

CONTENUTI DISCIPLINARI
(Programma effettivamente svolto)

Docente: Emanuela Paola Castagna

Materia insegnata: Lingua e letteratura italiana

Classe: 1[^]TA

Testi adottati

- G. L. Beccaria – M. Pregliasco, *Parole per...leggere, pensare, comunicare, scrivere*
- S. Gasperini, *Corrispondenze. Narrativa*, Rizzoli Education
- S. Gasperini, *Corrispondenze. Mito ed epica*, Rizzoli Education
- S. Gasperini, *Corrispondenze. Scrivere e parlare*, Rizzoli Education

Argomenti svolti

GRAMMATICA

- L'ortografia
- L'uso della punteggiatura
- La frase semplice e complessa
- Il soggetto
- Il soggetto partitivo
- Il soggetto sottinteso
- Il predicato: il predicato verbale, il predicato nominale
- L'attributo
- L'apposizione
- Il complemento oggetto: il complemento dell'oggetto interno, il complemento oggetto partitivo, il complemento predicativo dell'oggetto
- Il complemento di specificazione

TESTO NARRATIVO

Il genere **favola**:

Le caratteristiche del genere

Esopo - Fedro

- Il topo di campagna e il topo di città
- Il lupo e l'agnello
- Le rane chiesero un re
- Il cervo alla fonte
- La volpe e la maschera tragica

- La volpe e il corvo
- La volpe e la cicogna
- I due muli da soma
- Il lupo e il cane
- Il pavone a Giunone sulla propria voce
- La montagna partoriente
- La cicala e la formica

Il genere **fiaba**:

Le caratteristiche del genere

I principali autori di fiabe

- La principessa sul pisello
- La serpe bianca
- Barbablù

La **novella**:

- Il Decameron: il Boccaccio, struttura, personaggi, temi
- *Chichibio si salva dall'ira del suo padrone*

Il **romanzo**:

Mario Rigoni Sterni, *Un Natale del 1945*

Fred Uhlman, *L'amico ritrovato*

Per il **Giorno della Memoria**:

- L'esperienza di Oleg Mandic

TESTO EPICO

- Il mito: caratteristiche generali
- Il mito di Ifigenia; confronto col racconto biblico di Abramo e Isacco
- Teseo e il Minotauro
- Dedalo e Icaro
- Il mito di Edipo
- Il mito di Bellerofonte
- Aracne
- Niobe
- Orfeo ed Euridice
- La vicenda degli Argonauti

L'epica classica: il genere e il linguaggio

- **Iliade**: Omero e la società greca arcaica
- Proemio
- Tersite
- Glauco e Diomede
- Ettore e Andromaca
- Priamo alla tenda di Achille

I *nostoi*:

- Il nostos di Diomede, Aiace Oileo e Aiace Telamónio, Idomeneo, Menelao e Agamennone
- **Odissea**: la trama, le caratteristiche, lo stile
- Proemio
- L'isola di Calipso
- Nausicaa.

EDUCAZIONE CIVICA

E' stato letto **Il Manifesto della comunicazione non ostile**, un documento che promuove un modo di comunicare online e offline più rispettoso, gentile e costruttivo. È stato creato per sensibilizzare le persone sull'importanza di usare parole che non feriscano, di ascoltare gli altri e di favorire un ambiente di confronto positivo. L'obiettivo principale è ridurre i comportamenti offensivi, il cyberbullismo e le incomprensioni, creando così uno spazio digitale più sicuro e accogliente per tutti.

Valdagno, 5 giugno 2025

L'insegnante

Emanuela P. Castagna

Firma dei rappresentanti di classe
