

**Anno Scolastico 2025-26**

CONTENUTI DISCIPLINARI

(Programma effettivamente svolto)

**Docente: CASTAGNA EMANUELA PAOLA**

**Materia insegnata: ITALIANO**

**Classe: II TA**

**Testi adottati:**

Toniolo, Però, Gasperini, **Corrispondenze**

Antologia per il primo biennio

Mito ed epica

La Nuova Italia

Però, Gasperini, Fiore, **Corrispondenze**

Poesia e teatro

La Nuova Italia

Serafini, Fornili, **Italiano**

**regole e creatività**

La Nuova Italia

Alessandro Manzoni, ***I promessi sposi***

**Argomenti svolti**

**EPICA**

- La figura di Virgilio

**ENEIDE:** caratteristiche e trama del poema

- Proemio
- La scomparsa di Creusa
- Polidoro
- Morte di Turno e conclusione del poema.

***I PROMESSI SPOSI***

- Alessandro Manzoni: vita e opere

Il romanzo: caratteristiche, edizioni, trama

- L'introduzione e l'espedito del manoscritto
- Lettura, analisi e commento dei capitoli 1 – 10
- Conoscenza sintetica del romanzo dal capitolo 11 al capitolo 38

**IL TESTO POETICO**

La parafrasi, il sonetto, le principali figure retoriche

**Camillo Sbarbaro:** vita e opere

- *Padre, se anche tu non fossi il mio*

**Giuseppe Ungaretti:** vita e opere

- *I fiumi*

**Orazio:** vita e opere

- *Carpe diem*

**Konstantinos Kavafis:** vita e opere

- *Per quanto sta in te*

**Wisława Szymborska:** vita e opere

- *A qualcuno piace la poesia*
- *Un amore felice*

**Edgar Lee Masters:** vita e opere

*Antologia di Spoon River*

- *Walter Simmons*
- *Richard Bone*
- *George Gray*
- *Lois Spears*

**Ugo Foscolo:** vita e opere

- *A Zacinto*
- *In morte del fratello Giovanni*  
(confronto col carme CI di Catullo)

**Umberto Saba:** vita e opere

- *Mio padre è stato per me l'assassino*

**Eugenio Montale:** vita e opere

- *Meriggiare pallio e assorto*
- *Ho sceso dandoti il braccio*

## **TEATRO**

**Plauto** e il teatro comico latino

- visione della commedia *Anfitrione* di Plauto  
(presso il teatro Super di Valdagno l'11 febbraio 2026  
regia di E. Solfrizzi)

**Sofocle** e il teatro tragico

- *La scelta di Antigone*

## **LE ORIGINI DELLA LETTERATURA**

I primi esempi di volgare italiano

- *L'indovinello veronese*

- *Il placito capuano*
- *L'affresco di San Clemente*

La poesia religiosa umbra

**Francesco d'Assisi:** vita e opere

- *Cantico di frate sole*

## **GRAMMATICA**

La riflessione grammaticale è stata condotta in modo continuativo nel corso dell'anno, integrandola nelle attività di produzione scritta e di analisi dei testi. Gli aspetti morfosintattici e lessicali sono stati approfonditi a partire dagli elaborati degli studenti e dai testi affrontati in classe. Le competenze grammaticali sono state sviluppate durante l'intero anno scolastico mediante attività di lettura, analisi e produzione testuale, con interventi mirati di consolidamento e recupero a partire dagli errori e dalle difficoltà rilevate negli elaborati.

Valdagno, 4 giugno 2026

Firma degli studenti rappresentanti di classe

---

---

Firma dell'insegnante

Emanuela P. Castagna