

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "G.G. TRISSINO" - VALDAGNO (VI)

Anno Scolastico 2024-25

**CONTENUTI DISCIPLINARI
(Programma effettivamente svolto)**

Docente: Andrea De March

Materia insegnata: Lingua e cultura greca

Classe: 2 CS - Liceo classico

Testi adottati

- Pintacuda, Venuto. *DROMOS. Corso di lingua e cultura greca* (Grammatica + Esercizi 1 + Esercizi 2), Carlo Signorelli

Argomenti svolti

MODULO A: LINGUA

A1. COMPLEMENTI DI FONETICA

- comportamento della scomparsa di jod e digamma nella formazione dei temi nominali e verbali;
- la legge di Osthoff nella coniugazione dell'aoristo terzo e cappatico;
- esiti degli incontri di consonanti nella formazione del passivo del futuro e dell'aoristo e del perfetto medio-passivo;

A2. MORFOLOGIA NOMINALE

- la terza declinazione: completamento dei temi in vocale e dittongo;
- gli aggettivi di seconda classe;
- la comparazione dell'aggettivo: comparativi di minoranza e uguaglianza; comparativi di maggioranza e superlativi di I e II forma; forme particolari nella comparazione; la comparazione dell'avverbio;
- pronomi e aggettivi dimostrativi, personali e possessivi;
- declinazione, usi e funzioni dell'aggettivo-pronome interrogativo-indefinito τίς; τί;
- declinazione del pronome relativo; fenomeni legati all'uso del relativo: omissione dell'antecedente; attrazione diretta e inversa; prolessi della relativa;
- cenni ai numerali (εἷς μία ἕν); cenni all'indefinito οὐδεὶς;

A3. MORFOLOGIA VERBALE

- il participio presente attivo e medio-passivo della coniugazione tematica e atematica (ripasso);
- riconsiderazione teorica del sistema verbale greco: l'aspetto (durativo, puntuale, compiuto); dal tema verbale ai sei temi temporali; formazione dei vari temi del presente; formazione e uso dei paradigmi; focus sui verbi politematici;
- definizione, coniugazione e usi del futuro: futuro sigmatico e contratto, dorico e attico attivo e medio; il futuro passivo I e II; la perifrastica attiva greca;
- definizione, coniugazione e usi dell'aoristo: aoristo I sigmatico e asigmatico attivo e medio; aoristo II attivo e medio; aoristo III e cappatico attivo e medio; aoristo passivo I e II;
- i verbi col doppio aoristo;
- come tradurre il participio e l'infinito aoristo;
- cenni al sistema del perfetto: definizione dell'aspetto compiuto, nelle sue accezioni resultativa e stativa; formazione del raddoppiamento; la coniugazione del perfetto I;

- gli aggettivi verbali; la perifrastica passiva greca;

A4. SINTASSI

- funzioni del participio: sostantivato, attributivo (ripresa), verbale (congiunto e genitivo assoluto) e predicativo;
- completamento della sintassi della frase semplice: complementi di età, stima e prezzo; complementi di estensione;
- la sintassi della frase complessa: le subordinate relative (con tutti i relativi fenomeni: prolessi; nesso; attrazione diretta e inversa; omissione dell'antecedente); interrogative (dirette e indirette); consecutive; completeive coi *verba timendi* e *curandi*; il periodo ipotetico indipendente e relativo cenno agli usi di ἄν;
- la subordinazione implicita al participio;

A5. LESSICO

- costruzione delle famiglie lessicali attorno alla comune radice, con cenni all'apofonia in e/o/o della radice;
- lessico tematico e costruzione dei paradigmi verbali;
- usi di πᾶς, πᾶσα, πᾶν;
- come tradurre i participi congiunti λαμβάνων, ἔχων, τυγχάνων;

A6. TEORIA E PRATICA DELLA TRADUZIONE

- dalle brutte traduzioni letterali al bello stile italiano, mantenendo il senso originale;
- come si consulta il dizionario (non solo il significato ma anche la fraseologia);

MODULO B: EDUCAZIONE CIVICA

- **Demos**: riflessione sul tema della democrazia, dal mondo antico a oggi nell'ambito del progetto *Classici Contro*, edizione 2025;
- partecipazione alla **Notte nazionale del Liceo Classico**, con riflessione sul tema *Mediterraneo*.

Valdagno, 3 giugno 2025

Firma dello studente rappresentanti di classe

Mihajlo Trajkovic

Firma del docente

Andrea De March
