

- Tecniche di modellazione dell'argilla a mano libera e con il colombino.
- Il basso e altorilievo
- Resa volumetrica con l'utilizzo dei seguenti strumenti grafici e pittorici: grafite, pastelli matita

Elaborati svolti:

- Progettazione del frontespizio della cartellina
- La struttura portante e modulare nel quadrato: progettazione grafica e realizzazione plastica in argilla di una formella modulare.
- Copia grafica di particolare della foglia d'acanto tratto dal calco in gesso e realizzazione Modellata in argilla.

- Copia grafica di un particolare fitomorfico e realizzazione modellata.
- Progettazione di un rilievo con l'utilizzo della carta e realizzazione su un cartone pressato 50x70
- Progettazione grafica di un pannello modulare.

Data 30/05/2025

Firma degli studenti rappresentanti di classe

DAL LAGO EMMA

PERIN SARA

Firma del Docente

Angela Lodato