

# ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "G.G. TRISSINO" - VALDAGNO (VI)

Anno Scolastico 2024-25

## CONTENUTI DISCIPLINARI (Programma effettivamente svolto)

**Docente:** Andrea De March  
**Materia insegnata:** Lingua e cultura greca  
**Classe:** 1 CS - Liceo classico

### Testi adottati

- Pintacuda, Venuto. *DROMOS. Corso di lingua e cultura greca* (Grammatica + Esercizi 1), Carlo Signorelli

### Argomenti svolti

#### MODULO A: LINGUA

##### A0. INTRODUZIONE ALLO STUDIO DEL GRECO

- Perché si studia il greco antico? Breve storia culturale del greco e della letteratura greca antica;
- Quale greco? Varianti sincroniche ('dialetti') e diacroniche (miceneo, dialetti del greco storico, koinè dialektos, greco bizantino, katharevousa e dimotiki);
- Quale pronuncia? Etacistica vs itacistica;

##### A1. FONETICA

- L'alfabeto e la pronuncia del greco antico; alcune peculiarità fonetiche dell'attico (*alpha* puro; i suoni e le lettere che non si usano o non si scrivono più in attico: jod e digamma; stigma, coppa e sampi);
- tipologia delle consonanti (sorde; sonore; aspirate) e delle vocali (brevi; lunghe; ancipiti); i dittonghi propri e impropri;
- evitare lo iato: elisione; contrazione; crasi; aferesi;
- i tipi di accento: acuto, grave e circonflesso; classificazione delle parole secondo l'accento; le parole enclitiche; comportamento dell'accento d'enclisi;
- lo spirito (dolce e aspro); posizione dello spirito (e dell'accento);
- i segni diacritici e di punteggiatura;
- le principali leggi dell'accento: legge della limitazione; dell'ultima sillaba; *sotera*;
- legge di Grassmann;
- l'allungamento organico e di compenso;

##### A2. MORFOLOGIA NOMINALE

- introduzione alla teoria della flessione nominale: i casi; il genere (maschile, femminile e neutro); il numero (singolare plurale e duale); la declinazione;
- declinazione dell'articolo determinativo; usi e funzioni dell'articolo greco;
- la prima declinazione: temi femminili in *alpha* puro (lungo e breve) e in *alpha* impuro (lungo e breve); temi maschili in *alpha* puro e impuro;
- la seconda declinazione: sostantivi maschili e femminili; sostantivi neutri; accordo del verbo coi nominativi neutri plurali; la declinazione attica;
- la declinazione dell'aggettivo: la I classe degli aggettivi a tre e a due uscite; la declinazione attica dell'aggettivo;
- i sostantivi contratti di prima e seconda declinazione; gli aggettivi contratti di prima classe;

- declinazione, usi e funzioni dell'aggettivo-pronome determinativo αὐτός, αὐτή, αὐτό;
- la terza declinazione: temi in velare, labiale, dentale semplice e in -ντ-;
- declinazione, usi e funzioni dell'aggettivo-pronome indefinito τις τι;

### **A3. MORFOLOGIA VERBALE**

- introduzione alla morfologia verbale: coniugazione tematica e atematica (verbi a raddoppiamento nel presente; suffissali; radicali); modi (con l'ottativo); tempi (storici e principali); persone (con duale); diatesi (con il medio);
- coniugazione del presente indicativo, imperativo, congiuntivo e ottativo attivo e medio-passivo dei verbi tematici, atematici e di εἶμι;
- introduzione alla teoria dell'aumento: aumento sillabico e temporale; l'aumento con i preverbi; come risalire dalla forma aumentata al tema del presente;
- coniugazione dell'imperfetto indicativo attivo e medio-passivo dei verbi tematici, atematici e di εἶμι;
- i verbi contratti;
- il participio presente attivo e medio-passivo della coniugazione tematica e atematica;

### **A4. SINTASSI**

- usi e funzioni di μὲν...δέ; le negazioni οὐ e μή; le congiunzioni καί e ἀλλά;
- il dativo di possesso;
- posizione attributiva e predicativa; complementi predicativi;
- le forme sostantivate (aggettivi, infiniti e participi);
- la sintassi della frase semplice: complementi di luogo; di causa; di mezzo; di modo; di fine; d'agente e di causa efficiente; di compagnia e unione; di abbondanza, privazione ed esclusione; di pertinenza; di argomento; di limitazione; di vantaggio e svantaggio; di tempo;
- la sintassi della frase complessa: le subordinate esplicite temporali; causali; infinitive; finali (con chiarimenti sul cosiddetto ottativo 'obliquo'); dichiarative; consecutive;
- le funzioni del participio: sostantivato e attributivo; il participio congiunto e la subordinazione implicita;

### **A5. LESSICO**

- criteri di formazione delle parole greche: radici lessicali, addizione di prefissi, suffissi e desinenze grammaticali; la composizione;
- costruzione delle famiglie lessicali attorno alla comune radice, con cenni all'apofonia in e-o della radice;
- lessico tematico;
- l'*alpha* privativo;
- i principali prefissi lessicali;
- i preverbi;
- le espressioni idiomatiche del greco antico;
- sostantivi omografi ma non omofoni;
- il cambiamento di significato del verbo dall'attivo al medio;
- gli avverbi di modo in -ως;
- le espressioni brachilogiche;

### **A6. TEORIA E PRATICA DELLA TRADUZIONE**

- la traduzione dal greco: perchè fare, per ora, traduzioni brutte ma letterali?;
- dalle brutte traduzioni letterali al bello stile italiano, mantenendo il senso originale;
- come si consulta il dizionario;

## **MODULO B: CULTURA ED EDUCAZIONE CIVICA**

- la scuola nella Grecia antica;
- far vivere i Classici: preparazione e svolgimento della Notte nazionale del Liceo Classico.

Valdagno, 31 maggio 2025

Firma della studentessa rappresentante di classe

Emma Gaigher Maltauro

---

Firma del Docente

Andrea De March

---