

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "G.G. TRISSINO" - VALDAGNO (VI)

**Anno Scolastico 2025-26**

CONTENUTI DISCIPLINARI  
(Programma effettivamente svolto)

**Docente: prof. Giuliano Piccininno**  
**Materia insegnata: Disegno e storia dell'arte**  
**Classe: 3TA**

**Testo/i adottato: Chiave di volta vol. 3**

**Argomenti svolti**

Argomenti modulo (UdA)	Periodo
Test di ingresso su Assonometria e terminologia della disciplina	Settembre
Progettazione per concorso "Visione": analisi del territorio, planimetrie e dettagli per l'arredo urbano.	Settembre/novembre
La rivoluzione figurativa giottesca	ottobre
La teoria e la pratica della Prospettiva accidentale con due punti di fuga Tavole 1-2	Novembre/dicembre
Recupero e potenziamento: prospettiva- tav. 3	Gennaio
Il primo Rinascimento: Brunelleschi, Masaccio, Donatello	Febbraio
Prospettiva accidentale di un arco - tav. 4	Febbraio/marzo
La diffusione del Rinascimento: Leon Battista Alberti, Piero della Francesca, Andrea Mantegna, la città ideale (per Ed. Civica)	Aprile
La prospettiva centrale – tav.5	Marzo/aprile
Il rinascimento maturo: Leonardo da Vinci	Aprile/maggio
Prospettiva accidentale di un cilindro- tav. 6	Maggio

Valdagno, 3 giugno 2026

Firma degli studenti rappresentanti di classe

Firma del Docente

---

---

---