

Anno Scolastico 2024-25

CONTENUTI DISCIPLINARI
(Programma effettivamente svolto)

Docente: LODATO ANGELA
Materia insegnata: DISCIPLINE PLASTICHE
Classe: 2°AB

Testo/i adottato/i

Manuale d'arte, vol. B Scultura e Modellazione + Atlante

Argomenti svolti

La progettazione plastica: Rapporto, forma-spazio

Proporzione e modulo armonico: Interazione forma campo attraverso lo studio della struttura portante e struttura modulare

Composizione modulare: Ingrandimento, riduzione, rotazione, sovrapposizione

Pieno e vuoto: il piano, il convesso, il concavo

Struttura e piani: Analisi delle forme primarie e secondarie mediante lo studio geometrico delle strutture interne ed esterne

Forma: Lettura e rappresentazione grafico/plastica delle forme

Proporzione: Studio delle proporzioni mediante l'analisi strutturale di particolari di figure geometriche, marine e faunistiche.

Materiali usati per la modellazione:
argilla

Tecniche operative:

- Tecniche di modellazione dell'argilla a mano libera
- Il basso e altorilievo
- Resa volumetrica con l'utilizzo dei seguenti strumenti grafici e pittorici: grafite, pastelli matita

Elaborati svolti:

- Progettazione del frontespizio della cartellina
- La struttura portante e modulare nel quadrato: progettazione grafica di un pannello modulare e realizzazione in argilla di un suo particolare.
- Disegno dal vero di una forma astratta, mettendo in risalto le componenti concave e convesse

- Rilievo in argilla dei piani concavi e convessi
- Tavola in extempore "*Pesci fuor d'acqua*" e successiva realizzazione del pesce definitivo in argilla.
- Realizzazione di una tavola grafica raffigurante un bassorilievo a tema faunistico, eseguita utilizzando la tecnica del chiaroscuro.

- **Ed. Civica**

- Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.

Data 04/06/2025

Firma degli studenti rappresentanti di classe

MOLININI CAMILLA

Firma del Docente

Angela Lodato