

**Anno Scolastico 2024-25**

CONTENUTI DISCIPLINARI

**Docente:** Coscia Debora

**Materia insegnata:** Lingua Inglese

**Classe:** 3 AA

**Testi adottati:**

- **Identity B1 + e Identity B2**, Elizabeth Sharman, Carla Leonard, Oxford.
- Bonomi, Kaye, Liverani, **OPEN SPACE**, Europass.
- M. Spiazzi, M. Tavella, M. Layton, Compact **Performer Shaping Ideas – from the present Age**.

**Argomenti svolti:**

- **LANGUAGE:**

- dal libro di testo **Identity B1**: sono state svolte le ultime 3 Unità:

**Unit 10:** On the money!.

**Unit 11:** Our digital lives.

**Unit 12:** Media Matters.

- dal libro di testo **Identity B2**: sono state svolte le seguenti Unità:

**Unit 1:** Me, myself and I.

**Unit 2:** What's your story?

**Unit 3:** Looking ahead.

**Unit 4:** Healthy living.

**Unit 5:** There is no Planet B.

Le attività di grammatica sono state supportate dal libro di testo – **Open Space, dall'A1 al B2+**.

- **LITERATURE:** dal libro di testo M. Spiazzi, M. Tavella, M. Layton, Compact - **Performers Shaping Ideas – from the Origins to the Present Age** sono stati svolti i seguenti argomenti:

**1. Mod. 1: Towards a National Identity (700 BC – 1066)**

*History and Society:*

From Pre-Celtic to Roman Britain; The Anglo-Saxons and the Vikings.

*Literature and Culture:*

- Anglo – Saxon Literature;
- *Beowulf*, a national epic.

## **2. Mod. 2: Shaping Society (1066 – 1485)**

*History and Society:*

- The Normans:
- The Plantagenets.

*Literature and Culture:*

- The medieval ballad: *Lord Randal*.

*The Ballad of Geordie.*

- The medieval narrative poem: *The Canterbury Tales* - April's sweet showers (Chaucer)
- J. CHAUCER: Life and works: The Prioress  
The Wife of Bath.

## **3. Mod. 3: Rewriting Reality (1485 – 1620)**

*History and Society:*

- The early Tudors; Elizabeth I; Portraits of Elizabeth I, the early Stuarts.

*Literature and Culture:*

- The English Renaissance:
- All About William Shakespeare;
- The sonnet; *My Mistress' eyes*.

**Shakespeare's Plays:** *Romeo and Juliet*, *The Merchant of Venice*, *Hamlet*, *Macbeth*.

**(Summer Homework – lettura dal libro di testo delle opere menzionate).**

Le unità sono state integrate con materiale fotocopiato e lezioni in PowerPoint caricate nella sezione didattica del registro elettronico.

Data: 03/06/2025

Firma degli studenti rappresentanti di classe

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Firma del Docente

Debora Coscia