

Anno Scolastico 2024-25**CONTENUTI DISCIPLINARI**

(Programma effettivamente svolto)

Docente: Ziviani Dino
Materia insegnata: Lingua e cultura tedesca
Classe: 4LA

Testi adottati:

Catani, Greiner, Pedrelli; GANZ GENAU! 3, Zanichelli, Bologna.

Literatur erleben - Wege in die deutsche Literatur - Nuova edizione di Loreley, Villa, Loescher Editore, Torino, 2023.

Argomento	Obiettivi per competenze	Contenuti	
	Funzioni linguistiche	Strutture grammaticali	Lessico
Ripasso grammaticale		<ul style="list-style-type: none">il Konjunktiv IIdie Adverbialpronomen	
Unità didattica di Educazione Civica	<ul style="list-style-type: none">parlare della storia dell'UE e delle istituzioni politiche Europee		<ul style="list-style-type: none">Unione EuropeaTermini delle istituzioni politiche
Einheit 19 Freundschaft und Liebe (Amicizia e amore)	<ul style="list-style-type: none">esprimere sentimentiparlare di amiciziadescrivere un amicofare paragonidare consigli	<ul style="list-style-type: none">i pronomi indefiniti, possessivi e dimostrativila congiunzione <i>als ob</i> e <i>je ... desto / umso</i>La frase concessiva: <i>obwohl, trotzdem, trotz</i>	<ul style="list-style-type: none">carattere e qualità personaliemozioni, sentimenti, stati d'animorelazioni interpersonali
Einheit 20 Die Welt der Technik (Il mondo della tecnica)	<ul style="list-style-type: none">parlare di scoperte e invenzionidescrivere strumenti tecnologicicomprendere istruzioni	<ul style="list-style-type: none">La forma passiva, dei verbi intransitivi, con i verbi modaliIl pronome nelle frasi passiveLe preposizioni <i>dank</i> e <i>laut</i>preposizioni + genitivocongiunzioni subordinate <i>sodass / so dass, da</i>	<ul style="list-style-type: none">il mondo della tecnicainvenzioniscopertediscipline scientifiche
Einheit 21 Das Kulturelle Leben (La vita culturale)	<ul style="list-style-type: none">parlare dei propri interessi culturali / musicalidescrivere e interpretare un'operapresentare un libro	<ul style="list-style-type: none">l'apposizioneil gerundioil Partizip I	<ul style="list-style-type: none">forme d'artelibri e generi letterari
Einheit 22 Die deutsche Sprache (La lingua tedesca)	<ul style="list-style-type: none">descrivere un fenomeno linguisticodescrivere uno spot pubblicitario	<ul style="list-style-type: none">participi e aggettivi sostantivatila declinazione degli aggettivi e dei participi sostantivatiil verbo <i>lassen</i>Il doppio infinito	<ul style="list-style-type: none">termini e fenomeni linguistici
Einheit 23 Damals und heute (Una volta e oggi)	<ul style="list-style-type: none">indicare una sequenza di eventi al passatoindicare cause e conseguenze di un avvenimento storicodescrivere un monumento o luogo della memoria	<ul style="list-style-type: none">le congiunzioni temporali <i>seitdem/seit, nachdem, bevor</i>il Plusquamperfekt del Konjunktiv IIla costruzione attributiva	<ul style="list-style-type: none">luoghi della storia
Einheit 24 In Europa und in der Welt (In Europa e nel mondo)	<ul style="list-style-type: none">referire un discorso	<ul style="list-style-type: none">aggettivi e sostantivi di lingua e nazionalità<i>Konjunktiv I</i> e l'uso nella frase indirettacongiunzione coordinanti e subordinanti	

Unità didattica di orientamento	Produrre e presentare una relazione sul tema "Studiare in Germania"	<ul style="list-style-type: none"> • Università • Abitazioni • Mezzi di trasporto
--	---	--

Durante il corso dell'anno scolastico la classe è stata preparata al raggiungimento del livello di competenza QCERT livello B1 per le abilità:

- Comprensione dell'ascolto,
- Comprensione di lettura,
- Espressione orale
- Espressione scritta.

Durante l'anno scolastico sono stati affrontati seguenti argomenti di letteratura dei paesi di lingua di lingua tedesca:

PERIODO LETTERARIO	AUTORI	OPERE	OBIETTIVI PER COMPETENZE
Sturm und Drang	J. W. von Goethe	Mailied Erkönig Heidenröslein	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dei periodi storici e dei tratti distintivi dei movimenti letterari • Analisi critica delle opere • biografia degli autori • collegamenti e analisi critica del testo e degli eventi • conoscenza del linguaggio specifico dell'analisi del testo letterario
		Die Leiden des jungen Werthers	
Weimarer Klassik	J. W. von Goethe	Italienische Reise	
	F. Schiller	An die Freude	
Romantik	Gebr. Grimm	Rapunzel	
Moderne	S. M. Eisinger	Lied	
	I. Aichinger	Das Fenstertheater	
Approfondimento		Vokabeln der Literatur	• i termini indispensabili alla critica letteraria
		Die Erzählperspektive	• Analisi critica delle opere
		Gedichtanalyse und Interpretation	• Analisi e interpretazione di poesie

Attività con la docente di conversazione

Le attività di conversazione svolte con la docente madrelingua, prof.ssa Dagmar Pfitzer, rappresentano un elemento imprescindibile del percorso curricolare volto all'acquisizione della competenza linguistica. In linea con la programmazione didattica, la docente ha approfondito i medesimi contenuti affrontati nel corso delle lezioni curricolari, con l'intento di promuovere lo sviluppo delle abilità relative alla comprensione, produzione e interazione orale. In vista del conseguimento della certificazione linguistica di livello B1 del QCER, sono stati proposti esercizi mirati e somministrate prove di verifica specificamente dedicate alle competenze "Hören" (ascolto) e "Sprechen" (produzione orale).

Valdagno, 23 maggio 2025

Firma degli studenti rappresentanti di classe

Caterina Bolzon

Dino Ziviani

Giada Randon